

373.1909713
0591721C-119-12

OHEC

FACULTY OF EDUCATION
UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 0368

Programme-cadre
Histoire et Études
Contemporaines

PROGRAMME-CADRE

HISTOIRE ET ÉTUDES CONTEMPORAINES

Cycles intermédiaire
et supérieur et cours
préuniversitaires
de l'Ontario

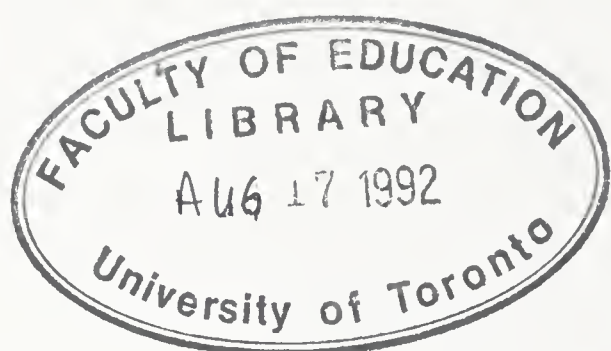
Partie C

Cycle supérieur

S

~~Min. Gu~~
~~907~~
~~10713~~
~~0591~~
~~C~~
~~French~~

1987




HISTOIRE ET ÉTUDES CONTEMPORAINES

Partie C

Cycle supérieur





Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
University of Toronto

Table des matières

Préface	4
Civilisations dans l'histoire	5
Niveau fondamental	10
Niveau général	23
Niveau avancé	37
Histoire mondiale du XX ^e siècle	53
Niveau fondamental	56
Niveau général	62
Niveau avancé	68
Histoire des États-Unis	77
Niveau fondamental	80
Niveau général	90
Niveau avancé	101
Droit	113
Niveau fondamental	117
Niveau général	129
Niveau avancé	139
Les autochtones du Canada	149
Les grands défis du monde contemporain ..	153
Niveau fondamental	156
Niveau général	167
Niveau avancé	177
Économie	189
La personne, un être social	191
Niveau fondamental	194
Niveau général	201
Niveau avancé	209
La personne, un être moral	217
Niveau fondamental	220
Niveau général	226
Niveau avancé	232
Les grandes religions	239

Préface

La partie C du programme-cadre *Histoire et études contemporaines* contient les fondements requis pour l'élaboration des cours de 11^e et de 12^e année. Il est important de s'en servir conjointement avec la partie A afin d'élaborer et de mettre en œuvre des cours qui incorporent les nombreuses dimensions qui y sont décrites.

Le cours d'histoire du cycle supérieur permettra aux élèves d'acquérir une perspective globale de l'évolution de l'humanité, de la Pré-histoire à nos jours. Le cours d'études contemporaines, en revanche, offrira aux élèves la possibilité d'approfondir des aspects des sciences sociales qui les touchent directement.

La section 4.10 des *Écoles de l'Ontario* stipule que l'élève doit obtenir un crédit en sciences sociales au cycle supérieur pour avoir droit au Diplôme d'études secondaires de l'Ontario (DESO). Tout cours d'histoire ou d'études contemporaines élaboré à partir de la partie C satisfait à cette exigence.

On remarquera que les composantes des cours reflètent la progression des objectifs d'apprentissage expliquée à la partie A.

Les objectifs sur le plan des habiletés portent tout particulièrement sur la conceptualisation et l'évaluation.

Civilisations dans l'histoire

Code du cours : HMC



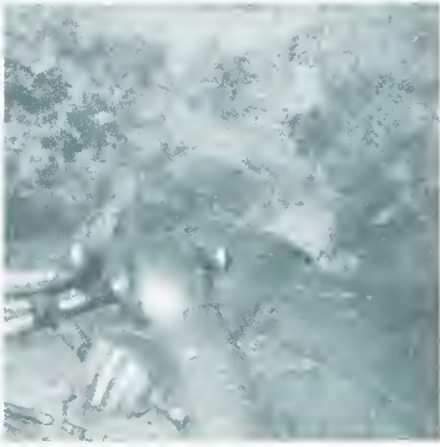
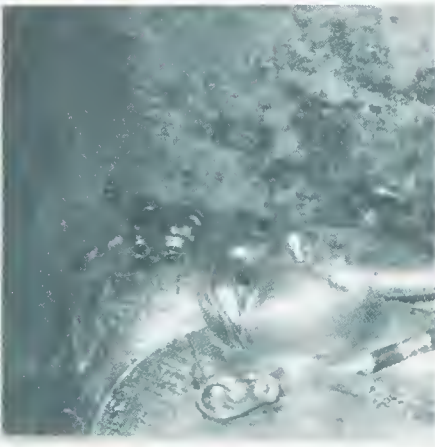
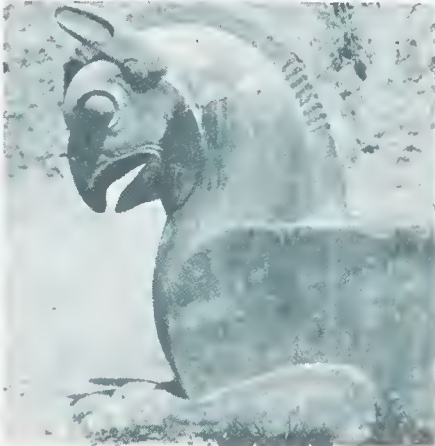
Miller Services



Miller Services



Miller Services



Miller Services

Miller Services

Miller Services

Introduction

Le cours s'inspirant de la composante «Civilisations dans l'histoire» permettra à l'élève de prendre conscience de ce qu'ont réalisé au fil des siècles les grandes civilisations et, par là même, d'avoir une vue globale du monde.

Au début de cette étude, le concept de civilisation est défini de façon très large, à savoir «un développement ou un état avancé de la société». On fournira aux élèves des occasions d'établir des critères, de formuler des hypothèses et de les vérifier, pour qu'ils arrivent à leur propre définition du concept de civilisation.

On pourra organiser la matière par thèmes et présenter ceux-ci dans un ordre chronologique.

Buts

Amener les élèves à comprendre la nature et les réalisations d'une civilisation donnée; à se rendre compte du rôle joué par les civilisations passées dans l'avènement du monde moderne; à apprécier la diversité des types de civilisations; et à apprécier les valeurs, les croyances, l'expression artistique, la production technique et l'organisation socio-économique des civilisations à l'étude.

Objectifs généraux

Le cours élaboré à partir de cette composante permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés¹

- R – de trouver des renseignements dans diverses sources de référence écrites et audiovisuelles;
- O – d'organiser des renseignements sous différentes rubriques : politique, société, religion, économie et arts;
- Cm – de s'exprimer oralement et par écrit, de façon logique et concise;
- Cn – de faire la distinction entre faits et opinions, stéréotypes et préjugés;
- Cn – de déceler des liens de causalité entre des événements significatifs;
- Cn – de déceler le thème général ou la tendance qui ressort de l'étude d'un cas particulier;

- É – de juger de toute civilisation dans son contexte;
- É – de choisir, pour un sujet donné, une interprétation entre plusieurs;
- É – de comparer le passé au présent et d'en tirer des conclusions;

Sur le plan cognitif

- de comprendre le sens du concept de «civilisation»;
- de reconnaître les critères qui servent à analyser et à évaluer une civilisation;
- de reconnaître les caractéristiques des civilisations étudiées;
- de comprendre la nature profonde des cultures autres que la sienne et le rôle que jouent celles-ci dans le développement de notre société;
- de comprendre les divers éléments qui permettent à une civilisation d'évoluer;
- de comprendre ce qui provoque le déclin d'une civilisation;
- de comprendre comment on peut comparer des civilisations en étudiant certains thèmes;

Sur le plan affectif

- d'acquérir le sentiment de l'importance de tous les facteurs qui ont contribué au développement de notre civilisation;
- d'acquérir le sentiment que dans le monde existent des cultures riches et variées;
- de développer une appréciation juste de l'importance que revêt le contexte social dans le développement d'une civilisation;
- d'acquérir des idées personnelles sur les civilisations anciennes et modernes;
- d'acquérir un esprit de collaboration.

1. On trouvera l'explication des symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

Tableau-synthèse

Unités d'étude	Pages ²
Section A	
1. L'Égypte ancienne et le Proche-Orient	10-23-37
2. Le monde méditerranéen, de 1500 av. J.-C. à 500 apr. J.-C.	11-25-38
3. Civilisations asiatiques anciennes (la Chine, le Japon, l'Inde), de 1800 av. J.-C. à 900 apr. J.-C.	12-26-40
4. L'Europe médiévale (500-1350)	14-27-42
5. L'Europe, de la fin du Moyen Âge aux Temps modernes (1350-1900)	15-29-44
Section B	
6. Le monde arabe avant 1900	17-31-46
7. La Préhistoire	18-32-47
8. L'Afrique du sud du Sahara avant 1900	19-33-49
9. L'Amérique amérindienne	20-35-50
10. Civilisations d'avant 1900, au choix	22-36-51

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, le cours élaboré à partir de cette composante devra comporter des unités d'étude de base, à chacune desquelles il faudra consacrer un minimum de vingt pour cent du temps d'enseignement. De plus, on pourra prévoir des unités d'étude facultatives pour répondre aux besoins de ses élèves ou pour tirer parti des ressources de sa région.

Les exigences pour les trois niveaux de difficulté sont les suivantes :

- niveau fondamental :
section A / une unité de base
section B / une unité de base
- niveau général :
section A / deux unités de base
section B / une unité de base
- niveau avancé :
section A / trois unités de base
section B / une unité de base

2. Les unités d'étude (en tout ou en partie) sont présentées à trois reprises, aux trois niveaux de difficulté qui sont, dans l'ordre, le niveau fondamental, le niveau général et le niveau avancé.

Exemple de cours au niveau fondamental

Unités d'étude	Répartition du temps
L'Égypte ancienne et le Proche-Orient	35 %
Le monde méditerranéen, de 1500 av. J.-C. à 500 apr. J.-C.	30 %
L'Europe médiévale (500-1350)	10 %
La Préhistoire	25 %

Exemple de cours au niveau général

Unités d'étude	Répartition du temps
L'Égypte ancienne et le Proche-Orient	20 %
Civilisations asiatiques anciennes, de 1800 av. J.-C. à 900 apr. J.-C. – La Chine	10 %
Civilisations asiatiques anciennes, de 1800 av. J.-C. à 900 apr. J.-C. – L'Inde	10 %
L'Europe médiévale (500-1350)	20 %
Le monde arabe avant 1900	20 %
L'Afrique du sud du Sahara avant 1900	20 %

Exemple de cours au niveau avancé

Unités d'étude	Répartition du temps
Le monde méditerranéen, de 1500 av. J.-C. à 500 apr. J.-C.	20 %
Civilisations asiatiques anciennes, de 1800 av. J.-C. à 900 apr. J.-C. – La Chine	10 %
L'Europe médiévale (500-1350)	20 %
L'Europe, de la fin du Moyen Âge aux Temps modernes (1350-1900)	20 %
La Préhistoire	10 %
L'Afrique du sud du Sahara avant 1900	20 %

Vu l'envergure et la complexité des unités d'étude, les exemples de celles-ci que l'on retrouve dans cette composante traitent tantôt de leur contenu entier, tantôt d'un seul aspect du contenu de l'unité d'étude.

Pour aider l'élève à comparer les civilisations et les époques, on explorera, pour chacune des unités d'étude choisies, certains thèmes tels que :

- Citoyens et État
- Ordre public
- Leadership
- Arts et société
- Philosophie, théologie et valeurs
- Économie et technologie
- Conflits et coexistence
- Civilisations anciennes et civilisations d'aujourd'hui : parallèles

Deux unités d'étude par niveau de difficulté comprennent quelques suggestions d'activités pédagogiques et de méthodes d'évaluation. Il s'agit, au niveau fondamental, des unités d'étude 5 et 9; au niveau général, des unités d'étude 1 et 5; et au niveau avancé, des unités d'étude 3 et 5.

NIVEAU FONDAMENTAL

Unité d'étude

L'Égypte ancienne et le Proche-Orient – L'Égypte (2800-1100 av. J.-C.)

1

Introduction

Quelle est la meilleure voie à suivre pour une civilisation? Développer intelligemment les ressources disponibles? Adopter une politique expansionniste et asservir les peuples voisins? L'Égypte ancienne a suivi ces deux politiques de développement.

Dans cette unité d'étude, l'élève analysera les composantes, les causes et les conséquences de ces orientations radicalement différentes. Il ou elle sera ainsi en mesure de réfléchir aux causes du déclin de ce grand empire.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les régions agricoles et les zones où l'Égypte ancienne exerçait une influence commerciale;
- R – de trouver sur une carte muette les régions où l'Égypte ancienne exerçait une influence politique;
- R – de trouver des renseignements sur le mode de vie et de pensée des Égyptiens sous l'Ancien Empire et le Nouvel Empire;
- O – d'ordonner les étapes qui ont marqué le développement de l'Égypte ancienne;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence diverses, les avantages et les inconvénients d'acquérir des richesses, d'une part de façon pacifique, et d'autre part par la force;
- É – d'évaluer la stabilité des institutions sous l'Ancien Empire et le Nouvel Empire;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les méthodes de production qu'applique toute société civilisée;
- d'identifier les principales étapes qui ont marqué le développement de l'Égypte ancienne;
- d'énumérer les principaux facteurs qui ont permis à l'Égypte ancienne d'évoluer;
- de décrire les effets qu'a eus, aux niveaux social, politique, artistique et religieux, l'évolution de l'Égypte ancienne;

- de décrire le mode de vie et de pensée des Égyptiens sous l'Ancien Empire et le Nouvel Empire;
- d'expliquer certains termes que l'on associe toujours à l'Égypte ancienne;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des multiples visages de la civilisation égyptienne;
- d'apprécier les bienfaits et les limites d'un mode de vie agricole et pacifique;
- d'apprécier les inconvénients d'une civilisation guerrière se fondant sur l'exploitation des peuples conquis;
- de réfléchir aux solutions qu'ont trouvées les Égyptiens de l'Antiquité pour développer l'économie de leur pays;
- de manifester de l'intérêt pour la place qu'occupe l'individu dans un système économique planifié.

Contenu

- A. Moyens de production et façons d'acquérir des richesses
 - moyens pacifiques : entreprise agricole, négoce, artisanat
 - moyen violent : la guerre
- B. Époques
 - l'Ancien Empire :
 - a) accumulation de richesses par des moyens pacifiques
 - b) importance des conditions géographiques favorables
 - le Nouvel Empire :
 - a) agriculture : base de l'économie
 - b) essor du commerce
 - c) acquisition de richesses par la guerre
 - d) politique expansionniste

C. Caractéristiques de la société agricole dans l'Égypte ancienne

- stabilité des institutions et des classes sociales
- indépendance économique
- pacifisme
- respect des traditions artistiques, politiques et religieuses
- polythéisme lié au respect des phénomènes naturels dont dépend l'agriculture

D. Caractéristiques de la société guerrière dans l'Égypte ancienne

- apparition de nouvelles classes sociales : commerçants, guerriers, administrateurs
- influence de découvertes antérieures faites à l'extérieur de l'Égypte : découverte de la roue, du fer

– politique expansionniste

– changement dans les institutions :

- a) affaiblissement du pouvoir du pharaon
- b) influence grandissante du clergé et de l'armée

– imposition du monothéisme : culte d'une personne (Akhenaton) ou d'une divinité (Amon-Rê)

E. Déclin de la civilisation égyptienne ancienne

- caractéristiques
- prépondérance des moyens violents sur les moyens pacifiques dans l'organisation et le développement de la société

Le monde méditerranéen, de 1500 av. J.-C. à 500 apr. J.-C. – La signification des mythes grecs

Unité d'étude

2

Introduction

Il est possible de comprendre l'essence d'une civilisation à travers ses mythes. En dépit des bouleversements politiques, des transformations économiques et sociales et des différents courants philosophiques qui ont marqué l'histoire de la Grèce, de la période archaïque à son déclin, le peuple grec ancien est resté fidèle à sa vision du monde.

L'analyse des mythes grecs permettra aux élèves de comprendre l'histoire du peuple grec ancien et ses valeurs morales et sociales. Ainsi pourront-ils prendre conscience de la grandeur et de l'originalité de la civilisation grecque antique.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur le mode de vie et de pensée des dieux et des héros grecs;
- R – de trouver sur une carte muette les principales colonies de la Grèce antique;
- O – d'ordonner les étapes de la colonisation grecque;

Cm – de participer de façon constructive à des discussions en classe portant sur la mythologie grecque, son rôle et sa valeur;

Cn – d'interpréter une légende grecque ancienne;

Cn – d'illustrer une légende grecque à l'aide de matériel audiovisuel, d'une caricature ou d'une bande dessinée;

É – d'évaluer la valeur informative, psychologique et sociale de toute légende;

É – de comparer l'idéal grec ancien au sien;

Sur le plan cognitif

– d'identifier les principaux mythes de la civilisation grecque antique;

– d'identifier les principaux personnages de la mythologie grecque ancienne;

– d'expliquer comment et pourquoi les légendes grecques anciennes reflètent une certaine manière de vivre et de penser;

– d'expliquer pourquoi la mythologie est indissociable de la civilisation grecque ancienne;

– d'expliquer certains termes que l'on associe toujours à la mythologie grecque ancienne;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que les mythes étaient profondément ancrés dans la civilisation grecque antique;
- de prendre conscience de la valeur historique et de l'originalité des légendes grecques anciennes;
- de réfléchir à l'influence qu'exercent les croyances sur le mode de vie et de pensée d'un peuple;
- de réfléchir au rôle bénéfique et néfaste qu'ont joué les légendes dans la civilisation grecque ancienne.

Contenu**A. Mythologie**

- signification historique – l'impérialisme mycénien :
 - a) Thésée et le Minotaure : occupation de la Crète par les Mycéniens
 - b) périple des Argonautes : découverte des routes commerciales de la mer Noire
 - c) mythe de Persée : colonisation grecque de la Méditerranée occidentale

- signification religieuse : importance de l'individu exceptionnel; légende d'Héraclès : l'être humain n'est pas inférieur aux dieux
- signification philosophique – conception individualiste de la personne :
 - a) Ulysse : culte de la raison et de l'intelligence
 - b) Antigone : liberté de choisir son destin
 - c) Prométhée : l'être humain défie les dieux et affirme sa personnalité

B. Fonction du mythe

- importance du fabuleux dans l'existence
- mythes modernes : description et raisons d'être
- comparaison des mythes modernes et des mythes grecs anciens

Civilisations asiatiques anciennes, de 1800 av. J.-C. à 900 apr. J.-C. – La vie quotidienne en Chine, de 1766 av. J.-C. à 900 apr. J.-C.

Unité d'étude

3**Introduction**

Comment expliquer la créativité d'une civilisation? Dans cette unité d'étude, qui retrace deux mille cinq cents ans de l'histoire de la Chine, du début de la dynastie Shang à la fin de la dynastie T'ang, on se penchera surtout sur la vie du paysan, de l'artisan et de l'artiste chinois et sur leurs méthodes de production.

L'élève sera en mesure d'analyser la puissance créatrice de cette civilisation. Il ou elle sera amené(e) à chercher les causes et les conséquences de sa production artistique dont la variété et la valeur nous étonnent toujours. Il ou elle pourra également prendre conscience de la profonde originalité de cette civilisation ancienne.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur les techniques chinoises de l'époque à l'étude;
- O – d'ordonner les stades d'évolution d'une technique;
- Cm – de participer activement à des discussions en classe portant sur la façon dont les Chinois de l'époque se sont adaptés à leur environnement et l'ont exploité;
- Cn – d'illustrer sous forme de tableau récapitulatif les progrès effectués dans le domaine de la technique en Chine au cours de la période à l'étude;

Cn – d'analyser, dans diverses sources de référence, les conséquences heureuses qu'ont eues les progrès accomplis dans le domaine de la technique chinoise de cette époque;

É – d'évaluer la civilisation chinoise en fonction des moyens techniques que le peuple utilisa alors pour s'adapter à son milieu;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les méthodes de production qui ont fait l'originalité de la Chine de l'époque;
- d'identifier les grandes étapes qui ont marqué la progression de la technique chinoise durant la période à l'étude;
- d'énumérer les facteurs importants qui ont permis à la technique chinoise de cette période de se perfectionner;
- de décrire certaines inventions chinoises de la période à l'étude;
- de décrire les effets qu'a eus le développement technique sur la vie quotidienne des Chinois de l'époque;
- d'expliquer certains termes que l'on associe toujours à la technique chinoise ancienne;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que la technique chinoise ancienne est unique en son genre;
- d'apprécier les avantages que comporte une découverte technique;
- de réfléchir à l'influence qu'exerce la technique sur la vie quotidienne;
- de manifester de l'intérêt pour la façon dont les Chinois ont créé une société productive à l'époque à l'étude.

Contenu

A. Le paysan chinois

- place occupée dans la société
- importance de la famille : le culte des ancêtres
- culture du riz :
 - a) importance du riz dans les pays tropicaux
 - b) comparaison avec la culture du blé en Occident
- signification des croyances dans une civilisation agricole

B. L'artisan et l'artiste

- différence minime entre l'artiste et l'artisan
- la soie – 1700 av. J.-C. :
 - a) méthode de production et de fabrication
 - b) rôle de la femme
 - c) attrait que la culture de la soie exerçait sur les Européens
 - d) rôle dans l'économie et la société chinoise
- le bronze – 1700 av. J.-C. :
 - a) supériorité technique de la méthode de fonte par moule
 - b) comparaison avec la méthode grecque de la fonte à la cire perdue
 - c) originalité de la production chinoise
 - d) utilisation du bronze pour la fabrication d'objets du culte
 - e) symbole de l'autorité impériale
- la porcelaine de l'époque T'ang :
 - a) secret de cette fabrication
 - b) extraordinaire variété, inconnue en Europe avant le XV^e siècle
 - c) importance dans la culture chinoise

C. L'écriture

- un art : la calligraphie
- une technique : invention de la pâte à papier et de l'imprimerie
- importance dans la civilisation chinoise

4

Introduction

Lorsque l'on évoque le Moyen Âge, on pense tout de suite à ses églises, à ses châteaux forts et à ses chaumières; mais il y a aussi les villes qui s'édifièrent à cette époque.

En analysant des documents, surtout audiovisuels, l'élève pourra se familiariser avec les méthodes de construction de cette période et avec le rôle que jouaient les différents édifices dans la vie de la population. Il ou elle analysera aussi les motifs qui poussèrent l'Europe médiévale à se doter de ces édifices et aura l'occasion de prendre conscience que seul un contexte social et économique précis pouvait donner naissance à de telles œuvres architecturales.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les villes de plus de cent mille habitants ainsi que les principaux édifices religieux de l'époque;
- O – d'organiser sous forme de tableau les grandes étapes qui ont marqué l'évolution architecturale des châteaux forts et des cathédrales;
- Cm – de participer activement à des discussions en classe portant sur le mode de vie et de pensée des différentes couches de la société médiévale;
- Cn – d'illustrer différents aspects de la vie au Moyen Âge, à l'aide de moyens audiovisuels;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des documents divers, les points forts et les points faibles des châteaux forts;
- É – d'évaluer les moyens que l'on utilisa à cette époque pour protéger les populations et assurer le développement de l'économie;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les personnages et les institutions qui ont joué un rôle clé dans le développement de l'Europe au Moyen Âge;
- d'identifier les inventions qui ont provoqué une modification des techniques de combat et des méthodes de production;

- de décrire les méthodes utilisées pour ériger un château fort, une cathédrale et une église;
- d'expliquer pourquoi l'on construisait des châteaux forts, des églises et des cathédrales;
- d'expliquer pourquoi les villes ne sont apparues que tardivement;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience du rôle qu'a joué l'Église au Moyen Âge;
- de prendre conscience qu'au Moyen Âge la société n'était pas pacifique;
- de manifester de l'intérêt pour la façon dont le Moyen Âge a assuré la sécurité et l'ordre publics;
- de réfléchir à l'existence précaire que menaient les paysans au Moyen Âge.

Contenu

A. L'église et le clergé

- construction des églises et des cathédrales : description des méthodes et des matériaux utilisés
- signification symbolique de l'art religieux
- évolution de l'art religieux
- rôle du clergé dans la société

B. Le château fort et le chevalier

- emplacement du château fort, fonctions et évolution des méthodes de construction; importance de l'influence orientale
- importance du métier des armes
- description et évolution de l'armement du chevalier
- mode de vie du chevalier

C. La chaumière et le paysan

- méthodes de production et leur évolution
- espérance de vie, régime alimentaire, hygiène et épidémies
- coutumes et croyances

D. La ville médiévale et le marchand

- description
- commerce
- habillement, mode et niveau de vie du marchand
- mentalité bourgeoise

Unité d'étude

L'Europe, de la fin du Moyen Âge aux Temps modernes (1350-1900)

5

Introduction

Les grandes découvertes, qu'il s'agisse de nouveaux pays ou de nouvelles techniques agricoles et industrielles, sont-elles bénéfiques? Pour qui, et pour combien de temps?

Dans cette unité d'étude, on retrace l'histoire de l'Europe entre la fin du Moyen Âge et le début des Temps modernes. Le contenu porte sur deux thèmes principaux : «Les Grandes Découvertes» et «La révolution agricole et industrielle». On insistera sur les conséquences qu'ont eues les progrès réalisés dans le domaine technique, sur leurs avantages et leurs inconvénients. Deux thèmes facultatifs, «La France sous Louis XIV» et «L'Angleterre élisabéthaine» qui donneraient à l'élève l'occasion d'étudier la vie quotidienne en France et en Angleterre, pourraient être intégrés à cette unité d'étude.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans différentes sources de référence afin de répondre à une question précise;
- O – d'organiser des données sous forme de graphique ou de tableau récapitulatif;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive;
- Cn – de faire la distinction entre «fait», «opinion» et «préjugé»;
- É – d'évaluer ce que l'établissement d'empires coloniaux et la révolution industrielle ont engendré comme bienfaits et comme problèmes;
- É – de comparer le mode de vie des Européens avant la révolution industrielle et après;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les routes maritimes qu'ont découvertes les navigateurs à l'époque des Temps modernes;
- d'expliquer l'influence qu'ont eue les Grandes Découvertes sur le continent européen;
- de décrire le perfectionnement qu'ont connu les outils au cours des âges;
- de décrire la révolution agricole des XVIII^e et XIX^e siècles;
- d'expliquer l'importance qu'a eue la révolution industrielle pour l'Europe;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que les navigateurs qui exploraient les mers, à l'époque à l'étude, étaient confrontés à de nombreuses difficultés;
- de réfléchir aux répercussions bénéfiques qu'ont eues les Grandes Découvertes et la révolution industrielle, mais aussi aux problèmes qu'elles ont engendrés;
- de manifester de l'intérêt pour les maux qu'ont fait naître le colonialisme et l'industrialisation.

Contenu

A. Les Grandes Découvertes

- pays explorateurs :
 - a) Portugal et Espagne au XVI^e siècle
 - b) France, Angleterre et Pays-Bas au XVII^e siècle

- causes :
 - a) politique commerciale
 - b) progrès techniques
 - c) situation géographique
 - d) idéologie religieuse
 - e) mentalité de l'explorateur
- conséquences :
 - a) établissement d'empires coloniaux
 - b) afflux de richesses et de nouveaux produits en Europe
 - c) montée de la bourgeoisie
 - d) exploitation des peuples conquis
 - e) propagation de la foi chrétienne

B. La révolution agricole et industrielle

- tour d'horizon; importance des outils
- évolution des outils (1350-1900)
- importance de la machine dans la fabrication de produits
- la révolution agricole :
 - a) rôle de l'Angleterre au XVIII^e siècle
 - b) progrès techniques, politiques et sociaux en Angleterre
 - c) baisse de la mortalité
- la révolution industrielle :
 - a) l'Angleterre (1750-1850) : chef de file de la révolution agricole et industrielle
 - b) conséquences pour l'Europe : industrialisation, urbanisation, développement des voies de communication, essor commercial
 - c) conséquences pour le reste du monde : création de colonies

Activités pédagogiques

- Organiser une visite chez un grossiste pour que les élèves puissent voir des épices et du café. Leur demander ensuite de trouver comment ces produits ont transformé le régime alimentaire et le mode de vie des Européens.
- Lire aux élèves des extraits de la biographie d'explorateurs célèbres. Leur demander de trouver en petits groupes de la documentation supplémentaire sur la vie de ces personnages et de faire une présentation illustrée de photographies et de cartes.

- Lire avec les élèves un court article sur la vie dans une fabrique anglaise au XVIII^e siècle. Leur demander ce qu'ils pensent des conditions de travail qui y existaient et leur poser des questions qui les amènent à découvrir le rôle de plus en plus important que jouent les machines dans la vie des gens.
- Montrer aux élèves un montage audiovisuel sur la révolution industrielle et leur demander de dresser une liste des avantages et des inconvénients de l'industrialisation.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève peut évaluer les répercussions de l'établissement de colonies, lui demander d'illustrer par un jeu de rôles l'arrivée et l'installation d'un explorateur espagnol au Mexique.
- Afin de vérifier si les élèves ont bien saisi combien le régime alimentaire des Européens avait changé après les Grandes Découvertes, leur demander de faire un collage illustrant tous les produits nouveaux à l'époque, puis d'interroger leurs amis et parents sur la réaction qu'ils auraient s'ils venaient à manquer de café, d'épices, etc.
- Afin de vérifier si l'élève a compris le rôle prépondérant qu'ont joué certains facteurs à l'époque des Grandes Découvertes, lui fournir une mappemonde et lui poser la question suivante : «En raison de sa situation géographique, l'Angleterre avait-elle d'autre ressource que d'exploiter ses colonies?»
- Afin de vérifier si l'élève a bien saisi les dangers que comporte l'industrialisation, lui demander de répondre à la question suivante : «Le progrès technique est-il un bien ou un mal?»

Le monde arabe avant 1900 – L'Islam jusqu'à la naissance de l'Empire ottoman (632-1258)

6

Introduction

Qu'est-ce qui fait la force d'une civilisation? Différents facteurs entrent en jeu, entre autres la puissance militaire, l'influence culturelle, la créativité technique et l'organisation politico-sociale.

Dans le cas de l'Islam, l'élève découvrira comment la qualité et l'organisation de la vie urbaine ont assuré la longue durée de cette civilisation, en dépit des invasions et des querelles dynastiques. Il ou elle prendra aussi conscience du caractère avant-gardiste de cette organisation de la cité, qui préfigure les grands principes de l'urbanisme moderne.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette où se trouvaient les principales villes de l'Islam, pour la période à l'étude;
- R – de trouver, dans diverses sources de référence, des renseignements sur l'Islam à cette époque;
- O – d'organiser sous forme de tableau ou de schéma des renseignements sur les villes de l'Islam à cette époque;
- Cm – de participer à des discussions en classe en écoutant bien les différentes opinions que l'on y exprime;
- Cn – d'illustrer un concept au moyen d'un graphique ou d'une photographie;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur différentes sources de référence, la vie urbaine dans les pays islamiques de l'époque à l'étude, ses avantages et ses inconvénients;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les édifices que l'on trouvait dans toute ville musulmane au cours de la période à l'étude;
- d'énumérer les facteurs qui ont entraîné la fondation des villes de l'Islam à cette époque;
- d'expliquer le développement harmonieux de la vie urbaine musulmane de l'époque;
- de décrire une maison musulmane et son originalité;

- de décrire le niveau de vie élevé de la civilisation islamique au cours de la période à l'étude;
- d'expliquer certains termes que l'on associe toujours à la civilisation islamique;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'au Moyen Âge une ville musulmane était à nulle autre pareille;
- de réfléchir à l'influence qu'a eue le Moyen Âge sur l'urbanisme moderne de l'Islam;
- d'apprécier le génie des architectes et des urbanistes de l'Islam au cours de l'époque à l'étude;
- de manifester de l'intérêt pour la façon dont l'Islam a su tirer parti de sa puissance et améliorer la qualité de vie des populations.

Contenu

La vie urbaine

- la ville :
 - a) importance de la mosquée, du marché, du palais et de la citadelle
 - b) principes d'urbanisme : bains publics, égouts
 - c) haut niveau de vie : dispensaires gratuits, bibliothèques, universités
 - d) importance de la vie de quartier
 - e) comparaison avec une ville européenne du Moyen Âge
- la mosquée :
 - a) raison d'être
 - b) fonction et forme
 - c) fusion du temporel et du spirituel
 - d) comparaison avec une église
- la maison :
 - a) cour intérieure
 - b) logement des femmes
 - c) simplicité de la façade extérieure, richesse de la décoration intérieure
- les édifices publics :
 - a) marché, bains publics, universités, palais, citadelle
 - b) évolution de leur importance
 - c) raisons de la permanence des structures urbaines

7

Introduction

Les êtres humains se distinguent des animaux entre autres par leur aptitude à fabriquer des outils. Les hommes et les femmes de la Préhistoire, qui vivaient dans un milieu hostile, survécurent en partie parce qu'ils surent utiliser des matériaux disponibles pour confectionner des outils.

Dans cette unité d'étude, l'élève analysera le rôle qu'a joué la technique dans la survie de l'espèce et en retracera les grandes lignes. Il ou elle aura ainsi l'occasion de prendre conscience de la puissance créatrice de l'être humain.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur la façon dont les peuples de la Préhistoire ont réussi à s'adapter à leur milieu et à assurer leur développement en se dotant d'outils;
- O – d'organiser un tableau récapitulatif des étapes qui ont marqué le perfectionnement de l'outillage à l'époque de la Préhistoire;
- Cm – de participer de façon constructive à des discussions en classe portant sur la manière dont on peut survivre en milieu inhospitalier;
- Cn – d'illustrer, à l'aide de croquis, de caricatures, de graphiques et de tableaux, la façon dont les peuples de la Préhistoire ont su utiliser à bon escient les matériaux dont ils disposaient pour s'adapter à leur milieu;
- Cn – de trouver l'idée principale d'une source de référence primaire;
- É – d'évaluer les moyens qu'utilisèrent les peuples préhistoriques pour survivre;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les étapes qui ont marqué le perfectionnement de l'outillage pendant la Préhistoire;
- d'énumérer les principaux facteurs qui ont contribué à l'évolution des peuples de la Préhistoire;
- de décrire le mode de vie et de pensée des peuples de la Préhistoire;
- de décrire certaines inventions faites au cours de la Préhistoire;
- d'expliquer en quoi certaines inventions sont importantes pour la survie d'un peuple;
- d'expliquer certains termes que l'on associe toujours à la Préhistoire;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience du rôle qu'ont joué les outils dans la survie de l'espèce;
- de prendre conscience que, pour qu'il y ait progrès technique, de nombreux facteurs entrent en jeu;
- de réfléchir à l'importance, pour notre civilisation, des inventions qui ont vu le jour pendant la Préhistoire;
- d'apprécier la créativité des peuples de la Préhistoire.

Contenu

A. Caractéristiques de l'être humain

- infériorité physique par rapport à son milieu
- utilisation de ses capacités intellectuelles
- pouvoir d'adaptation : garant de la survie de l'espèce

B. L'outillage au temps de la Préhistoire

- évolution des techniques de fabrication : galet aménagé, biface, lame, microlithes, outil composite
- perfectionnement des outils (chacun ne servant qu'à une tâche)
- fabrication d'outils servant à en faire d'autres : le burin, par exemple
- outils qui tuent à distance : propulseur, arc
- diversification des matériaux utilisés : silex, os, bois de renne, ivoire, bois

C. Techniques préhistoriques

- taille du silex :
 - a) avantages de ce matériau
 - b) percussion et pression
- travail de l'os
- travail du bois de renne
- travail de l'ivoire
- travail des peaux de bêtes :
 - a) préparation
 - b) utilisation
- travail du bois

Unité d'étude

L'Afrique du sud du Sahara avant 1900

8

Introduction

L'une des principales caractéristiques de l'Afrique subsaharienne d'avant 1900 est l'importance que l'on accordait à l'harmonie sociale. Les sorciers, les artistes, les paysans, chacun y participait à sa façon.

Dans cette unité d'étude, l'élève analysera leur rôle respectif et pourra prendre conscience des valeurs sur lesquelles reposèrent les sociétés subsahariennes et de leur originalité.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette l'emplacement des principales aires de civilisation de l'Afrique subsaharienne;
- R – de trouver des renseignements dans diverses sources de référence sur le mode de vie des sorciers, des artistes et des paysans de la période à l'étude;
- O – d'organiser des renseignements sous forme de tableau;
- Cn – de participer activement à des discussions en classe portant sur les sociétés subsahariennes de l'époque et sur la nôtre;
- Cn – de présenter schématiquement ou d'illustrer avec des caricatures le rôle que jouaient les sorciers, les artistes et les paysans dans la communauté à l'époque étudiée;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les traits caractéristiques des sociétés subsahariennes de l'époque;
- de décrire le mode de vie et de pensée de ces sociétés;
- d'identifier les personnages qui jouaient un rôle important dans ces sociétés;
- d'expliquer la place que tenaient les sorciers, les artistes et les paysans dans ces sociétés;
- d'expliquer certains termes que l'on associe toujours aux sociétés subsahariennes de la période à l'étude;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience du rôle que jouaient certains personnages importants dans le développement des sociétés africaines de la période étudiée;
- de réfléchir au rôle primordial que jouaient les sorciers dans l'ordre social;
- d'apprécier l'originalité et la beauté de l'art africain de l'époque;
- de manifester de l'intérêt pour les sociétés africaines, dont les valeurs sont différentes des nôtres.

Contenu

- A. Principales caractéristiques des sociétés subsahariennes d'avant 1900
- B. Harmonie sociale
 - importance du concept d'harmonie
 - harmonie entre les générations : rites de passage
 - harmonie entre les vivants et les morts : culte des ancêtres
 - harmonie entre les humains et la nature
 - harmonie entre la personne et les esprits
- C. Religion et magie
 - sorciers : médiateurs avec le monde des esprits
 - importance du faiseur de pluie
 - puissance des sociétés secrètes
 - pouvoirs magiques

D. Arts

- unité de l'art animiste en dépit de la variété de ses formes
- art naïf, abstrait, personnel

E. Culture et élevage

- mauvaises conditions climatiques : sols stériles, absence de voies navigables, climat rigoureux, mouches tsé-tsé
- adaptation des méthodes de culture et d'élevage au climat tropical

F. Chasse

- techniques et armes
- relations des chasseurs avec leur milieu

Unité d'étude

L'Amérique amérindienne – Les Mayas

9

Introduction

La civilisation maya classique a occupé le territoire du Guatemala et du Yucatán actuels, de l'an 250 à l'an 900 de notre ère. L'étude des Mayas donnera à l'élève l'occasion de s'initier aux techniques de l'archéologie, de découvrir l'originalité de la civilisation maya et de se rendre compte de l'influence qu'elle a eue sur la civilisation actuelle.

En outre, l'élève apprendra dans cette unité d'étude à interpréter un site, un édifice, une statue. Il ou elle pourra réfléchir à la façon dont l'organisation socio-économique de la civilisation maya a su tenir compte des limites imposées par le milieu géographique. Il ou elle pourra aussi prendre conscience de l'originalité de cette civilisation et de ce qu'elle peut nous apporter.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver de la documentation dans des sources de référence non imprimées;
- Cm – de s'exprimer de façon claire et précise;

Cn – d'illustrer ses idées à l'aide de photographies;

Cn – de tirer des conclusions à partir de données;

É – de juger de la valeur du legs qu'une civilisation ancienne a fait au monde actuel;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les méthodes qu'utilisent les archéologues;
- d'énumérer les facteurs qui ont permis à la civilisation maya de se développer;
- de décrire la vie sociale et religieuse des Mayas;
- de décrire l'influence qu'exerçaient les croyances religieuses dans la société maya;
- d'expliquer le brusque déclin de la civilisation maya;

Sur le plan affectif

- de manifester de l'intérêt pour l'archéologie;
- de prendre conscience de l'originalité de la civilisation maya;

- d'apprécier ce que les Mayas ont légué au monde moderne;
- de réfléchir aux causes qui ont entraîné le brusque déclin de la civilisation maya.

Contenu

A. Vestiges de la civilisation maya

- importance de l'emplacement d'une ville ou d'un édifice public ou religieux
- signification des monuments :
 - a) monuments religieux : tombes et temples
 - b) monuments publics : palais
- fonction des sculptures et des peintures
- importance des objets de la vie quotidienne

B. Cadre géographique

- éléments indispensables à la naissance d'une civilisation : eau, climat favorable, terre arable, défenses naturelles, voies de communication, commerce
- étude de Tikal (de 300 av. J.-C. à 889 apr. J.-C.)

C. Cadre social et religieux

- société pyramidale :
 - a) mode de vie des paysans
 - b) pouvoir des paysans
 - c) rôle et pouvoir des prêtres
- déclin des Mayas

D. Legs des Mayas

- concepts d'astrologie, d'astronomie, de mathématiques
- fonction et symbolisme des édifices religieux; limites de leur importance
- art : nouvelle vision du monde

Activités pédagogiques

- Présenter aux élèves un diaporama sur les ruines mayas. Leur demander ensuite de dire ce qui caractérisait la civilisation maya. Puis les élèves trouvent l'idée principale qui ressort de chaque diapositive et présentent leurs idées dans un ordre logique.

- Demander aux élèves d'énumérer les caractéristiques du climat tropical d'Amérique centrale, ainsi que les conditions indispensables à la culture du maïs. Leur demander ensuite :

- a) de trouver sur une carte muette les régions les plus propices à la culture du maïs;
- b) de dire pourquoi, à leur avis, des centres urbains et les régions agricoles environnantes ont été abandonnés soudainement par les Mayas de la période étudiée;
- c) de dresser la liste des différents métiers qui s'exerçaient dans une région agricole de l'époque et d'expliquer le rôle qu'y jouaient les commerçants, les artistes et les prêtres.

- Montrer aux élèves des diapositives de monuments mayas. Leur demander de trouver les méthodes de construction et les connaissances qu'il a fallu appliquer ainsi que les matériaux qu'on a dû utiliser pour ériger de tels édifices.
- Expliquer aux élèves ce qui caractérisait le calendrier maya. Leur demander de le comparer avec le nôtre et de tirer des conclusions.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si les élèves ont bien saisi l'originalité de la civilisation maya, leur demander de préparer en petits groupes une série d'affiches au moyen desquelles chaque groupe s'attachera à illustrer un aspect différent de cette civilisation.
- Afin de vérifier si l'élève a rassemblé des renseignements sur la civilisation maya tirés de sources de référence non imprimées, lui demander de reproduire un objet d'artisanat maya et d'en expliquer la fonction.
- Afin de vérifier si l'élève a pris conscience de la primauté des valeurs religieuses dans la civilisation maya, lui demander de construire la maquette d'un temple maya et d'expliquer la fonction de ce dernier pour les Mayas.
- Afin de vérifier si l'élève a saisi l'importance qu'a une activité agricole dans le développement d'une civilisation, lui demander d'évaluer le mode d'exploitation de la culture du maïs ainsi que la valeur nutritive de ce produit.

Unité d'étude

Civilisations d'avant 1900, au choix

10

On ne retrouve pas ici de description de cette unité d'étude. Celle-ci est au choix des enseignants.

NIVEAU GÉNÉRAL

Unité d'étude

L'Égypte ancienne et le Proche-Orient – L'Égypte (2800-1100 av. J.-C.)

1

Introduction

Quelles sont les conditions géographiques propices à l'apparition d'une civilisation?

Y a-t-il un lien entre l'apparition d'une civilisation axée sur l'eau, comme celle de l'Égypte ancienne, et le pouvoir absolu du pharaon?

Quelles sont les raisons de la croyance en l'au-delà?

Dans cette unité d'étude, on amènera l'élève à se pencher sur les facteurs qui ont favorisé l'essor de la civilisation égyptienne. Il ou elle analysera ce qui faisait le pouvoir du pharaon ainsi que le système de croyances qui existait dans l'Égypte ancienne, et retracera l'influence de ces deux éléments sur l'art et la société.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver de la documentation au centre de ressources de l'école;
- Cm – de travailler de façon constructive en équipe;
- Cn – d'illustrer une idée au moyen d'un modèle réduit, d'un graphique ou d'un tableau;
- Cn – de déceler différents aspects de la civilisation égyptienne ancienne;
- Cn – de déceler, dans cette civilisation, des rapports existant entre les croyances, la vie sociale, la politique et l'art;
- É – de classer par ordre d'importance les principales caractéristiques d'une civilisation;
- É – de comparer l'un des aspects de la civilisation de l'Égypte ancienne à un élément de notre culture moderne, et de tirer des conclusions;

Sur le plan cognitif

- de décrire les conséquences qu'a eues la révolution agricole sur la naissance de la civilisation égyptienne;
- de décrire les circonstances dans lesquelles la civilisation égyptienne ancienne s'est épanouie;

- d'expliquer les raisons pour lesquelles la croyance en l'immortalité du pharaon était très importante pour l'État;
- d'énumérer les caractéristiques de l'art et de l'architecture de l'Égypte ancienne;

Sur le plan affectif

- d'apprécier la puissance de la religion dans l'Égypte ancienne;
- d'apprécier les valeurs qui prévalaient dans l'Égypte ancienne;
- de réfléchir aux raisons pour lesquelles la civilisation égyptienne ancienne a prospéré pendant si longtemps;
- de prendre conscience du legs de l'Égypte ancienne au monde moderne;
- de manifester le désir que soient sauvegardés les monuments de l'Antiquité.

Contenu

A. La révolution agricole

- efforts vers la maîtrise des forces de la nature
- conséquences :
 - a) différenciation des classes sociales
 - b) urbanisation
 - c) essor du commerce
 - d) famille patriarcale
 - e) création d'un code de lois
 - f) guerres

B. Apparition d'une civilisation agricole

- conditions géographiques propices
- comparaison de deux sociétés agricoles : l'Égypte et la Mésopotamie

C. Gouvernement et société – pouvoir absolu du pharaon : causes religieuses, politiques, sociales et économiques

D. Culture et religion

- croyance en la vie dans l'au-delà
- influence de la religion sur l'art et l'architecture :
 - a) peinture
 - b) sculpture
 - c) tombeaux
 - d) temples

Activités pédagogiques

- Diviser la classe en deux groupes. Le premier énumère les caractéristiques d'une société nomade et le second, les caractéristiques d'une société sédentaire comme celle qui existait dans l'Égypte ancienne. Inscrire au tableau les caractéristiques des deux sociétés et demander aux élèves :
 - a) de les classer par ordre d'importance;
 - b) de les regrouper par catégories : société, religion, art, politique.
- Demander aux élèves d'énumérer les conditions indispensables à l'apparition d'une société civilisée. Citer ensuite des civilisations, dont celle de l'Égypte ancienne, et demander aux élèves de trouver en quoi elles remplissent ou ne remplissent pas les conditions déjà énumérées.
- Présenter le schéma théorique suivant aux élèves : «Étant donné (a) la nécessité de nourrir une population nombreuse; (b) la crue régulière du Nil; et (c) le climat méditerranéen de la région, comment la société de l'Égypte ancienne a-t-elle pu subvenir à ses besoins alimentaires? Existe-t-il plus d'une réponse à cette question?» Demander aux élèves, qui seront divisés en équipes, de répondre à ces questions en tenant compte des techniques rudimentaires de l'époque.
- Demander aux élèves de comparer les pouvoirs du pharaon à ceux du premier ministre canadien. Les amener à trouver ce que ces deux chefs de gouvernement auraient et n'auraient pas en commun dans l'exercice de leurs fonctions.
- Demander à un ou une élève de construire la maquette d'une pyramide et d'exposer à la classe les problèmes qu'il ou elle a dû résoudre pour arriver à la fabriquer. Expliquer alors les difficultés que les bâtisseurs de l'Antiquité ont rencontrées et surmontées pour accomplir leur travail.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève a bien saisi à quel point la géopolitique est importante, lui demander de commenter ces mots de l'historien grec Hérodote : «L'Égypte est un don du Nil.»
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris ce qui caractérise essentiellement une civilisation, lui demander de décrire la civilisation de ses rêves.
- Pour permettre à l'élève de trouver ce qu'il ou elle pense vraiment de la civilisation de l'Égypte ancienne, lui demander de répondre à la question suivante : «Aurais-tu préféré être citoyen ou citoyenne de l'Égypte ancienne plutôt que du Canada?» L'élève doit justifier son choix par des exemples précis.
- Pour permettre à l'élève de vérifier s'il ou elle évalue bien le rôle des croyances religieuses dans le développement de l'Égypte ancienne, lui demander si la construction des pyramides a été utile ou inutile. Il ou elle devra répondre en se mettant à la place d'un Égyptien ou d'une Égyptienne de l'Antiquité et d'aujourd'hui.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris pourquoi l'art égyptien de l'Antiquité est à nul autre pareil et s'il ou elle a bien saisi l'influence de son originalité, lui demander de préparer un dépliant touristique en utilisant exclusivement les règles artistiques en vigueur dans l'Égypte ancienne.

Le monde méditerranéen, de 1500 av. J.-C. à 500 apr. J.-C. – La vision du monde et l'urbanisme grecs (480-404 av. J.-C.)

2

Introduction

Dans cette unité d'étude, on présentera aux élèves les œuvres architecturales qui ont été édifiées à Athènes, à Delphes et à Olympie pendant la période grecque classique. Celles-ci reflètent le sens de l'harmonie, l'esprit individualiste, la tolérance religieuse et la recherche de la perfection des Grecs de l'Antiquité.

Les élèves seront amenés à comprendre les rapports qui existent entre l'architecture et les idées philosophiques d'un peuple. Ils mettront au jour les principales caractéristiques de la Grèce antique; ceci leur donnera l'occasion de prendre conscience de l'originalité des concepts philosophiques, artistiques et politiques qu'elle a fait naître, de même que des liens indissolubles qui existent entre ces concepts.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de rassembler de la documentation sur les caractéristiques des cités et des sanctuaires de la Grèce antique, et sur la signification que l'on prêtait à ceux-ci;
- R – de trouver sur une carte muette l'emplacement des principales œuvres architecturales de la Grèce antique;
- Cm – de présenter, sous forme audiovisuelle, différentes œuvres architecturales de la Grèce antique pour en montrer l'originalité;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur plusieurs sources de référence, l'origine de l'urbanisme grec et son développement;
- Cn – de déceler dans les œuvres artistiques les idées sur lesquelles reposait la civilisation grecque antique;
- É – de comparer la vision du monde des Grecs de l'Antiquité à celle des Occidentaux d'aujourd'hui;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les caractéristiques et les éléments fondamentaux de la Grèce de la période classique;
- de décrire une cité-État ou un sanctuaire grec typique de l'Antiquité;

- de décrire le rôle marquant qu'ont joué certains personnages de la Grèce antique;
- d'identifier les liens qui existaient dans la Grèce antique entre la philosophie et les œuvres artistiques;
- d'expliquer les raisons pour lesquelles la cité-État a été la forme d'organisation politique la plus courante dans la Grèce antique;
- d'expliquer certains termes que l'on associe toujours à la civilisation grecque de l'époque classique;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'influence qu'exercèrent, sur la culture de la Grèce antique, certains individus exceptionnels;
- de réfléchir à l'importance qu'a l'idéologie dans le développement d'une culture;
- d'apprécier les méthodes qui ont été appliquées, dans la Grèce antique, pour résoudre les problèmes d'urbanisme et ceux de construction des sanctuaires;
- de réfléchir à l'importance de certaines réalisations accomplies dans l'Antiquité.

Contenu

A. Athènes

- topographie :
 - a) Acropole
 - b) plaine attique
 - c) ville basse
 - d) littoral
- signification :
 - a) idéal de Platon : une cité aux dimensions modestes
 - b) influence de la topographie sur l'apparition du concept de la cité-État
 - c) l'Acropole – ville haute : demeure des dieux; ville basse : demeure des humains

- ensembles architecturaux :
 - a) description : le Parthénon, l'Agora, le théâtre
 - b) signification du Parthénon : idéal civique
 - c) signification de l'Agora : idéal démocratique

B. Delphes

- description : trésors, temple d'Apollon, théâtre, stade
- originalité de la religion grecque antique : absence de dogme, de livre sacré, de révélation, de clergé organisé

C. Olympie

- description : emplacement, temple de Zeus, palestine, stade
- culte du développement de l'individu exceptionnel
- culte de l'équilibre du corps et de l'esprit

D. Vision du monde des Grecs de l'Antiquité : individualisme, harmonie, beauté, tolérance religieuse

Civilisations asiatiques anciennes, de 1800 av. J.-C. à 900 apr. J.-C. – La technique chinoise, de 1766 av. J.-C. à 900 apr. J.-C.

Unité d'étude

3

Introduction

Une civilisation peut-elle survivre et, mieux encore, se développer en vase clos? L'analyse des réalisations techniques de la Chine ancienne tend à prouver cette thèse.

Dans cette unité d'étude, qui englobe deux mille cinq cents ans d'histoire chinoise, du début de la dynastie Shang à la fin de la dynastie T'ang, l'élève explorera différents domaines où la créativité chinoise s'est révélée. Il ou elle aura ainsi l'occasion de prendre conscience de l'originalité et du caractère autonome de cette culture. En fait, la civilisation occidentale a largement bénéficié de l'élan créateur de la Chine ancienne.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de rassembler de la documentation sur quelques inventions ayant vu le jour sous la Chine ancienne;
- O – d'organiser sous forme de tableau récapitulatif une liste des inventions chinoises de l'Antiquité que l'Occident a adoptées et une liste de celles qui ne l'ont pas intéressé;
- Cm – de présenter, selon des critères déterminés, un travail de recherche sur un aspect de la technique chinoise de la période à l'étude;

Cm – de participer de façon constructive à une discussion en classe portant sur la maison chinoise de cette époque, sur son style architectural et sa signification;

Cn – d'illustrer un concept au moyen d'un tableau ou d'un schéma;

Cn – de déceler, dans des sources visuelles, les institutions et les inventions qui ont caractérisé l'origine et l'exercice du pouvoir en Chine au cours de la période étudiée;

É – d'évaluer l'influence qu'exerça la civilisation chinoise ancienne sur la civilisation occidentale;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer pourquoi, à cette époque, il y avait peu de communications entre la Chine et l'Occident;
- de décrire les conséquences qu'ont eues certaines inventions sur l'économie et la société chinoises, au cours de la période à l'étude;
- d'identifier les conséquences qu'ont eues certaines découvertes chinoises anciennes sur le développement de l'Occident;
- d'expliquer le rapport qui existait, dans la Chine ancienne, entre la maîtrise de l'écriture et le pouvoir des fonctionnaires;

- d'expliquer de quelle façon, dans la Chine ancienne, l'architecture reflétait la vision du monde du peuple;
- d'expliquer certains termes associés à la technique chinoise ancienne;

Sur le plan affectif

- de réfléchir au rôle considérable qu'ont joué les connaissances techniques dans l'orientation qu'a prise la civilisation chinoise ancienne;
- d'apprécier le rôle qu'ont joué à cette époque les lettrés dans l'histoire de leur pays;
- de manifester de l'intérêt pour des styles architecturaux différents de ceux auxquels il ou elle est habitué(e);
- de prendre conscience que la Chine ancienne a beaucoup apporté à la culture occidentale.

Contenu

A. Difficulté de connaître la civilisation chinoise ancienne

- concept de l'«Empire du Milieu»
- éloignement géographique et culturel; communications quasi impossibles
- commerce réduit

B. Inventions

- importance de certaines inventions et techniques chinoises anciennes dans le développement de l'Occident : poudre à canon, arbalète, boussole, sismographe, papier, imprimerie, porcelaine
- caractère modeste de l'apport occidental à la Chine ancienne

C. L'écriture : exemple d'une technique chinoise ancienne qui n'a pas été exportée en Occident

- base de la civilisation
- grand nombre de caractères
- difficulté des caractères
- connaissance réservée à une élite politique et artistique :
 - a) rôle des fonctionnaires lettrés dans la gestion de l'Empire
 - b) écriture en tant qu'art : la calligraphie

D. La maison

- importance par rapport aux édifices publics ou aux temples
- culte des ancêtres : la plus belle pièce réservée aux grands-parents
- rôle public de l'épouse quasi nul : la pièce la plus reculée réservée aux femmes
- peu de rapports avec le monde extérieur : un monde clos
- importance des croyances astrologiques : entrée principale toujours située au sud
- importance de l'environnement : structure principale en bois pour résister aux tremblements de terre
- signification du toit vert : symbole de l'éternité

L'Europe médiévale (500-1350) – La civilisation européenne médiévale

Unité d'étude

4

Introduction

Peut-on juger de la valeur d'une civilisation d'après sa structure socio-économique? Dans cette unité d'étude, qui s'étend de la chute de l'Empire romain aux débuts des Temps modernes, les élèves analyseront des documents en grande partie audiovisuels, dégageront les

caractéristiques de la vie des moines, des chevaliers, des paysans et des bourgeois, et définiront leur place et leur statut dans le processus de production. Ils pourront ainsi juger du mode et du niveau de vie de ces quatre groupes sociaux et comprendre pourquoi leurs statuts économique et social étaient différents.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver dans des sources de référence diverses des renseignements sur le mode de vie des moines, des chevaliers, des paysans et des bourgeois au Moyen Âge;
- O – d'organiser, sous forme de tableau récapitulatif, des données recueillies au préalable;
- Cm – de présenter certains aspects de la vie au Moyen Âge sous forme de tableaux, de schémas, d'illustrations et de graphiques;
- Cm – de travailler en équipe de façon constructive pour trouver les côtés difficiles de la vie des moines, des chevaliers, des paysans et des bourgeois;
- Cn – d'élaborer un schéma de la structure sociale de l'époque;
- Cn – de déceler, dans des sources de référence visuelles, ce qui caractérisait le pouvoir dans la société médiévale, et ceux qui en étaient les détenteurs;
- É – de comparer la vie que menaient les paysans et les bourgeois au Moyen Âge à celle que mènent aujourd'hui les paysans et les commerçants au Canada;

Sur le plan cognitif

- de décrire la structure sociale et politique à l'époque médiévale;
- de décrire l'existence que menait la noblesse;
- d'expliquer le rôle bénéfique qu'ont joué les ordres monastiques;
- de décrire l'évolution des techniques de combat de la chevalerie;
- d'expliquer les conséquences d'un climat de guerre continu sur le développement de la société médiévale;
- d'expliquer certains termes que l'on associe toujours au Moyen Âge;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que la civilisation médiévale reposait sur deux piliers : l'Église et la féodalité;
- de réfléchir aux difficultés que rencontraient les paysans du Moyen Âge;

- de prendre conscience qu'au Moyen Âge il existait plusieurs classes sociales, profondément distinctes;
- de réfléchir aux avantages et aux inconvénients que comporte une société hiérarchisée.

Contenu

A. Les moines

- clergé séculier et clergé régulier
- conditions requises pour devenir moine
- pouvoir de l'Église : causes et évolution
- symbolisme architectural de la cathédrale
- évolution du style : du roman au gothique
- présence de la vision religieuse du monde dans toutes les classes sociales

B. Les chevaliers

- qualités requises
- éducation et mode de vie
- droits et devoirs
- base du pouvoir : le droit de combattre
- siège du pouvoir : le château fort
- armement de l'époque
- évolution des techniques de combat
- mentalité chevaleresque : règles de la chevalerie et réalité
- noblesse

C. Les paysans

- importance de la vie rurale
- distinction entre la masse et l'élite
- habitation, mode et niveau de vie
- tâches imposées par la noblesse et le clergé
- absence de mobilité sociale
- prêtrise : seule chance de promotion sociale et intellectuelle

D. Les bourgeois

- bourgeoisie et essor des villes
- importance croissante des centres urbains
- commerce international
- mentalité bourgeoise

Introduction

La civilisation européenne, de 1350 à 1900, a dominé la planète. Fut-elle par nature supérieure aux autres civilisations? Quel fut son secret?

L'étude de cette unité permettra à l'élève de comprendre les raisons pour lesquelles l'Europe domina le monde au cours de cette période. Il ou elle se rendra compte que la position géographique, la forme d'organisation politique et sociale et les découvertes techniques favorisaient une politique d'expansion. Il ou elle pourra également réfléchir aux conséquences heureuses et fâcheuses de cette expansion à l'intérieur et à l'extérieur de l'Europe.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements, dans diverses sources de référence, sur la vie sociale des habitants d'un pays particulier de cette période de l'histoire;
- Cm – de présenter, sous forme de graphiques ou de tableaux statistiques, le taux de mortalité de chaque classe sociale en temps de paix et en temps de guerre à cette époque;
- Cn – d'interpréter des cartes afin de comprendre l'influence du milieu géographique sur l'organisation sociale, économique et politique d'un pays;
- Cn – de déceler, en s'appuyant sur plusieurs sources de référence, les principales conséquences qu'a eues l'amélioration des méthodes de combat au cours de la période à l'étude;
- Cn – de déterminer le niveau de vie des habitants d'un pays particulier de la période à l'étude;
- É – de comparer un régime démocratique d'aujourd'hui à un régime absolutiste de cette période, en s'appuyant sur des critères;

Sur le plan cognitif

- de décrire un régime absolutiste et un régime démocratique;
- d'expliquer pourquoi, en régime absolutiste, les droits de la personne ne sont pas protégés;

- de décrire les transformations sociales et économiques qu'ont provoquées les Grandes Découvertes;
- d'expliquer le développement des méthodes de production et de destruction à l'époque des Temps modernes;
- d'expliquer les différences qui existaient entre le niveau de vie des paysans et celui de la noblesse à cette époque;
- de décrire l'influence qu'avait la religion sur la vie quotidienne;

Sur le plan affectif

- d'apprécier la valeur d'un régime démocratique;
- d'apprécier ce que les Temps modernes ont légué sur le plan technique à notre époque;
- de réfléchir aux conséquences qu'entraîne le perfectionnement des armes et des méthodes de combat;
- de réfléchir à la pauvreté et à l'exploitation économique;
- d'apprécier le rôle social et culturel que jouait l'Église au cours de la période à l'étude.

Contenu

A. Organisation politique

- analyse d'un régime absolutiste et d'un régime démocratique :
 - a) points communs et différences
 - b) avantages et inconvénients
- influence du milieu géographique sur l'organisation d'un État souverain :
 - a) puissance insulaire : flotte imposante, commerce, expansion coloniale
 - b) puissance continentale : puissante armée, pouvoir de la noblesse, expansion territoriale
- droits de la personne :
 - a) revendication publique
 - b) protection des droits

B. Développement des méthodes de production

- acquisition de richesses par des moyens pacifiques
- amélioration des techniques agricoles
- arrivée de produits du Nouveau Monde

C. Développement des méthodes de destruction

- industrialisation : prépondérance européenne, conséquences politiques, économiques et sociales
- acquisition ou préservation de richesses par des moyens violents
- types de guerre : de succession royale, civile, de religion, d'indépendance nationale
- évolution de méthodes de combat de plus en plus meurtrières
- causes des guerres au XVIII^e siècle

D. Vie sociale

- couches sociales : noblesse, bourgeoisie, paysannerie
- caractéristiques : mode et niveau de vie, statut social
- écart entre les riches et les pauvres

E. Arts et religion

- puissance des institutions religieuses et force des croyances
- pouvoir et influence de l'Église sur la société, l'économie, la politique, les arts

Activités pédagogiques

- Afin de permettre à l'élève de comprendre les transformations que subit l'Europe entre le XV^e et le XIX^e siècle, lui demander de tracer deux cartes. Sur la première, représentant l'Europe au XV^e siècle, il ou elle devra indiquer les frontières des royaumes, empires, principautés ou cités libres, donner les densités de population et marquer les régions agricoles et leurs cultures, les zones manufacturières et les grands courants commerciaux. Sur la deuxième carte, représentant l'Europe du XIX^e siècle, il ou elle devra indiquer les empires que fondèrent le Portugal, l'Espagne, les Pays-Bas, la France et l'Angleterre, tracer les

principales routes commerciales entre les colonies et la métropole et nommer les matières premières et autres richesses des pays colonisés. L'élève devra ensuite comparer ces deux cartes sur les plans politique, économique et social et tirer les conclusions qui s'imposent.

- Demander à l'élève d'étudier une méthode d'exploitation agricole, comme celle des enclos en Angleterre, et d'expliquer de quelle façon elle permet d'augmenter la productivité. Dans sa réponse, l'élève devra par exemple tenir compte, pour le cas cité :
 - a) du milieu agricole de l'Angleterre du XVIII^e siècle;
 - b) du régime foncier;
 - c) de l'accroissement démographique.
- Demander à l'élève de préparer plusieurs graphiques représentant l'évolution démographique d'un pays donné de l'Europe, du XV^e au XIX^e siècle.
- Demander à l'élève de décrire les conséquences qu'a eues le perfectionnement des armes de combat en Europe entre le XVI^e et le XVIII^e siècle, en tenant compte :
 - a) des caractéristiques de la situation géographique et de la superficie d'un pays donné;
 - b) du régime politique de ce pays;
 - c) de la densité de sa population.
- Demander à l'élève de choisir un siècle particulier de la période à l'étude et un pays d'Europe qui l'intéressent. Il ou elle décrira la vie sociale et le niveau de vie des habitants de ce pays en se plaçant du point de vue de la noblesse, du clergé, des explorateurs et des paysans.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève a bien saisi qu'en régime absolutiste les droits de la personne ne sont pas protégés, lui demander de décrire un pays européen absolutiste à l'époque des Temps modernes.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris l'importance que revêt la situation géographique d'un pays dans son destin politique, lui demander d'expliquer, oralement ou par écrit, de quelle façon l'insularité de l'Angleterre a déterminé sa politique d'expansion commerciale au cours de la période à l'étude.

- Afin de vérifier si l'élève a conscience que le perfectionnement de la technique militaire peut avoir des conséquences fâcheuses, lui demander d'exprimer son opinion sur le sujet en répondant à la question suivante : «Plus les armes se perfectionnent, plus les pertes humaines sont importantes. Doit-on par conséquent bannir les armes, en réglementer l'utilisation, ou arrêter les recherches effectuées dans le domaine militaire? Sinon, que faudrait-il faire?»

- Afin de vérifier si les élèves ont bien compris les différences qui existaient entre les couches de la société au XVI^e ou au XVII^e siècle, par exemple, leur demander de participer à des jeux de rôles au cours desquels ils reconstituent la vie quotidienne de l'époque.

Le monde arabe avant 1900 – L'Islam jusqu'à la naissance de l'Empire ottoman (632-1258)

Unité d'étude

6

Introduction

Quel est le levain d'une civilisation? Est-ce un être hors du commun, un système de valeurs accepté par la masse de la population, ou une élite entreprenante? Ces trois facteurs ont certes contribué à l'expansion de l'Islam de 632 à 1258, mais l'aristocratie marchande a été l'élément qui a joué un rôle décisif.

Dans cette unité d'étude, on donnera à l'élève l'occasion d'analyser les raisons de la suprématie de la classe marchande. Il ou elle pourra également prendre conscience de la souplesse de la structure sociale de l'Islam, qui est demeurée presque inchangée pendant près d'un millénaire.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les principaux centres de l'Islam pour la période à l'étude;
- Cm – de présenter, sous forme audiovisuelle, certains aspects de la vie dans la société musulmane de cette époque;
- Cn – de présenter sous forme de schéma les structures de la société musulmane au cours de la période étudiée;
- Cn – de déceler les raisons pour lesquelles une aristocratie marchande a émergé en Islam à cette époque, et les conséquences que ceci a eues;
- É – de comparer la vie d'individus de différentes classes sociales en pays musulman au cours de cette période;

Sur le plan cognitif

- d'identifier sur une carte muette les principales zones d'influence de la civilisation musulmane, pour l'époque étudiée;
- d'expliquer le rôle qu'a joué le Coran dans l'orientation de l'économie de l'Islam à cette époque;
- d'expliquer les différences qui existaient entre le mode de vie de l'élite et celui de la masse;
- de décrire les causes qui ont mené à l'émergence d'une classe marchande forte au cours de la période à l'étude;
- d'expliquer les raisons pour lesquelles la femme a un statut inférieur dans la société musulmane;
- d'expliquer certains termes que l'on associe toujours à l'Islam;

Sur le plan affectif

- de réfléchir au rôle important que joue le Coran dans la vie des musulmans;
- de prendre conscience que certains individus et certaines classes sociales ont forgé le caractère de la civilisation musulmane au cours de la période à l'étude;
- d'apprécier le fait qu'il est important d'avoir une classe marchande dynamique pour qu'une société progresse;
- de manifester de l'intérêt pour la qualité de la vie dans la civilisation musulmane de l'époque.

Contenu

A. Les interprètes du Coran

- iman, calife, théologiens, juristes
- fusion du temporel et du spirituel

B. La classe marchande

- société mercantile :
 - a) situation intermédiaire entre l’Orient et l’Occident
 - b) monopole du commerce de luxe
- situation privilégiée des marchands dans la société :
 - a) origine marchande de cette civilisation
 - b) absence initiale d’une classe noble d’origine militaire

C. Politique de libre entreprise encouragée par l’État

- société urbaine :
 - a) politique systématique et continue de développement urbain
 - b) importance des villes situées à des endroits stratégiques
 - c) le quartier, cellule autonome très importante pour la survie de la cité
 - d) allégeance première des marchands à leur cité

- société lettrée : classe marchande cultivée encourageant le développement des arts et des sciences
- société pieuse : shi’isme et soufisme, grands mouvements de réforme religieux

D. Agriculture

- absence d’esclavage
- mise en exploitation par l’État; construction de canaux d’irrigation

E. Statut de la femme

- séparation stricte des sexes à la maison et à la mosquée
- polygamie
- statut de sujétion

La Préhistoire – L’organisation sociale

7

Introduction

L’organisation sociale des peuples préhistoriques a-t-elle été la garante de leur survie et de leur développement dans un milieu hostile?

Dans cette unité d’étude, l’élève pourra dégager les éléments essentiels de la société préhistorique et analyser les raisons de son succès. Il ou elle aura l’occasion de prendre conscience de la valeur de l’esprit communautaire dans des circonstances où la survie de l’espèce est en jeu.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements sur la manière de vivre et de penser des peuples de la Préhistoire;
- O – d’organiser, sous forme de tableau récapitulatif, des renseignements trouvés au préalable;
- Cm – de présenter, en s’appuyant sur certains critères, les conditions climatiques durant la Préhistoire et le genre de défi qu’elles posaient aux peuples de cette période;
- Cm – de présenter sous forme de schéma la structure de la société préhistorique;

Cn – de déceler, dans des sources de référence primaires, les caractéristiques essentielles de l'art de la Préhistoire;

É – de juger de la valeur de l'organisation sociale des peuples de la Préhistoire;

Sur le plan cognitif

- de décrire l'influence qu'eurent les glaciations sur le développement des peuples de la Préhistoire;
- d'identifier, dans des sources de référence primaires, les principaux aspects de la société préhistorique;
- d'expliquer les raisons pour lesquelles devait exister un esprit communautaire très fort;
- de décrire la structure de la société préhistorique;
- d'expliquer le rôle important qu'y jouaient certaines personnes, le sorcier par exemple;
- d'expliquer certains termes que l'on associe toujours à la Préhistoire;

Sur le plan affectif

- de manifester de l'intérêt pour les avantages qu'entraîne un esprit communautaire fort;
- de prendre conscience du rôle qu'a joué le sorcier dans le façonnement du caractère des sociétés préhistoriques;
- de réfléchir au sens qu'avaient les rites au temps de la Préhistoire;
- d'apprécier l'importance d'avoir une bonne discipline de groupe si l'on veut survivre en milieu inhospitalier;
- d'apprécier la créativité des sociétés préhistoriques.

Contenu

A. Le clan

- conditions climatiques durant les deux dernières glaciations
- caractéristiques du nomadisme
- début de la spécialisation des fonctions
- force de l'esprit communautaire

B. Le sorcier

- fonction héréditaire ou révélation personnelle
- rôle :
 - a) intermédiaire entre le monde des humains et celui des esprits
 - b) gardien des rites magiques : chasse, enterrement, fertilité
 - c) guérisseur

C. L'artiste

- fonction :
 - a) expression des croyances magiques
 - b) création d'œuvres qui influencent le monde invisible
- art rupestre
- peintures, gravures, sculptures réalistes et abstraites
- expression dramatique

D. Le chasseur

- armes utilisées
- méthodes de chasse
- rites d'initiation : vérification de son expertise et de sa force de caractère

L'Afrique du sud du Sahara avant 1900

8

Introduction

Chaque civilisation s'érige-t-elle autour du défi que pose le milieu géographique? Cette unité d'étude permettra à l'élève d'analyser la façon dont chaque société africaine s'est adaptée à un milieu spécifique, qu'il soit équatorial, tropical ou tempéré. Il ou elle pourra mesurer les effets que cette adaptation a eus sur la société, la politique et les arts.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette où se situent les cinq grands types de société de l'Afrique subsaharienne avant 1900;

- O – d’organiser un tableau récapitulatif des principales tendances culturelles, sociales, économiques et politiques de l’Afrique subsaharienne à cette époque;
- Cm – de présenter sous forme audiovisuelle certains aspects de la vie des sociétés africaines de cette période;
- Cn – d’élaborer un tableau schématique illustrant la structure sociale de chaque société africaine;
- Cn – de déceler dans une source de référence un aspect caractérisant une société africaine particulière;
- É – de comparer les sociétés africaines d’avant 1900 à la nôtre et de tirer des conclusions;

Sur le plan cognitif

- d’identifier dans plusieurs sources de référence les aspects importants de chaque civilisation africaine de la période à l’étude;
- de décrire la structure sociale et économique des sociétés africaines de la période à l’étude;
- de décrire les conséquences qu’a le développement économique aux niveaux politique et culturel;
- d’expliquer les raisons pour lesquelles l’Afrique a été un creuset de cultures;
- d’expliquer comment il ou elle évalue le niveau de développement d’une société africaine de la période à l’étude;
- d’expliquer certains termes que l’on associe toujours aux sociétés africaines de l’époque;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que de multiples méthodes ont été appliquées pour résoudre le problème que posait le développement d’une société africaine particulière au cours de la période à l’étude;
- de réfléchir au rôle important qu’ont joué les conditions économiques dans le développement des sociétés africaines pour cette période;
- d’apprécier la richesse culturelle des civilisations africaines à l’étude;
- de manifester de l’intérêt pour des modes de vie totalement différents du sien.

Contenu

- A. Caractéristiques d’une civilisation; apport à l’individu
 - sécurité, nourriture
 - organisation sociale précise
 - métier ou profession
 - vision du monde
- B. La civilisation de l’arc
 - aire
 - caractéristiques :
 - a) peuple nomade vivant de la cueillette
 - b) prédominance de la nature
 - c) croyance en un dieu supérieur, indifférent et lointain
 - d) artisanat
- C. La civilisation des clairières
 - aire
 - caractéristiques :
 - a) économie de subsistance
 - b) puissance du clan
 - c) culte des ancêtres
 - d) art abstrait reflétant le thème de la fertilité
- D. La civilisation des greniers
 - aire
 - caractéristiques :
 - a) économie agricole
 - b) classe commerçante
 - c) artisanat spécialisé dans la fabrication d’objets de luxe
 - d) société hiérarchisée

E. La civilisation de la lance

- aire
- caractéristiques :
 - a) société pastorale et guerrière
 - b) principale richesse : élevage
 - c) art : littérature orale, poèmes épiques

F. Les empires marchands

- aire
- caractéristiques :
 - a) existence d'États cités commerçants : Ghâna, Mali, Bénin, Ife
 - b) techniques spécialisées : fonte du bronze à la cire perdue
 - c) art idéaliste et classique : statues en bronze du Bénin

L'Amérique amérindienne – Les Mayas

9

Introduction

Depuis que l'on parvient à déchiffrer les textes hiéroglyphiques des Mayas, notre connaissance de leur culture et de leur civilisation a considérablement augmenté.

Dans cette unité d'étude, on donnera à l'élève l'occasion de dégager les principaux traits de la civilisation maya et d'analyser le rôle qu'y jouaient les différentes classes sociales. On portera une attention toute particulière au système de gouvernement, aux rites religieux, aux œuvres artistiques et à la production agricole. L'élève prendra ainsi conscience de l'originalité de cette civilisation qui a prospéré pendant plus de trois mille ans.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette l'emplacement des principales cités-États mayas;
- O – d'organiser, sous forme de tableau chronologique, les événements marquants de l'histoire maya;
- Cm – de présenter, sous forme audiovisuelle, certains aspects de la vie religieuse, artistique et économique dans la société maya;
- Cn – d'élaborer un tableau schématique illustrant la structure d'un gouvernement féodal;
- Cn – d'illustrer certains concepts économiques au moyen de tableaux et de graphiques;
- É – de comparer la vie des Mayas à celle qu'il ou elle mène;
- É – de juger du degré de succès des méthodes de culture que les paysans mayas appliquaient;

Sur le plan cognitif

- d'identifier sur une carte muette les aires où les Mayas ont exercé leur influence à différentes périodes;
- de décrire la structure sociale et politique de la société maya;
- de décrire les rites religieux des Mayas;
- de décrire les techniques utilisées en architecture, en sculpture et en poterie;
- d'expliquer les méthodes de culture intensive que les paysans mayas appliquaient;
- d'expliquer certains termes que l'on associe à la civilisation maya;
- d'expliquer les raisons pour lesquelles la civilisation maya a connu un brusque déclin;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'importance qu'a revêtue le développement économique dans la durée de la civilisation maya;
- de réfléchir au rôle important que joua la religion dans le développement artistique et économique de la civilisation maya;
- de manifester de l'intérêt pour les méthodes que les Mayas ont appliquées pour se développer;
- de manifester son admiration pour les efforts que toutes les classes de la société maya ont dû faire pour arriver à prospérer en milieu tropical;
- d'apprécier l'apport de la civilisation maya au progrès global de l'humanité.

Contenu

A. Caractéristiques générales

- civilisation ancienne : trois mille ans d'histoire
- sens aigu de l'organisation
- techniques primitives
- réalisations impressionnantes en architecture et en agriculture
- importance des paysans, sur lesquels repose le système économique
- conflits entre la masse et l'élite
- transfert des cités-États, du sud au nord du Yucatán

B. Structure sociale

- noblesse :
 - a) place dans la cité
 - b) système féodal
 - c) architectes, sculpteurs, potiers : au service de l'élite
- clergé :
 - a) importance de la caste des prêtres
 - b) influence des croyances religieuses sur la vie quotidienne
 - c) rites : mutilation, sacrifice
 - d) coût de construction important des édifices religieux

– commerçants et artisans :

- a) moyens de transport limités
- b) absence de la roue et d'animaux domestiques
- c) commerce de produits de luxe
- d) méthodes utilisées en architecture, en sculpture et en poterie
- e) matières premières : calcaire, argile, obsidienne, jade
- f) valeur symbolique du jade

– paysans :

- a) conditions climatiques défavorables à l'agriculture
- b) mise sur pied d'un système de culture intensive
- c) forte natalité
- d) construction d'édifices civils et religieux : un fardeau financier
- e) faillite du système de production
- f) migration des habitants du Yucatán vers le nord

C. Brusque déclin de la civilisation maya

– causes

– legs de la civilisation maya :

- a) concepts d'astrologie, d'astronomie et de mathématiques
- b) méthodes de culture intensive dans un climat tropical
- c) originalité des œuvres artistiques

On ne retrouve pas ici de description de cette unité d'étude. Celle-ci est au choix des enseignants.

NIVEAU AVANCÉ

L'Égypte ancienne et le Proche-Orient – L'Égypte (2800-1100 av. J.-C.)

Unité d'étude

1

Introduction

Au début de la IV^e dynastie, l'Égypte est unifiée sous l'autorité du pharaon. Ainsi commence une civilisation caractérisée par sa durée. Quelles furent les causes profondes de la vitalité de cette civilisation?

Dans cette unité d'étude, après avoir replacé cette civilisation dans son contexte géographique et politique, on amènera l'élève à réfléchir sur les raisons de la grandeur et du déclin de l'Égypte ancienne, à savoir un conservatisme profond et un attachement sans faille à des valeurs religieuses jugées essentielles.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver de la documentation sur ce qui caractérise la civilisation de l'Égypte ancienne;
- O – de placer des renseignements qui lui auront été fournis sous différentes rubriques : société, politique, économie, arts et religion;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence primaires, les fondements idéologiques de l'Égypte ancienne;
- Cn – de trouver les rapports existant entre la religion, la politique et les arts dans l'Égypte ancienne;
- Cn – de faire la synthèse, en s'appuyant sur plusieurs sources de référence, des grandes étapes ayant marqué le développement de l'Égypte ancienne;
- É – de juger des points forts et des points faibles de la civilisation égyptienne de cette période;

Sur le plan cognitif

- de décrire le rôle important qu'ont joué les conditions géographiques dans le développement de la civilisation de l'Égypte ancienne;
- d'identifier les trois grandes périodes de l'histoire de l'Égypte ancienne;
- d'identifier les principaux aspects de la civilisation égyptienne ancienne;

- de décrire les raisons pour lesquelles la religion a été très importante tout au cours de l'histoire de l'Égypte ancienne;
- d'expliquer les conséquences que le conservatisme régnant dans l'Égypte ancienne a eues aux niveaux économique, social, politique et culturel;
- d'expliquer les raisons pour lesquelles la civilisation de l'Égypte ancienne a duré aussi longtemps;
- de définir certains termes que l'on associe à l'Égypte ancienne;

Sur le plan affectif

- de réfléchir avec objectivité aux moyens que les Égyptiens de l'Antiquité utilisèrent pour développer une brillante civilisation;
- de prendre conscience que la religion a joué un rôle primordial dans le développement de la civilisation de l'Égypte ancienne;
- de réfléchir aux difficultés auxquelles un pays doit s'attendre s'il applique une politique de développement conservatrice;
- d'apprécier la longévité de la civilisation de l'Égypte ancienne.

Contenu

A. Cadre géographique

- région fertile entourée et protégée par les déserts avoisinants
- le Nil : régime régulier, riches crues
- division, par le Nil, du pays en deux régions distinctes : la plaine du delta (Basse-Égypte) et le ruban fertile (Haute-Égypte)

B. Cadre politique

- Ancien Empire :
 - a) capitale : Memphis
 - b) économie autarcique
 - c) rôle fondamental des croyances religieuses dans la politique de développement
 - d) pouvoir absolu du pharaon

- Première Période intermédiaire :
 - a) rupture des contacts entre l'élite et la masse
 - b) guerres civiles
- Moyen Empire : commerce international
- Deuxième Période intermédiaire : occupation étrangère de la Basse-Égypte, invasion des Hyksos
- Nouvel Empire :
 - a) capitale : Thèbes
 - b) affaiblissement des pouvoirs du pharaon
 - c) tentative de restauration d'Akhenaton
 - d) montée au pouvoir du clergé d'Amon-Rê
- invasion des peuples de la mer et début de la décadence, 1100 av. J.-C.

C. Caractéristiques culturelles

- force des valeurs religieuses et de leur expression artistique
- permanence des institutions politiques, sociales et économiques
- conservatisme :
 - a) politique : centralisation du pouvoir, bureaucratie
 - b) société : absence de mobilité
 - c) arts : permanence des conventions artistiques
- conséquences du conservatisme :
 - a) politique : guerres civiles et invasions durant les périodes intermédiaires; affaiblissement du pouvoir et perte de prestige du pharaon
 - b) religion : clergé de plus en plus puissant
 - c) économie : investissements peu rentables; coûts de construction astronomiques des temples et des tombeaux
 - d) société : préséance des intérêts du groupe sur ceux de l'individu

Le monde méditerranéen, de 1500 av. J.-C. à 500 apr. J.-C. – Le Siècle de Périclès (480-404 av. J.-C.)

Unité d'étude

2

Introduction

Un développement culturel sans précédent est-il l'expression la plus parfaite d'une civilisation? De 480 av. J.-C., date où les Grecs détruisent la flotte perse dans la baie de Salamine, à 404 av. J.-C., date de la victoire finale de Sparte sur Athènes, la civilisation grecque classique a brillé d'un éclat incomparable.

Dans cette unité d'étude, l'élève analysera les réalisations diverses du génie grec et en cherchera les causes. Il ou elle aura ainsi l'occasion de prendre conscience du remarquable legs du Siècle de Périclès à l'Occident.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir de la documentation sur la façon dont les Athéniens de la période à l'étude envisageaient l'existence et sur la signification de leurs idées philosophiques;
- Cm – de présenter clairement son opinion sur les buts de la démocratie athénienne à cette époque et sur les méthodes appliquées pour les atteindre;

- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur plusieurs sources de référence, différentes réalisations de la civilisation grecque classique;
- Cn – d'analyser les idéaux qui sous-tendaient l'hellénisme;
- Cn – de distinguer les étapes qui ont marqué l'épanouissement de la civilisation grecque classique;
- É – d'évaluer ce qu'Athènes a légué à l'Occident;
- É – de juger des causes du déclin d'Athènes;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les caractéristiques et les éléments fondamentaux de l'hellénisme;
- de décrire les étapes de l'évolution philosophique, artistique et politique de la civilisation grecque classique;
- d'expliquer les idées qu'avaient certains penseurs grecs de l'époque étudiée sur la nature de l'être humain et sur le rôle qu'il doit remplir dans la société;
- d'expliquer le lien qui existait à Athènes, pendant le Siècle de Périclès, entre la philosophie, l'art et la politique;

- d'expliquer les raisons pour lesquelles, pendant ces quelques décennies, Athènes a fait preuve d'une grande créativité dans tous les domaines;
- de définir certains termes que l'on associe à la civilisation grecque classique;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'originalité de la civilisation grecque classique et de la créativité des Athéniens de cette époque;
- de réfléchir aux différentes idées philosophiques qu'exprimaient les penseurs de la Grèce classique;
- d'apprécier le dynamisme des artistes athéniens pendant le Siècle de Périclès;
- d'apprécier ce qu'Athènes a légué à l'Occident;
- de prendre conscience de la valeur d'une philosophie de vie individualiste et de savoir en reconnaître les limites.

Contenu

A. Vision du monde chez les Grecs de l'époque classique

- individualisme :
 - a) «L'homme est la mesure de toutes choses» (Protagoras)
 - b) confiance en soi
 - c) culte de la raison et de la parole
 - d) culte de l'excellence
 - e) culte de la beauté
 - f) tolérance religieuse
 - g) esprit démocratique
- sens de l'harmonie :
 - a) équilibre entre le développement du corps et celui de l'esprit
 - b) équilibre entre les différentes activités de l'être humain, recherche d'un esprit de synthèse, horreur de la spécialisation

- c) équilibre entre la liberté indispensable à la personne et l'ordre nécessaire à la vie de la cité
- d) équilibre entre les créations artistiques de l'être humain (statues, temples) et le milieu dans lequel elles sont situées
- e) équilibre entre la permanente recherche de l'excellence et les tentations de l'orgueil

B. Legs des Grecs de l'époque classique à la culture occidentale

- recherche philosophique :
 - a) Socrate : maïeutique
 - b) Platon : méthode déductive
 - c) Aristote : méthode inductive
- Beaux-Arts :
 - a) architecture : ordres dorique, ionique, corinthien
 - b) sculpture : styles archaïque, classique, postclassique
 - c) théâtre : tragédies d'Eschyle, de Sophocle et d'Euripide; comédies d'Aristophane
- Jeux olympiques :
 - a) rencontre des habitants de chacune des régions de la Grèce
 - b) trêve
 - c) évolution des Jeux
- recherche scientifique :
 - a) Démocrite : théorie de l'atome
 - b) Pythagore : recherche des relations entre les nombres
 - c) Euclide : géométrie

C. Causes du déclin de la Grèce classique : individualisme non contrôlé

- démagogie
- guerre du Péloponnèse : hégémonie

Civilisations asiatiques anciennes, de 1800 av. J.-C. à 900 apr. J.-C. – La période classique chinoise, de 1766 av. J.-C. à 907 apr. J.-C.

Introduction

Les grandes civilisations ne seraient-elles que le reflet de la pensée des grands philosophes? Dans cette unité d'étude, on retrace vingt-cinq siècles de l'histoire chinoise, soit du début de la dynastie Shang, en 1766 av. J.-C., à la fin de la dynastie T'ang, en l'an 907 de notre ère. C'est pendant cette période classique que sont apparus les grands courants philosophiques qui ont contribué à la richesse et à la stabilité de la civilisation chinoise ancienne. En effet, dans la Chine ancienne, une école de pensée ne chassait pas l'autre. Le Chinois intégrait les idées nouvelles et les harmonisait avec la tradition.

Au cours de cette unité d'étude, on amènera l'élève à analyser les grands systèmes de pensée de la Chine ancienne. Il ou elle en fera ressortir les caractéristiques essentielles et montrera leur influence sur le mode de vie et de pensée des Chinois de cette époque. En outre, il ou elle aura l'occasion de prendre conscience de l'originalité d'une pensée qui ne conçoit pas le monde en termes antithétiques, mais en harmonise les extrêmes.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir de la documentation en utilisant le système de classement du centre de ressources de l'école;
- R – de trouver, dans des sources de référence primaires, des renseignements sur la période classique chinoise;
- Cm – de communiquer de façon claire et logique oralement, par écrit et sous forme de graphiques ce qu'il ou elle sait de la civilisation chinoise de la période classique;
- Cn – de faire la distinction entre les différents aspects (religieux, philosophiques, politiques, sociaux, artistiques) sous lesquels on peut étudier une civilisation;
- Cn – de déceler les principaux thèmes de la civilisation chinoise de l'Antiquité;

- É – de classer par ordre d'importance les différentes composantes (religieuses, philosophiques, politiques, sociales, artistiques) de la civilisation chinoise de l'Antiquité;
- É – d'évaluer l'influence et la stabilité de la civilisation chinoise de l'Antiquité;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer l'influence du milieu géographique sur la civilisation chinoise de l'Antiquité;
- de décrire les quatre grandes doctrines de la culture chinoise : animisme, daoïsme, confucianisme et bouddhisme;
- d'expliquer de quelle façon les grandes doctrines philosophiques ont influencé la politique, la société et l'art chinois;
- de définir les principales caractéristiques de la civilisation chinoise de l'Antiquité;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'originalité de la civilisation chinoise de l'Antiquité;
- de réfléchir aux facultés de syncrétisme de la civilisation chinoise qui a su absorber les différents apports culturels résultant d'invasions étrangères;
- d'apprécier la profondeur des doctrines philosophiques de la Chine de l'Antiquité;
- de manifester de l'intérêt pour les aspects philosophiques, sociaux, politiques ou artistiques de la civilisation chinoise de l'Antiquité.

Contenu

- A. Caractéristiques géographiques de la Chine ancienne
 - situation géographique, climat, cours d'eau, superficie, population, richesses naturelles
 - influence des facteurs géographiques sur :
 - a) l'organisation économique et sociale
 - b) le mode de gouvernement
 - c) la mentalité

B. Grandes doctrines philosophiques et leur influence culturelle

- animisme (6000 av. J.-C.) :
 - a) caractère antagoniste et complémentaire du yin et du yang
 - b) principe de l'harmonie entre les personnes, et entre l'être humain et la nature
 - c) legs : société anti-individualiste
- la Voie (600 av. J.-C.) :
 - a) observation, analyse et application des lois de la nature : chemin vers la sagesse
 - b) legs : le pragmatisme
- confucianisme (500 av. J.-C.) :
 - a) vision pyramidale du monde
 - b) importance de la famille, de l'éducation et de l'ordre social
 - c) legs : sens de la hiérarchie, humanisme
- bouddhisme (100 apr. J.-C.) :
 - a) promesse du paradis
 - b) dieux intercesseurs, bons et secourables
 - c) legs : sens du merveilleux et du fantastique, sentiment de compassion à l'égard des déshérités

C. Écoles de pensée politique

- politique de non-intervention de l'État : influence daoïste
- politique des légalistes : application stricte des lois en tant que solution à tous les problèmes
- politique de Confucius : clé de voûte de la politique chinoise pendant deux mille ans :
 - a) État centralisé
 - b) empereur-philosophe
 - c) administration forte

D. Société

- rôle joué par la famille
- famille de type patriarcal
- pouvoir de la femme dans le domaine de l'éducation morale des enfants et à la maison
- importance de l'éducation pour gravir l'échelle sociale

E. Culture : reflet des croyances

- architecture : sens de la symétrie, équilibre entre les forces opposées, symbolisme caché
- poterie : harmonie des formes et des couleurs

- peinture : sens du fantastique, héritage du bouddhisme; forme abstraite, héritage du confucianisme
- sculpture : sens de la hiérarchie

Activités pédagogiques

- Donner aux élèves de la documentation géographique sur la Chine de la période classique – cartes du relief, cartes économiques, climatologiques; données sur la densité de la population, l'évolution démographique, les richesses naturelles – et leur demander de classer par ordre d'importance les problèmes auxquels la Chine de cette époque devait faire face. Leur demander ensuite de classer ces problèmes sous les rubriques suivantes : politique, économie, société. Enfin, leur faire choisir une forme de gouvernement et un mode d'organisation socio-économique qui, à leur avis, sont les mieux adaptés aux circonstances. Leur demander de justifier leur choix.
- Projeter une diapositive de la Grande Muraille de Chine. Demander aux élèves de dire ce qui devait caractériser le gouvernement et le peuple qui ont édifié un tel chef-d'œuvre.
- Distribuer aux élèves des extraits des «Cinq Ching», ou cinq livres que nous a laissés Confucius. Leur demander d'en dégager l'idée principale, de juger de la valeur de celle-ci et de voir de quelle façon elle reflète la pensée de la société de l'époque.
- Trouver la Route de la soie sur une carte muette. Expliquer aux élèves les mécanismes de l'autonomie économique et culturelle de l'Empire du Milieu. Leur montrer que la Chine ancienne exportait des produits à l'étranger, mais n'en importait pas. Demander ensuite aux élèves de définir le concept d'isolement économique.
- Distribuer aux élèves des illustrations de poteries, de peintures et de bronzes de la Chine ancienne et leur demander de trouver de quelle façon ces œuvres reflètent les croyances de l'époque où elles ont été créées.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève a bien compris l'influence que les conditions géographiques peuvent exercer sur l'histoire d'un pays, lui demander de comparer la géopolitique de la Chine ancienne à celle de l'Égypte ancienne. Lui demander de dégager, pour chaque pays, le facteur géographique (crue régulière d'un fleuve, situation géographique, superficie ou climat, par exemple) qui a joué un rôle prépondérant dans le système politique et l'organisation sociale.
- Afin de vérifier si l'élève a saisi en quoi la vision du monde des Chinois de l'Antiquité était originale, lui demander de comparer les enseignements de Lao Tseu, fondateur du daoïsme, à la théorie du droit naturel de Jean-Jacques Rousseau, et de découvrir quels sont les points communs et les différences entre ces deux théories et leurs fondements idéologiques.
- Afin de vérifier si l'élève a compris pourquoi la Chine ancienne devait avoir un gouvernement centralisé, lui demander de comparer la théorie du «mandat reçu du ciel» de l'empereur confucéen à la théorie du «roi-philosophe» de Platon ou à celle de l'«absolutisme éclairé» des philosophes du Siècle des lumières.
- Afin de vérifier si l'élève a compris que la société chinoise ancienne était anti-individualiste, lui demander de comparer le daoïsme chinois au panthéisme grec.

Unité d'étude

L'Europe médiévale (500-1350) – La civilisation européenne médiévale

4

Introduction

Avons-nous des préjugés à l'égard de certaines civilisations? Le Moyen Âge est-il une période sombre de l'histoire de l'humanité? La présente unité d'étude retrace neuf cents ans d'histoire, de la chute de l'Empire romain aux débuts des Temps modernes. Cette époque, qui se caractérisa par la puissance de l'Église et par la force des idées religieuses, se divise en deux grandes périodes, le Haut Moyen Âge et le Bas Moyen Âge.

Dans cette unité d'étude, les élèves seront amenés à dégager les principaux traits politiques, religieux, artistiques, sociaux et économiques de ces périodes. Ils auront aussi l'occasion de prendre conscience du rôle civilisateur joué par l'Église dans les domaines artistique, économique, social et politique.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements sur le Haut Moyen Âge et le Bas Moyen Âge, leurs caractéristiques et leur signification historique;
- Cm – de présenter un exposé écrit ou oral sur les aspects religieux, artistiques, politiques sociaux et économiques de la société médiévale, selon des critères;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence primaires, les fondements de la société médiévale;
- Cn – de faire la synthèse, en s'appuyant sur des sources de référence diverses, des étapes qui ont marqué le développement de la société au Moyen Âge;
- Cn – de déterminer, à partir de diverses sources de référence, les caractéristiques et la signification de l'art médiéval;
- Cn – d'élaborer un tableau récapitulatif sur la structure de la société médiévale;
- É – de juger des points forts et des points faibles de la société médiévale;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les caractéristiques et les éléments fondamentaux de la société médiévale;
- de décrire les objectifs de la politique de développement en vigueur au cours du Haut Moyen Âge et du Bas Moyen Âge, et les conséquences qu'elle a eues;
- d'expliquer les raisons politiques, économiques, sociales et religieuses pour lesquelles on divise le Moyen Âge en deux périodes distinctes;
- d'expliquer le lien qui existait entre les croyances, l'art et la vie sociale, économique et politique au Moyen Âge;
- d'expliquer les conséquences d'une politique de développement autarcique;
- de définir certains termes que l'on associe au Moyen Âge;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience du rôle qu'a joué la religion dans le développement de la société médiévale;
- de prendre conscience qu'au Moyen Âge, l'Église et le système féodal étaient très puissants;
- de réfléchir à certaines questions d'ordre moral que l'on se pose lorsque l'on pense à la féodalité;
- d'apprécier le rôle qu'ont joué certaines institutions, l'Église par exemple, dans l'épanouissement de la société médiévale.

Contenu

A. Périodes du Moyen Âge

- Haut Moyen Âge (600-1000) :
 - a) monde autarcique
 - b) mode de vie agricole
 - c) féodalité
 - d) style roman

– Bas Moyen Âge (1000-1350) :

- a) ouverture vers le monde extérieur
- b) naissance du commerce international
- c) importance croissante des villes
- d) Croisades
- e) consolidation du pouvoir royal
- f) style gothique

B. Importance de l'Église au Moyen Âge

- raison historique : manque d'institutions stables après la chute de l'Empire romain
- raisons sociales :
 - a) ordre, justice, enseignement et charité assurés par l'Église
 - b) mentalité religieuse de l'époque
- raisons politiques :
 - a) chef unique
 - b) langue commune
 - c) puissance des ordres religieux et réseau de monastères

C. Société féodale

- noblesse
- chevalerie
- clergé et ordres monastiques
- marchands
- paysans

D. Arts

- reflet d'une vision du monde
- art religieux : symbolisme de la cathédrale
- art militaire : château fort

5

Introduction

À la fin du Moyen Âge, l'Europe entre dans l'ère des explorations, ce qui va l'amener graduellement à dominer le monde.

L'étude de cette unité donnera à l'élève l'occasion de développer son esprit de synthèse et d'articuler sa recherche autour de certains concepts tels que l'expansion, le renouveau spirituel, l'individualisme, l'innovation économique, la curiosité scientifique, le rôle des pouvoirs publics. Il ou elle pourra ainsi prendre conscience de la créativité extraordinaire que l'on a manifesté au cours de cette période et de son importance pour l'humanité toute entière.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver de la documentation sur des éléments qui lui semblent fondamentaux en rapport avec les sociétés européennes de la période étudiée;
- Cm – de travailler en équipe à la préparation de graphiques représentant l'évolution démographique de chaque classe sociale à cette époque;
- Cn – d'analyser les rapports qui existaient, à l'époque des Temps modernes, entre des valeurs politiques ou religieuses et des créations artistiques;
- Cn – d'élaborer des tableaux récapitulatifs permettant de comparer des régimes politiques des Temps modernes;
- Cn – de déceler dans diverses sources de référence les différentes couches de certaines sociétés européennes à l'époque des Temps modernes;
- É – d'évaluer ses conclusions personnelles sur le fonctionnement de divers régimes politiques, à l'époque des Temps modernes, par rapport à celles des principaux penseurs politiques de cette période;

Sur le plan cognitif

- de décrire les principales caractéristiques des Temps modernes;
- d'expliquer le fonctionnement des divers régimes politiques des Temps modernes;

- d'expliquer les concepts «hiérarchie sociale» et «nationalisme»;
- de définir les rapports existant entre la religion, la politique et les Beaux-Arts au cours de la période étudiée;
- d'expliquer l'œuvre de grands artistes ou de grands penseurs des Temps modernes en fonction du contexte socio-économique et du climat politique et culturel dans lesquels ils vivaient;

Sur le plan affectif

- de manifester de l'intérêt pour les liens culturels qui existent entre les sociétés européennes et le Canada;
- d'apprécier des idées politiques des Temps modernes;
- de manifester de l'intérêt pour des œuvres littéraires et artistiques de l'Occident;
- de manifester de l'intérêt pour l'humanisme qui a caractérisé les Temps modernes.

Contenu

A. Époques

- période de transition : valeurs laïques et valeurs religieuses
- Renaissance : montée de l'individualisme artistique, religieux et scientifique
- période classique : ordre à base politique, théorie de la monarchie de droit divin
- Siècle des lumières : individualisme philosophique, force des idéologies
- ère des révolutions : individualisme politique, apparition du concept de nation, apparition de la technologie moderne

B. Politique

- quatre formes de gouvernement :
 - a) monarchie de droit divin
 - b) république aristocratique
 - c) gouvernement démocratique
 - d) monarchie constitutionnelle
- apparition du concept de nation :
 - a) sentiment national
 - b) guerres nationales
 - c) ordre européen

C. Société

- hiérarchie sociale : royauté, noblesse, bourgeoisie, paysannerie
- stabilité sociale
- montée au pouvoir de la bourgeoisie : causes et conséquences

D. Arts

- Haut Moyen Âge : prépondérance de l'art religieux
- Renaissance : épanouissement de l'individualisme dans un cadre religieux
- période baroque : reflet des querelles religieuses dans les œuvres
- période classique : triomphe du cartésianisme
- période romantique : libération du «moi»

E. Sciences

- pouvoir de la logique
- naissance de la méthode scientifique
- nouvelle vision du monde

Activités pédagogiques

- Diviser la classe en groupes. Chaque groupe analyse un aspect (arts, société, économie, politique, religion) d'une époque, la Renaissance, la période classique ou le Siècle des lumières, par exemple. Puis les élèves organisent une table ronde et le représentant ou la représentante de chaque groupe fait ressortir les caractéristiques essentielles de l'aspect étudié.
- D'abord demander à chaque élève d'analyser l'un des régimes politiques suivants : une monarchie absolue, une république ou une monarchie constitutionnelle. Diviser ensuite les élèves en trois groupes. Chaque groupe prépare trois tableaux récapitulatifs pour pouvoir comparer les régimes politiques nommés ci-dessus, en s'appuyant sur des critères précis : fondement du pouvoir, forme de leadership, concept d'État nation, droits des citoyens. Puis demander à la classe d'évaluer les conclusions qui ont été tirées après comparaison des trois tableaux.

- Donner aux élèves une série de reproductions de tableaux exécutés entre le Haut Moyen Âge et la période romantique. Leur demander de les analyser en tenant compte des questions suivantes :

- a) Quel est le thème principal de chaque période artistique?
- b) Y a-t-il évolution des thèmes et des sujets?
- c) En quoi ces œuvres d'art nous renseignent-elles sur la hiérarchie sociale de leur époque?
- d) Quelle classe sociale apparaît de plus en plus dans les œuvres d'art au cours d'une période donnée?
- e) De quelle façon une classe sociale, celle des marchands par exemple, peut-elle symboliquement faire reconnaître son pouvoir?

- Demander aux élèves d'étudier les nobles, les bourgeois et les paysans des Temps modernes en s'inspirant des questions suivantes :

- a) Constituait-ils des castes ou des classes?
- b) Quelles étaient leurs possibilités de mobilité sociale, horizontale et verticale?
- c) Si une société se définit par la vision du monde de son élite, comment pouvons-nous arriver à connaître la condition des paysans à cette époque?
- d) Quelle place occupait l'Église dans la hiérarchie sociale? Faire la distinction entre le haut clergé et le bas clergé.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève a bien saisi les rapports qui existaient entre les Beaux-Arts et ce qui caractérisait le plus les Temps modernes, lui demander de dégager, dans une dissertation, les thèmes religieux et politiques que l'on retrouve dans les œuvres d'art.
- Afin de vérifier si l'élève a compris à quel point les idéologies nationales sont importantes, lui demander de juger de la définition qu'Ernest Renan donna de la nation : «La nation est le produit du temps, du milieu et du moment.»

- Afin de vérifier si l'élève a bien saisi quelle était la structure de la société sous l'Ancien Régime, par exemple, lui demander de prouver à l'aide d'exemples précis ce qui définit une classe sociale : la place qu'elle occupe dans le système de production, ou son statut social?

- Demander à l'élève de choisir une œuvre symbolisant l'esprit du Haut Moyen Âge, de la Renaissance, des périodes classique et romantique, du Siècle des lumières ou de l'époque révolutionnaire, et d'expliquer comment cette œuvre reflète le milieu intellectuel, social, politique et économique dans lequel vivait l'artiste.

Le monde arabe avant 1900 – L'Islam jusqu'à la naissance de l'Empire ottoman (632-1258)

Unité d'étude

6

Introduction

Certaines civilisations auraient-elles par nature une vocation universelle? Il semble en avoir été ainsi pour la civilisation musulmane. En effet, les Musulmans ont, en un laps de temps très court, conquis un immense territoire qui s'étendait de l'Espagne aux frontières de la Chine.

Dans cette unité d'étude, l'élève analysera les raisons de cette expansion fulgurante. Il ou elle pourra comprendre qu'un même milieu géographique, qu'une même doctrine religieuse résumée en cinq principes fort simples et qu'une même forme d'expression artistique ont contribué à assurer la cohésion d'un empire qui comprenait des races et des peuples distincts. Il ou elle aura également l'occasion de prendre conscience de la capacité d'adaptation et d'intégration de cette civilisation.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir de la documentation sur ce qui caractérisa l'Islam à la période étudiée;
- Cm – de présenter, selon des critères précis, des travaux portant sur la participation de l'Islam au développement de la société moderne;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence primaires, les fondements idéologiques de la civilisation musulmane;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence diverses, l'origine de la culture musulmane et son développement;

- Cn – de déceler, dans des sources écrites et audiovisuelles, l'influence qu'exercèrent les croyances religieuses sur la création artistique;
- É – d'évaluer l'originalité des moyens qu'utilisa la civilisation musulmane de la période étudiée pour assurer son développement;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les caractéristiques et les éléments fondamentaux de la civilisation musulmane au cours de la période étudiée;
- de décrire les idées de quelques représentants de la civilisation musulmane;
- d'expliquer la signification des changements de dynastie dans l'Islam;
- d'expliquer le lien qui existait entre la religion, la morale, la politique et la création artistique dans la civilisation musulmane;
- d'expliquer la différence entre la vision du monde qu'ont les Musulmans et la nôtre;
- de définir certains termes associés à l'Islam;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience du rôle essentiel qu'a joué la religion dans le développement de la civilisation musulmane;
- de réfléchir aux difficultés qui se posent toujours lorsqu'une civilisation s'édifie sur des fondements religieux;
- d'apprécier l'originalité de la culture musulmane;
- d'apprécier ce qu'ont fait certains personnages pour que se développe la société musulmane;

Contenu

A. L'esprit de communauté chez les Musulmans

- conditions climatiques semblables, de l'Espagne à la Chine
- Coran : unification religieuse
- arabe : langue liturgique
- structure de la cité musulmane
- unité de l'expression artistique

B. L'Islam

- importance de la religion dans la vie quotidienne et politique
- «cinq piliers» de l'Islam :
 - a) profession de foi
 - b) prière
 - c) jeûne
 - d) dîme
 - e) pèlerinage à La Mecque

C. Grandes étapes de l'expansion

- Mahomet (570-632) : conquête de l'Arabie
- les quatre premiers califes (632-661) :
 - a) conquête de la Syrie, de l'Iraq, de la Perse
 - b) début de la conquête de l'Égypte

- le califat omeyyade (661-750) :

- a) conquête de l'Afrique du Nord
- b) invasion de la vallée de l'Indus et de l'Espagne

- la dynastie des califes 'abbāssides (750-1258) :

- a) fondation de l'émirat de Cordoue
- b) début de la conquête de la Sicile

- choc des invasions des Ottomans, des Mongols et de Tamerlan

- naissance de l'Empire ottoman

D. Arts

- architecture : seule forme d'expression artistique à l'origine
- importance des formes non figuratives : décor végétal, géométrique, abstrait
- importance des couleurs dans la décoration, pour pallier la monotonie de l'environnement

La Préhistoire – Les peuples de la Préhistoire

7

Introduction

Pendant près de trois millions d'années, divers facteurs ont contribué à façonner l'homme préhistorique jusqu'à ce qu'il devienne un *homo sapiens*.

Dans cette unité d'étude, on donnera aux élèves l'occasion de dégager les grandes étapes de l'évolution humaine, d'émettre leurs idées au sujet de la théorie de l'évolution et de comparer leurs hypothèses à celles des grands historiens. On les aidera également à prendre conscience de l'importance respective du développement des systèmes de pensée et des progrès techniques dans l'évolution de l'humanité.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver, dans diverses sources de référence, des renseignements sur l'évolution de l'être humain;
- Cm – de présenter de façon cohérente des travaux d'équipe sur différents aspects de la vie pendant la Préhistoire;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence diverses, la question de l'origine et du développement de l'être humain;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence primaires, ce qui caractérisait la mentalité des peuples de la Préhistoire;

Cn – de déceler les principales caractéristiques de l'art de la Préhistoire;

É – de juger de la valeur des cultures préhistoriques;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les caractéristiques et les éléments fondamentaux des peuples de la Préhistoire;
- de décrire certains aspects de la vie pendant la Préhistoire;
- d'expliquer le lien existant chez les peuples de la Préhistoire entre croyance, art et chasse;
- d'expliquer les façons dont l'être humain préhistorique a su s'adapter à un milieu hostile et y prospérer;
- d'expliquer les thèses qu'avancent différents historiens pour expliquer l'évolution de l'être humain préhistorique;
- de définir certains termes qu'on associe aux peuples de la Préhistoire;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la diversité des peuples de la Préhistoire et de leur valeur;
- de prendre conscience du rôle essentiel qu'ont joué les croyances dans le développement des peuples de la Préhistoire;
- d'apprécier la façon dont les peuples de la Préhistoire ont su s'adapter à leur milieu;
- de manifester de l'admiration pour tout ce que les peuples de la Préhistoire ont légué à notre civilisation;
- de manifester de l'intérêt pour la créativité des peuples de la Préhistoire.

Contenu

A. Évolution physique des êtres humains préhistoriques et perfectionnement des outils

- *Homo habilis* – Olduvai, 2 900 000 av. J.-C. :
 - a) cerveau : volume de 750 cm³
 - b) outil : galet aménagé
- *Homo erectus* – 1 500 000 av. J.-C. :
 - a) cerveau : volume de 1000 cm³
 - b) outils : biface et feu
- *Homo sapiens* – homme de Néanderthal, 250 000 av. J.-C. :
 - a) cerveau : volume de 1500 cm³, absence de lobes frontaux
 - b) outil : hachereau
 - c) apparition des rites d'ensevelissement
 - d) début de la spécialisation des fonctions
 - e) développement du langage
- *Homo sapiens sapiens* – homme de Cro-Magnon, 40 000 av. J.-C. :
 - a) cerveau : volume de 1500 cm³, lobes frontaux
 - b) outils : arc, propulseur
 - c) fabrication d'outils servant à en faire d'autres : burin, par exemple
 - d) art rupestre

B. Mentalité préhistorique

- concept d'animisme
- différenciation entre le sacré et le profane
- le sorcier : intermédiaire entre le monde des humains et celui des esprits
- magie de la chasse
- rites funéraires

C. Art préhistorique

- art magique, utilitaire
- art rupestre : sur les parois des cavernes
- art animalier : peinture, sculpture, gravure, pour capter l'esprit de l'animal
- art sacré : réservé aux initiés; dans les endroits d'accès difficile

Introduction

Certaines civilisations sont restées longtemps inconnues, donc sous-estimées. Les civilisations de l'Afrique subsaharienne, que l'on connaissait mal jusqu'à récemment, ont dévoilé à ceux qui s'y sont intéressés une richesse et une unité culturelles impressionnantes et profondes.

Dans cette unité d'étude, l'élève abordera plus particulièrement les liens qui existent en Afrique entre les croyances et l'art. Il ou elle aura aussi l'occasion de prendre conscience des préjugés culturels ou sociaux qui, dans un passé encore récent, faussaient notre perception de la réalité africaine.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements sur l'unité culturelle des grandes civilisations africaines de la période à l'étude;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions portant sur la richesse culturelle des sociétés africaines de cette période;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence diverses, l'origine et le développement des civilisations africaines de la période à l'étude;
- Cn – d'interpréter des tableaux statistiques résumant l'effet du climat tropical sur le développement des régions africaines du sud du Sahara;
- Cn – de faire la synthèse des principales caractéristiques des sociétés subsahariennes au cours de la période étudiée;
- É – de juger des multiples interprétations historiques qui ont été données sur le développement des civilisations africaines de cette période;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les caractéristiques et les éléments fondamentaux des sociétés africaines de la période à l'étude;
- de décrire la façon dont diverses sociétés africaines ont relevé, au cours de leur développement, les défis que leur posait la nature;

- d'expliquer la différence qui existe entre la façon dont ces Africains voyaient le monde et la nôtre;
- d'expliquer les raisons pour lesquelles les esprits jouaient un rôle important dans les cultures africaines de la période à l'étude;
- d'expliquer l'originalité et la spiritualité profondes de l'art africain de la période à l'étude;
- de définir certains termes que l'on associe aux sociétés africaines de l'époque;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la vision du monde des sociétés africaines de la période à l'étude;
- de réfléchir à la difficulté que l'on éprouve à apprécier une culture dont la vision du monde est totalement différente de la sienne;
- d'apprécier le caractère spirituel des cultures africaines de la période à l'étude;
- de manifester de l'intérêt pour les problèmes des habitants du continent africain, qui ont vécu en vase clos jusqu'au XVI^e siècle.

Contenu

- A. Caractéristiques générales des grandes civilisations subsahariennes
 - unité culturelle des civilisations subsahariennes
 - influence du milieu naturel sur le développement des civilisations
 - société fournissant à l'individu un système de relations complet
 - force des croyances : religion, magie, sorcellerie
 - art : moyen d'exprimer une morale et une croyance
 - isolement du reste du monde jusqu'au XVI^e siècle

B. Cadre historique

- apparition de l'être humain en Afrique : 2 900 000 ans av. J.-C.
- début de la vie sédentaire : 500 av. J.-C.
- formes de cultures vivant de la cueillette, de l'agriculture, de l'élevage et du commerce urbain
- apogée des civilisations africaines durant le Moyen Âge et la Renaissance – civilisations marchandes :
 - a) royaume du Ghāna (200-1200)
 - b) royaume du Mali (1200-1500)
 - c) royaume de Songhai (1350-1600)
- déclin de ces civilisations au XVI^e siècle

C. Croyances

- complexité du monde spirituel : être humain au centre d'un trapèze dont les pôles sont Dieu, les dieux, les esprits, la magie
- diversité des croyances, mais attitude commune à l'égard du surnaturel :
 - a) constante influence du monde spirituel sur le monde terrestre
 - b) nécessité de maintenir un équilibre entre le monde terrestre et le monde spirituel

- respect de l'héritage qu'ont légué les ancêtres : gage de survie du groupe
- omniprésence de Dieu :
 - a) lieux du culte et clergé inexistants
 - b) puissance du sorcier en tant que médiateur

D. Art

- nécessité d'interpréter les œuvres artistiques en fonction du milieu physique et de la mentalité de la collectivité
- contenu spirituel et symbolique
- expression de l'idéal d'une collectivité
- expression des traditions d'une culture, comme en témoignent les sculptures, la musique

L'Amérique amérindienne – Les Mayas

9

Introduction

L'étude des civilisations est une éternelle redécouverte. La civilisation maya commence, grâce aux découvertes archéologiques de la dernière décennie, à nous révéler sa vraie nature. Contrairement aux idées communément admises depuis un siècle, les Mayas ne formaient pas une société statique, théocratique et axée sur la religion, mais une société dynamique dont des princes ambitieux dirigeaient les cités-États. De plus, il existait une classe marchande solide.

Dans cette unité d'étude, on donnera à l'élève l'occasion d'analyser les grandes étapes qui ont marqué l'épanouissement de la civilisation maya et d'approfondir les rapports qui y existaient entre les croyances religieuses, le système politique et les créations artistiques. Il ou elle pourra également prendre conscience de la souplesse d'esprit dont on doit faire preuve lorsque des faits nouveaux sont mis en lumière.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements sur ce qui a caractérisé les trois grandes périodes de l'histoire maya et sur la signification historique que celles-ci ont eue;
- Cm – de présenter clairement les objectifs de développement que s'étaient fixés les Mayas et les méthodes qu'ils appliquèrent pour les atteindre;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence primaires, les fondements idéologiques de la civilisation maya;
- Cn – de déceler, en analysant leurs œuvres artistiques, la vision que les Mayas avaient du monde;

Cn – de déceler les grandes étapes qui ont marqué le développement de la civilisation maya;

É – de juger de ce qui a fait la force de la civilisation maya, ainsi que de ses points faibles;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les trois étapes qui ont marqué le développement de la civilisation maya;
- de décrire ce qui faisait l'originalité de la vision du monde des Mayas;
- d'expliquer l'influence qu'avaient les croyances religieuses sur la vie quotidienne et les créations artistiques des Mayas;
- d'expliquer les différentes thèses que les historiens ont avancées pour expliquer le brusque déclin de la civilisation maya;
- de définir certains termes que l'on associe à la civilisation maya;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'importance qu'ont eue les croyances religieuses dans le développement de la civilisation maya;
- de réfléchir à ce que coûtaient les rites religieux et aux conséquences que ces coûts ont entraînées à long terme;
- de manifester de l'admiration pour le caractère dynamique et créateur des Mayas;
- de manifester de l'intérêt pour la sauvegarde des vestiges de cette culture, menacés par la forêt tropicale et les pilliers de tombeaux.

Contenu

A. Évolution de la civilisation maya

- période préclassique (2000-100 av. J.-C.) :
 - a) aire : sud du Yucatán, Guatemala, Honduras britannique, Belize
 - b) caractéristiques civiles et religieuses : féodalité, cités dirigées par une élite
 - c) techniques rudimentaires : absence de roue et d'outils en fer

d) réalisations impressionnantes : ensembles architecturaux, écriture hiéroglyphique, poterie polychrome, calendrier complexe

– période classique (100 av. J.-C. à 900 apr. J.-C.) :

- a) dynamisme
- b) forte natalité
- c) cultures intensives
- d) accroissement du pouvoir des classes supérieures
- e) prolifération des constructions monumentales
- f) essor du commerce des produits de luxe
- g) couches sociales : élite et masse
- h) décadence : troubles intérieurs et menace extérieure

– période postclassique (900-1250) :

- a) abandon des cités du Sud, occupation du nord du Yucatán
- b) affaiblissement du pouvoir du clergé
- c) pouvoir accru de la classe marchande

B. Croyances

- vision du monde originale : lien continu entre le monde des êtres humains et celui des esprits
- importance du culte des ancêtres
- influence constante des dieux sur la vie quotidienne
- puissance de la caste des prêtres : calendrier liturgique, astrologie, constructions monumentales, ornements funéraires

C. Art

- architecture – temples, palais, cours intérieures :
 - a) fonction : religieuse et civile
 - b) orientation : suivant des considérations astronomiques
- sculpture – stèles, piédestals, rochers sculptés, hauts-reliefs et bas-reliefs, œuvres funéraires :
 - a) style : descriptif, narratif, naturaliste
 - b) fonction : politique et funéraire

Histoire mondiale du XX^e siècle

Code du cours : H MV

Miller Services



Miller Services

Miller Services



Miller Services



Introduction

Au XX^e siècle, notre planète est devenue une grande communauté. Nous vivons désormais dans un monde où certains peuples s'entraident tandis que d'autres s'affrontent, où de rapides changements interviennent et où les pays sont de plus en plus dépendants les uns des autres. Depuis le début du siècle, les nations de l'Occident sont les plus riches et les plus avancées technologiquement. Leur influence se fait profondément sentir dans de nombreux domaines à l'échelle mondiale.

Au cours de la première moitié du siècle, on a assisté non seulement à l'épanouissement de certaines cultures indigènes, mais aussi à des bouleversements majeurs : les deux guerres mondiales, la Dépression, le combat mené par diverses nations d'Asie, d'Afrique et du Moyen-Orient pour accéder à l'indépendance, l'augmentation du nombre des États nations, la montée au pouvoir de régimes totalitaires, la hausse remarquable du niveau de vie dans les pays industrialisés, le changement marqué dans les attentes des populations, le désir d'approfondir les rapports humains, le dialogue Nord-Sud, la concurrence entre différentes idéologies économiques et politiques, la lutte contre le racisme et la menace nucléaire.

Le cours s'inspirant de cette composante permettra aux élèves de développer les habiletés nécessaires pour comprendre les problèmes et les événements internationaux dont ils entendent parler et qui affectent leur vie quotidienne. Ils seront en mesure de constater que les actes des individus et les événements ont des conséquences à l'échelle nationale et internationale. Grâce à l'exploration de certains thèmes communs à plusieurs pays, ils pourront mieux saisir l'interdépendance grandissante des nations. Enfin, ils aborderont la question de la responsabilité de chaque individu face à une question d'ordre moral telle que le génocide des Juifs.

Buts

Amener l'élève à mieux comprendre les forces, les mouvements et les événements qui ont marqué ce siècle, à élargir ses horizons et à acquérir les habiletés dont il ou elle a besoin pour s'adapter à son milieu actuel et pour faire le point sur l'état du monde à la veille du XXI^e siècle.

Objectifs généraux

Le cours élaboré à partir de cette composante permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés³

- R – de trouver diverses sortes de données pertinentes;
- O – d'organiser des renseignements sous une rubrique adéquate;
- Cm – de travailler en équipe de façon efficace;
- Cm – de s'exprimer clairement, oralement et par écrit, selon des critères déterminés;
- Cn – de déceler les idées principales et secondaires exprimées dans diverses sources de référence;
- Cn – de formuler clairement des questions fondamentales et des conclusions, à partir de faits plutôt que d'opinions;
- Cn – d'appliquer à des situations nouvelles des conclusions tirées dans le passé;
- É – de juger de la pertinence d'un renseignement;
- É – de choisir des critères lui permettant d'évaluer un point de vue;

Sur le plan cognitif

- de reconnaître les aspirations nationales de divers peuples au cours du XX^e siècle;
- de reconnaître la signification qu'ont eue, pour le Canada et d'autres pays, les grands bouleversements qui se sont produits depuis le début du siècle;
- de comprendre ce qui a mené à l'interdépendance économique et politique des nations;
- de comprendre les causes profondes des grands problèmes et des conflits qui sévissent à l'heure actuelle dans le monde, et les conséquences de ceux-ci;
- de comprendre les forces sous-jacentes qui ont changé le cours de l'histoire au XX^e siècle, telles que le développement économique, les progrès technologiques et les bouleversements politiques;
- de comprendre le rôle qu'ont joué les individus et les peuples dans les changements qui sont survenus depuis le début du siècle;

3. On trouvera l'explication des symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

Sur le plan affectif

- de développer une appréciation de l’ampleur des changements survenus depuis le début du siècle;
- de développer davantage d’intérêt pour les questions touchant l’ensemble de l’humanité, que ce soit au niveau individuel ou collectif;
- de développer une appréciation du rôle important que des individus et des groupes ont joué dans les changements qui sont survenus au XX^e siècle;
- de développer une appréciation du potentiel et de la complexité de la coopération internationale;
- de développer une appréciation des valeurs morales qu’il ou elle prône en ce qui a trait à certaines questions;
- d’acquérir du respect et de la tolérance à l’égard de divers groupes, de leurs coutumes et de leurs valeurs;
- d’acquérir de l’assurance et de l’amour-propre.

Tableau-synthèse

Unités d’étude	Répartition du temps	Pages ⁴
1. Le début du siècle (1900-1919)	10 à 15 %	56-62-68
2. L’Entre-deux-guerres (1919-1939)	10 à 15 %	57-63-69
3. La Seconde Guerre mondiale (1939-1945)	10 à 15 %	58-64-70
4. La communauté mondiale, de 1945 à nos jours	10 à 15 %	60-65-72
5. Aspects particuliers : de 1945 à nos jours	40 à 60 %	61-67-75

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, le cours élaboré à partir de la présente composante doit traiter de toutes les unités d’étude. Les unités d’étude 1, 2 et 3 serviront d’introduction aux unités d’étude 4 et 5, dans lesquelles on examinera des événements plus récents.

Deux unités d’étude par niveau de difficulté comprennent quelques suggestions d’activités pédagogiques et de méthodes d’évaluation. Il s’agit, au niveau fondamental, des unités d’étude 1 et 4; au niveau général, des unités d’étude 2 et 4; et au niveau avancé, des unités d’étude 3 et 4.

Il est à noter que dans l’unité 5, les élèves étudieront *deux* des grandes régions géographiques suivantes :

- a) l’Afrique
- b) l’Asie
- c) l’Europe
- d) l’Amérique latine et les Antilles
- e) le Moyen-Orient

L’étude de cette unité s’articulera autour des neuf grands thèmes que voici : l’expression de l’identité nationale; les modes de vie et l’évolution culturelle; les droits de la personne et les valeurs; les leaders et les citoyens; la technologie; l’économie mondiale; la coopération internationale; les relations avec les superpuissances; la guerre et les conflits.

Comme il a été indiqué plus haut, on choisira au moins *deux* des grandes régions géographiques citées. Pour chacune des régions choisies, on étudiera au moins *un* pays aux niveaux fondamental et général et au moins *deux* pays au niveau avancé. Si l’on choisit l’Europe, on devra alors étudier la France.

4. Les unités d’étude sont présentées à trois reprises, aux trois niveaux de difficulté qui sont, dans l’ordre, le niveau fondamental, le niveau général et le niveau avancé.

NIVEAU FONDAMENTAL

Unité d'étude

Le début du siècle (1900-1919)

1

Introduction

Les progrès technologiques et l'essor de l'industrialisation caractérisent les deux premières décennies du XX^e siècle. Afin d'aider l'élève à mieux comprendre ce début de siècle, on insistera surtout, dans cette unité d'étude, sur les conséquences qu'ont eues ces changements sur la vie des populations.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur des cartes muettes les pays membres des diverses alliances à la veille de la Première Guerre mondiale;
- R – de trouver des renseignements sur le début du XX^e siècle;
- Cm – de présenter, au moyen de montages, divers aspects de la vie des gens au début du XX^e siècle;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions portant sur les moyens de combat qui existaient au début du siècle;
- Cn – de déceler, dans diverses sources de référence, les conséquences que peut avoir la technologie sur la vie des gens;

Sur le plan cognitif

- d'identifier certaines inventions datant du début du siècle;
- de décrire les principales phases de la Première Guerre mondiale;
- de décrire les effets que les inventions militaires et autres ont eus sur la vie des groupes et des individus;
- d'expliquer les répercussions qu'a eues la Première Guerre mondiale sur la vie des groupes et des individus;
- d'expliquer ce qu'il ou elle pense de certains moyens de combat;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'importance qu'a eue la technologie sur la vie des gens au début du XX^e siècle;

- de prendre conscience de l'ampleur du premier conflit mondial;
- de réfléchir aux phases principales de la Première Guerre mondiale;
- de réfléchir aux conséquences qu'a eues la guerre sur la vie des groupes et des individus.

Contenu

A. La technologie au début du siècle

- monde du travail
- vie quotidienne

B. La Première Guerre mondiale : une guerre totale

- phases principales :
 - a) de 1914 à 1917 : l'impasse
 - b) de 1917 à l'Armistice : vers une solution
- la technologie : les nouveaux armements (mitrailleuses, sous-marins, gaz asphyxiants, avions, etc.) et leurs effets
- les civils et la guerre :
 - a) vie quotidienne
 - b) situation de la femme
 - c) «coûts» matériel et humain de la guerre

Activités pédagogiques

- Pour illustrer les effets qu'a eus l'utilisation de nouvelles armes, demander à un groupe d'élèves de préparer un enregistrement décrivant les phases importantes d'un combat sur terre, sur mer ou dans les airs.
- Animer une discussion portant sur la question suivante : «A-t-on le droit d'utiliser n'importe quelle méthode de combat afin de raccourcir la guerre et de remporter la victoire?» On devrait parler aux élèves des méthodes utilisées pendant la Première Guerre mondiale : gaz asphyxiants, espionnage, blocus économique, guerre de sous-marins intensive, et les mettre en parallèle avec les méthodes dont il est fortement question à l'heure actuelle : armes nucléaires, bactériologiques et chimiques.

- Afin de souligner le côté néfaste des guerres, demander à un groupe d'élèves de préparer et de présenter une campagne publicitaire qui illustre les malheurs qu'entraîne toute guerre.
- Afin de montrer les conséquences qu'a eues la Première Guerre mondiale au Canada, demander à des élèves de préparer une série de caricatures ou de bandes dessinées représentant des scènes de la vie quotidienne avant, pendant et après cette guerre.
- Pour souligner l'influence de la technologie sur la vie quotidienne, demander aux élèves de préparer un montage photographique illustrant divers appareils mis sur le marché vers 1900 et encore utilisés à l'heure actuelle.
- Pour vérifier si les élèves savent présenter certains aspects de la société du début du siècle, leur demander de préparer un exposé sur une invention faite à cette époque et sur les conséquences qu'elle a eues. Évaluer le travail en fonction de la clarté avec laquelle les idées sont communiquées et de l'originalité avec laquelle le sujet est traité.
- Afin de mettre en lumière des effets de la technologie, demander aux élèves de préparer et d'expliquer en classe des tableaux et des montages illustrant chronologiquement la course aux armements navals à laquelle se livraient l'Angleterre et l'Allemagne au début du XX^e siècle.
- Afin d'aider l'élève à vérifier les idées qu'il ou elle se fait des méthodes de combat, discuter brièvement du sujet et lui donner un texte décrivant un incident survenu pendant la Première Guerre mondiale et qui a entraîné une vive polémique. On peut ainsi lui remettre une entrevue imaginaire avec le capitaine d'un sous-marin qui a coulé un vaisseau et qui justifie son acte. L'élève dit ce qu'il ou elle pense de la conduite du capitaine et donne les raisons qui, à son avis, l'ont poussé à agir de la sorte. Évaluer le travail en fonction du développement logique des idées présentées. On devrait encourager les élèves à tirer des conclusions sur les actes que commettent des individus en période de conflit.

Méthodes d'évaluation

- Pour vérifier si les élèves savent analyser des documents et s'ils comprennent en quoi la guerre a changé les attitudes de la population, leur demander de résumer ce qui ressort de divers documents de cette époque : chansons, poèmes et caricatures, par exemple.

L'Entre-deux-guerres (1919-1939)

2

Introduction

La montée des régimes totalitaires, la crise économique des années 1930 et les principales circonstances qui entraînèrent le monde dans un second conflit caractérisent la période de l'Entre-deux-guerres.

Dans cette unité d'étude, on présente à l'élève un tableau général de ces vingt années, pour lui permettre de mieux comprendre la vie des gens vivant sous des régimes totalitaires et la vie de ceux vivant au moment de la Dépression.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les principaux pays où existait un régime totalitaire au moment de l'Entre-deux-guerres;
- R – de trouver des renseignements sur la façon dont se manifestait le totalitarisme dans plusieurs pays;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions portant sur les principaux buts des régimes totalitaires et sur les moyens utilisés pour les atteindre;
- Cm – de présenter de façon cohérente des montages illustrant les conséquences qu'a eues la Dépression sur la vie des gens;

- Cn – de déceler les idées importantes qu’expriment divers documents sur l’Entre-deux-guerres;
- É – d’évaluer, à partir de données précises, les buts des régimes totalitaires et les moyens utilisés pour les atteindre;

Sur le plan cognitif

- d’identifier les principaux régimes totalitaires de l’Entre-deux-guerres;
- d’identifier les objectifs visés par les régimes totalitaires;
- de décrire la vie menée par la population sous différents régimes totalitaires;
- d’expliquer ce qui a caractérisé la Dépression, et les conséquences qu’elle a eues;
- d’énumérer les causes lointaines de la Seconde Guerre mondiale;
- d’expliquer ce qu’il ou elle pense des buts poursuivis par divers régimes totalitaires et des moyens utilisés pour les atteindre;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux causes de la montée du totalitarisme dans certains pays;
- d’apprécier les conséquences qu’ont eues, sur la vie des individus, certains événements tels que la Dépression et la montée au pouvoir des nazis;
- de prendre conscience que les pays totalitaires mentionnés plus haut, où existe un régime totalitaire, poursuivent des objectifs identiques;
- de faire preuve de respect, au cours d’une discussion en classe, pour l’opinion des autres.

Contenu

A. Le totalitarisme

- les régimes totalitaires et leurs caractéristiques (1917-1933)
- principales causes du totalitarisme :
 - a) injustices perçues et réelles
 - b) faiblesse du régime au pouvoir
 - c) problèmes économiques
 - d) rôle de certains individus
- la vie en régime totalitaire : aspects sociaux et économiques
- ambitions des régimes totalitaires d’hier et d’aujourd’hui
- évaluation des régimes totalitaires

B. La vie économique

- les Années folles : années de prospérité
- la Dépression :
 - a) faillites, chômage, misère sociale
 - b) conséquences sur les scènes nationale et internationale

C. L’Europe en 1939 : synthèse des causes lointaines de la Seconde Guerre mondiale

La Seconde Guerre mondiale (1939-1945)

3

Introduction

Si la communauté mondiale a tant été secouée par la Seconde Guerre mondiale, c’est surtout à cause des progrès technologiques et des visées expansionnistes de certains États.

Dans cette unité d’étude, on cherchera à préciser les conséquences que le conflit a eues sur l’existence des populations et on remettra en question certains moyens utilisés par les pays belligérants.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements sur les causes immédiates de la Seconde Guerre mondiale;
- O – d’ordonner, en fonction des grandes phases de la Seconde Guerre mondiale, certains événements survenus à cette époque;

- Cm – de présenter de façon claire et précise les conséquences qu’a eues la guerre sur différents aspects de la vie des individus;
- Cm – de participer de façon productive à un travail d’équipe portant sur des questions qui, pendant la Seconde Guerre mondiale, ont entraîné une vive polémique;
- Cn – d’analyser, à partir de sources de référence, divers aspects de la Seconde Guerre mondiale et les conséquences que ceux-ci ont eues;
- É – d’évaluer certaines décisions qui ont été prises au cours de la Seconde Guerre mondiale;

Sur le plan cognitif

- d’identifier les causes immédiates qui ont déclenché la Seconde Guerre mondiale, et les principales phases du conflit;
- d’énumérer les raisons pour lesquelles les puissances de l’Axe ont été vaincues;
- d’expliquer la signification historique de certains événements tels que l’attaque de Pearl Harbor ou le débarquement du Jour J;
- d’expliquer ce qu’il ou elle entend par «comportement acceptable en période de guerre»;
- d’expliquer les malheurs qu’a engendrés la Seconde Guerre mondiale, et les gains que certains y ont vus;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ce qui a déclenché la Seconde Guerre mondiale et de l’évolution que celle-ci a suivie;
- de réfléchir aux conditions de vie qui étaient celles des soldats et des civils pendant la Seconde Guerre mondiale;
- de réfléchir aux aspects négatifs de la guerre et, s’il y a lieu, à ses aspects positifs;
- de réfléchir aux diverses façons dont réagissent les gens à la guerre.

Contenu

- A. Les deux alliances : causes immédiates de la Seconde Guerre mondiale
- B. Phases principales de la Seconde Guerre mondiale
 - victoires fascistes de 1939 à 1941
 - propagation du conflit en 1941
 - contre-attaques des Alliés de 1942 à 1944
 - défaite des puissances de l’Axe en 1944 et en 1945
- C. La Seconde Guerre mondiale et l’individu
 - vie des soldats :
 - a) les combattants et leurs ennemis
 - b) les prisonniers de guerre
 - sort des civils :
 - a) dans les zones où se déroulaient des combats
 - b) dans les zones où ne se déroulaient pas de combats
- D. Bilan de la Seconde Guerre mondiale
 - «coûts» matériel et humain de la guerre
 - effets de la guerre dans le monde entier
 - gains économiques et technologiques
 - gains au niveau international : l’Organisation des Nations Unies, etc.
- E. Moralité et Seconde Guerre mondiale
 - nature d’une question morale
 - étude de cas : les bombardements alliés à Dresde, Hiroshima, la Résistance, l’extermination des Juifs, etc.
 - concept de «communauté mondiale» ou de «village planétaire»

4

Introduction

Les progrès qui ont été accomplis depuis quelques décennies dans les secteurs de la technologie et de l'informatique nous permettent aujourd'hui d'être au courant de ce qui passe à l'autre bout du monde en un temps record. Les frontières ayant considérablement reculé dans le monde des communications, l'opinion publique est sensibilisée aux problèmes qui sévissent dans le monde entier, la famine par exemple.

Dans cette unité d'étude, on donnera à l'élève l'occasion de mieux comprendre les événements que lui présentent les médias et de saisir ce que l'on entend à l'heure actuelle par «village planétaire». On l'aidera à développer les habiletés qu'il lui faut pour comprendre les problèmes auxquels le monde est confronté et qui influent sur son existence quotidienne.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements sur la communauté mondiale, en fonction de critères préétablis;
- Cm – d'exprimer clairement ses idées au cours d'une discussion ou d'un exposé en classe portant sur des points précis de l'Après-guerre;
- Cm – de communiquer sous forme visuelle les résultats d'un travail;
- Cn – de déceler, dans des situations concrètes et spécifiques, des problèmes touchant le bien-être du monde entier;
- É – de comparer ce qu'ont accompli plusieurs personnalités pendant l'Après-guerre;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les ressemblances et les différences existant entre son mode de vie et celui d'autres peuples;
- d'énumérer les principales caractéristiques de la communauté mondiale;
- de décrire les répercussions qu'ont les progrès technologiques sur le mode de vie des populations;

- d'expliquer l'influence qu'ont les sociétés multinationales sur la vie des populations;
- d'identifier les genres de conflit et de coopération existant entre les peuples de la terre;

Sur le plan affectif

- d'apprécier l'originalité de différentes cultures;
- d'apprécier en quoi quelques personnages célèbres ont contribué à façonner l'histoire du XX^e siècle;
- de prendre conscience de la dimension planétaire des problèmes actuels;
- de manifester la volonté de réaliser en équipe des travaux.

Contenu

- A. Modes de vie des peuples : comparaison entre démocraties industrialisées, pays communistes et pays du tiers monde
- B. Caractéristiques de la communauté mondiale
 - évolution des communications et des transports depuis 1945
 - modalités des échanges commerciaux entre les nations : spécialisation, importation, exportation
 - sociétés multinationales : buts, moyens utilisés et influence sur la vie des populations
 - niveaux de vie : sociétés d'abondance, sociétés de consommation et sociétés en voie de développement
- C. Conflits et coopération
 - coopération internationale :
 - a) Croix-Rouge
 - b) organismes de l'ONU
 - c) autres organisations internationales
 - genres de conflits et de rivalités entre nations
 - course aux armements : caractéristiques et justification

Activités pédagogiques

- Préparer un montage visuel d'emblèmes de sociétés multinationales, puis demander aux élèves d'identifier les sociétés et de nommer les produits que fabrique chacune d'elles. Décrire ensuite brièvement une société multinationale, ses buts et les moyens qu'elle peut utiliser, puis demander aux élèves de situer sur une carte-monde ses succursales, ses usines et ses centres d'activité connexes. Encourager les élèves à exprimer leurs idées sur les opérations de la société.
- Demander aux élèves de faire semblant d'être des journalistes d'un pays du tiers monde ou d'un pays communiste, de passage au Canada. Chacun et chacune rédige un court article pour un journal de son pays d'origine fictif, en y consignant ses observations sur ce qui lui plaît et lui déplaît au Canada.
- Demander aux élèves de préparer un voyage d'une semaine dans un pays du tiers monde et de raconter les expériences qu'ils s'imagineraient y vivre s'ils se rendaient réellement dans ce pays.
- Demander aux élèves, en s'appuyant sur des situations concrètes et spécifiques (actes de terrorisme ou conflits localisés, par exemple), de discuter en équipes de la question suivante : «Que pensez-vous des moyens utilisés par certains groupes pour faire connaître leur point de vue?»

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève sait exprimer son opinion sur une question, lui donner quelques caricatures illustrant les effets de la technologie moderne et lui demander de rédiger un paragraphe ou de faire un enregistrement sur ses bons et ses mauvais côtés.
- Afin de vérifier si l'élève peut facilement effectuer des comparaisons, lui demander de composer un tableau comparant deux personnages historiques. L'élève doit utiliser des critères précis : milieu social de la personne, poste occupé, buts visés, actes posés et résultats obtenus.
- Afin de voir si l'élève est conscient(e) de la dimension planétaire des problèmes actuels, lui remettre un article de journal ou une photographie portant sur un événement international important. L'élève prépare un montage illustrant les effets que cet événement a eus sur sa vie personnelle.
- Afin de savoir s'il ou elle sait comparer son mode de vie à d'autres, demander à l'élève de préparer une présentation visuelle faisant le parallèle entre son mode de vie et celui d'un adolescent ou d'une adolescente d'un autre pays.

Cette unité d'étude doit être élaborée localement. La p. 55 du présent programme-cadre donne les paramètres dont les enseignants pourront s'inspirer.

NIVEAU GÉNÉRAL

Le début du siècle (1900-1919)

Unité d'étude

1

Introduction

Le XX^e siècle se caractérise avant tout par l'essor que connaît la technologie. Dans cette unité d'étude, on tente non seulement de retracer les origines de la technologie, mais aussi de voir comment elle joua un rôle prépondérant dans la destinée de l'humanité pendant la Première Guerre mondiale. On cherche également à y montrer comment ce conflit entraîna des changements sans précédent dans les relations internationales.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette quelles étaient les grandes puissances et les principales alliances au début du XX^e siècle;
- R – de recueillir des renseignements sur ce qui se passait, au début du XX^e siècle, aux échelles internationale et nationale;
- Cm – de présenter de façon claire des montages illustrant les grandes innovations industrielles et technologiques du début du XX^e siècle;
- Cn – d'analyser, à partir de diverses sources de référence, le déroulement de la guerre et les conséquences que celle-ci entraîna;
- Cn – d'illustrer clairement ses idées sur l'utilisation de la technologie militaire;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les grandes puissances du début du XX^e siècle ainsi que les principales alliances qui existaient;
- d'identifier les innovations technologiques qui virent le jour au début du XX^e siècle;
- d'expliquer à quel stade de développement technologique se trouvaient les grandes puissances au début du XX^e siècle;
- de décrire l'impact qu'a la technologie sur la scène nationale et sur la façon dont un conflit se déroule;
- d'expliquer les principales phases de la Première Guerre mondiale;

- d'expliquer qui, d'après lui ou elle, devrait en temps de guerre décider des armements à utiliser;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'importance qu'a eue la révolution industrielle sur l'évolution des événements au début du XX^e siècle;
- d'apprécier l'apport de la technologie à la Première Guerre mondiale;
- de prendre conscience des changements profonds que la Première Guerre mondiale entraîna sur la scène internationale;
- de réfléchir aux effets de la guerre sur la vie des gens.

Contenu

A. À l'aube du XX^e siècle

- la scène internationale :
 - a) les grandes puissances coloniales
 - b) sources du pouvoir : l'industrialisation des pays d'Europe et d'Amérique du Nord
- le Canada en 1900

B. La Première Guerre mondiale

- phases principales :
 - a) de 1914 à 1917 : l'impasse
 - b) de 1917 à l'Armistice : vers une solution
- innovations technologiques :
 - a) sur terre
 - b) sur mer
 - c) dans les airs
- répercussions du progrès technologique sur la guerre
- décisions quant à l'utilisation de la technologie militaire

C. Un monde nouveau

- traités de paix et leurs conséquences sur les pays vaincus
- répercussions de la guerre sur les pays victorieux d'Europe
- répercussions de la guerre en Amérique du Nord

2

Introduction

Les troisième et quatrième décennies du XX^e siècle ont été marquées par des événements politiques et économiques d'une importance capitale : les bouleversements politiques et sociaux en Russie et en Allemagne, et les phases contrastantes de la prospérité et de la dépression.

Cette unité d'étude permettra à l'élève de mieux comprendre ces événements et les effets qu'ils ont eus. On y soulignera également le rôle que des individus et des groupes ont joué, surtout en Allemagne et en Russie, dans la transformation de la société de leur pays.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les pays où existait un régime totalitaire au cours de l'Entre-deux-guerres;
- R – de recueillir des renseignements sur les grands changements qui se produisirent dans les secteurs économique et politique à cette époque;
- Cm – d'exprimer de façon cohérente ses idées sur le rôle qu'ont joué des groupes et des individus dans la transformation de la Russie et de l'Allemagne;
- Cn – d'analyser des sources de référence traitant des transformations économiques et politiques survenues pendant l'Entre-deux-guerres;
- É – de juger si sont valables les buts que veulent atteindre les gouvernements totalitaires et les moyens qu'ils utilisent;
- É – de juger, après avoir analysé des données, qui a entraîné le monde dans la Seconde Guerre mondiale;

Sur le plan cognitif

- d'identifier des groupes et des individus responsables de certaines transformations économiques et politiques survenues au cours de l'Entre-deux-guerres;

- d'énumérer les caractéristiques de quelques changements économiques et politiques tels que la Dépression, la Révolution communiste en Russie et la montée du nazisme en Allemagne;
- de décrire les conséquences qu'ont eues, au niveau social, des transformations économiques et politiques survenues au cours de l'Entre-deux-guerres;

Sur le plan affectif

- de manifester le désir de se prononcer sur les causes d'un conflit;
- d'apprécier le rôle que jouent des groupes et des individus dans l'évolution d'un pays;
- de réfléchir aux effets que la situation économique a eus pendant l'Entre-deux-guerres au niveau social;
- de manifester de la sympathie pour ceux qui ont vécu pendant des époques difficiles.

Contenu

A. Les grandes tendances économiques

- les années de prospérité :
 - a) vie dans les pays privilégiés
 - b) vie dans les pays défavorisés
- la Dépression :
 - a) caractéristiques
 - b) effets sur la vie des populations

B. Les bouleversements politiques

- la Russie communiste :
 - a) les causes de la Révolution bolchevique
 - b) Lénine et les changements radicaux
- l'Allemagne et les nazis :
 - a) causes de la montée du nazisme
 - b) Hitler et les changements radicaux en Allemagne

C. Les grands acteurs de la montée vers la Seconde Guerre mondiale

Activités pédagogiques

- Afin d'illustrer les valeurs des gens pendant les Années folles et pendant la Dépression, demander à un groupe d'élèves de présenter à la classe la mode et des chansons populaires au cours de ces deux périodes, en les comparant.
- Afin de montrer de quelle façon Hitler a transformé l'Allemagne une fois au pouvoir, demander à des élèves de présenter une entrevue imaginaire avec ce personnage (dont le rôle peut être interprété par un ou une élève ou encore, par l'enseignant ou l'enseignante). «Hitler» expose ses idées et explique les décisions qu'il a prises dans plusieurs domaines : sports, religion, éducation, etc. Par la suite, le groupe récapitule ses idées et les décisions qu'il a prises.
- Afin de montrer comment les communistes et les nazis essayaient de s'assurer l'appui populaire par divers moyens de propagande, demander à un groupe d'élèves d'étudier les origines des emblèmes (la faucille et le marteau, la croix gammée, par exemple), des mythes (le complot juif, par exemple) et de tout moyen ayant servi à la politique et à l'idéologie de chaque mouvement.
- Afin de montrer le rôle que joue l'individu dans le déroulement des événements, demander aux élèves, divisés en groupes, d'étudier la vie de certaines personnalités importantes de la période dont il est question, de même que leurs idées et l'influence qu'elles ont exercée : le tsar Nicolas, la tsarine Alexandra, Raspoutine,

Lénine; Adolf Hitler, Eva Braun, Heinrich Himmler, Joseph Goebbels, Magda Goebbels, Hermann Goering; Franklin D: Roosevelt, Eleanor Roosevelt, Jesse Owens, Charles Lindbergh, Amelia Earhart, Herbert Hoover.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier les connaissances qu'a l'élève du genre de vie que l'on retrouve dans des régimes totalitaires, lui fournir une série de caricatures et de photos. L'élève doit classer les illustrations appropriées en décelant les faussetés et les leurres qui y sont insérés.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris ce qu'implique la vie en régime totalitaire, lui demander de décrire sa vie étudiante et familiale dans un tel régime. On évalue ce travail d'après la clarté des propos de l'élève.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris ce que fut la Dépression des années 1930, lui demander de tracer un schéma illustrant le cycle infernal d'une crise économique.
- Afin de voir si l'élève peut dégager les messages principaux qui émanent d'un document audiovisuel, lui demander d'analyser des extraits de films de l'époque à l'étude. On peut choisir des séquences montrant Roosevelt, Hitler ou Lénine. L'élève identifie les individus et indique leur contribution à cette période de l'histoire.

Unité d'étude

La Seconde Guerre mondiale (1939-1945)

3

Introduction

La Seconde Guerre mondiale montre bien à quel point le progrès technologique modifie l'art de la guerre. En outre, ce conflit mondial atteste que l'entraide est souvent la clé de la survie. Enfin, le génocide des Juifs nous rappelle les conséquences que peut entraîner une politique raciste. Ce sont là des aspects sur lesquels on se penchera dans cette unité d'étude, tout en soulignant le rôle qu'ont joué les individus dans ce conflit.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur ce qui a caractérisé la Seconde Guerre mondiale et sur les conséquences qu'elle a eues;
- O – d'organiser chronologiquement des données sur cette guerre;

- Cm – de participer de façon productive à des discussions portant sur des sujets controversés après la Seconde Guerre mondiale;
- Cn – d’interpréter diverses sources de référence traitant des effets qu’a eus la Seconde Guerre mondiale : génocide des Juifs et création de l’ONU, par exemple;
- É – de juger la part de responsabilité qui revient à l’individu et à la société dans le génocide des Juifs;

Sur le plan cognitif

- d’identifier des lieux et des individus que l’on associe à la Seconde Guerre mondiale;
- de décrire la nature et l’importance des innovations technologiques pendant la Seconde Guerre mondiale;
- d’expliquer les origines du génocide des Juifs, ce qui l’a caractérisé et les répercussions qu’il a eues;
- d’expliquer le rôle qu’ont joué les soldats et les civils pendant la Seconde Guerre mondiale;
- d’énumérer les raisons pour lesquelles les puissances de l’Axe ont été vaincues;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la dimension globale de la Seconde Guerre mondiale, et de l’interdépendance des nations pendant le conflit;
- de réfléchir à l’importance qu’a revêtu la technologie pendant ce conflit;
- d’apprécier les actions de certains individus pendant la Seconde Guerre mondiale;
- de réfléchir à la part de responsabilité qui revient à l’individu et à la société dans le génocide des Juifs;
- d’apprécier les dangers que comporte une politique raciste.

Contenu

- A. La Seconde Guerre mondiale : un conflit «global»
- étapes du conflit et emplacements des opérations militaires
 - combats chez les puissances de l’Axe et chez les Alliés
 - rôle des civils
- B. Technologie et Seconde Guerre mondiale
- guerre aérienne : radars, fusées, bombes atomiques
 - guerre maritime : sous-marins, porte-avions
 - guerre sur terre : concept du *blitzkrieg*
- C. Les camps d’extermination
- antisémitisme de la politique nazie
 - la «solution finale»
 - signification du génocide des Juifs :
 - a) responsabilité des puissances de l’Axe
 - b) responsabilité des Alliés
- D. Défaite des puissances de l’Axe
- raisons de l’échec du Troisième Reich
 - victoire contre l’Empire japonais
 - création de l’ONU
- E. Bilan de la Seconde Guerre mondiale
- «coûts» matériel et humain de la guerre
 - effets de la guerre sur le monde : gains économiques et progrès technologiques
 - émergence du concept de «communauté mondiale» ou de «village planétaire»

Introduction

La révolution informatique a transformé le monde en une grande communauté. Les guerres, la famine, les épidémies, les catastrophes naturelles, le terrorisme, autant de réalités auxquelles l’opinion publique est sensibilisée par la télévision et les autres médias.

Après avoir étudié les trois types de société existant dans le monde (les démocraties industrialisées, les pays communistes et les pays du tiers monde), en s’appuyant sur quelques thèmes précis (modes de vie, économie mondiale, conflit et coopération, technologie), les élèves pourront mieux comprendre les mécanismes ou les courants qui régissent le monde à l’heure actuelle.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir, à partir de diverses sources de référence, des données sur la communauté mondiale;
- O – d'organiser des renseignements dans des catégories préétablies;
- Cm – de travailler en équipe à la réalisation de travaux portant sur divers aspects de la communauté mondiale;
- Cm – de s'exprimer clairement pendant des activités pédagogiques portant sur la communauté mondiale et des thèmes s'y rattachant;
- Cn – de faire la synthèse des renseignements trouvés au cours de ses recherches;
- É – de comparer les modes de vie des peuples;

Sur le plan cognitif

- de décrire les traits caractéristiques des multinationales et l'influence qu'elles ont sur la culture d'une société;
- de décrire les transformations profondes qui se sont produites après l'introduction de nouvelles technologies;
- d'expliquer, en prenant comme exemples diverses nations, ce qui crée entre elles conflit ou entente;
- de décrire les actions de certaines personnes pour favoriser des changements sur la scène internationale;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des particularités et des richesses de chaque type de société étudié;
- de réfléchir au rôle que jouent les sociétés multinationales dans l'économie mondiale;
- de réfléchir aux occasions qu'ont les nations de coopérer entre elles;
- d'apprécier le rôle qu'ont joué depuis 1945, sur la scène internationale, quelques personnes connues;
- de réfléchir aux changements profonds que peut provoquer une invention.

Contenu

A. Modes de vie des peuples

- comparaison entre démocraties industrialisées, pays communistes et pays du tiers monde
- thèmes communs facilitant la compréhension du monde actuel
- sens et exactitude de l'expression «communauté mondiale»

B. Économie mondiale

- caractéristiques des sociétés multinationales
- avantages et inconvénients des multinationales pour l'économie mondiale et pour les nations
- insatisfaction des pays du tiers monde

C. Technologie

- influence de la technologie sur la fabrication de biens de consommation
- évolution des systèmes de communication et de transport depuis 1950
- l'ordinateur et l'individu

D. Conflits et coopération

- combat mené pour mettre fin au colonialisme
- coopération dans le monde : les Nations Unies et ses organismes; le Commonwealth des Nations; négociations pour le contrôle des armes nucléaires; la Communauté économique européenne
- conflits à l'échelle internationale : affrontement des États-Unis et de l'U.R.S.S., crise de Berlin, guerre du Viêt-nam par exemple
- course aux armements
- lutte contre le racisme : les responsables

Activités pédagogiques

- Demander aux élèves, divisés en groupes, de choisir deux sociétés multinationales. Ils créent une affiche illustrant leurs caractéristiques principales : le siège social, les usines et les produits fabriqués.
- Après avoir effectué des recherches sur un conflit débouchant sur le recours aux armes nucléaires, demander aux élèves d'effectuer un sondage sur le problème des responsabilités. Les aider à rédiger les questions, à aborder les gens de la bonne façon et à les interroger intelligemment, et à compiler clairement les résultats de leur sondage. Chaque groupe résume les réponses obtenues et les expose en classe.
- Demander aux élèves de préparer un dépliant sur une démocratie industrialisée, un pays communiste ou un pays du tiers monde. Les élèves résument l'histoire du pays choisi et donnent tout détail susceptible d'intéresser les lecteurs et de leur donner une idée juste du pays.
- Demander aux élèves de réaliser une présentation visuelle selon des critères précis. Divisés en groupes, ils préparent un bilan illustré des progrès qui ont été effectués depuis 1950 dans le domaine des communications, des transports et de l'exploration spatiale.
- Jeu de simulation sur les relations entre pays privilégiés et pays défavorisés. On présente aux élèves, divisés en groupes, des données économiques et des ressources sous forme de cartes à jouer, par exemple. Chaque groupe reçoit un certain nombre de cartes, avec l'instruction de fabriquer un produit qui est le même pour tous les groupes. Les moins favorisés seront incapables de le produire sans l'aide des groupes bien nantis. On négociera; on peut même fixer un enjeu. Cette activité sert de point de départ à une discussion sur les responsabilités qu'ont les privilégiés envers les démunis.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève sait classer des données, lui montrer un film, des diapositives ou des photographies sur la vie quotidienne au Canada, dans un pays communiste et dans un pays du tiers monde. L'élève doit classer les renseignements sous forme de tableau, selon certaines catégories : libertés individuelles et collectives, logement, habillement, profession et loisirs, par exemple.
- Afin de vérifier si l'élève est conscient(e) de l'influence qu'a la technologie sur son mode de vie, lui demander de préparer une présentation visuelle comparant le monde du travail au début du siècle et celui d'aujourd'hui. L'élève doit mettre en évidence les changements qui sont survenus et les inventions auxquelles ces changements sont dus.
- Afin de vérifier si l'élève est conscient(e) du rôle important qu'ont joué certains personnages au cours des dernières décennies, lui demander de préparer une courte biographie sur une personnalité de la scène internationale. L'élève doit situer son personnage dans le temps, indiquer son pays d'origine, décrire son milieu social, sa formation, son poste, les problèmes qu'il envisage ou a envisagés, ses démarches, ses succès et l'héritage qu'il nous a laissé ou va nous laisser.
- Pour les aider à prendre conscience que chaque culture est distincte et enrichissante, demander aux élèves, deux par deux, de construire la maquette d'un logis, de confectionner un vêtement, de préparer un repas, d'expliquer un jeu, de faire entendre un morceau de musique, d'organiser une exposition de timbres ou de pièces de monnaie, pour illustrer les us et coutumes de pays du tiers monde. Les équipes font ressortir les aspects uniques des cultures étudiées au cours d'exposés.

Cette unité d'étude doit être élaborée localement. La p. 55 du présent programme-cadre donne les paramètres dont les enseignants pourront s'inspirer.

NIVEAU AVANCÉ

Unité d'étude

Le début du siècle (1900-1919)

1

Introduction

Le nationalisme, l'impérialisme et le militarisme : ces forces ont déterminé le cours de l'histoire pendant les deux premières décennies du XX^e siècle. La paix internationale en ce début de siècle reposait sur un équilibre fragile; celui-ci se rompt en 1914, pour plonger de nombreux pays dans une guerre où la technologie allait pour la première fois avoir de grandes conséquences au plan international.

Cette unité d'étude permettra à l'élève de mieux comprendre les forces déjà mentionnées et lui dévoilera la nouvelle répartition des pouvoirs politiques et économiques à l'issue de la Première Guerre mondiale.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de présenter de façon cohérente un montage sur les fondements idéologiques de la Première Guerre mondiale;
- Cn – d'analyser diverses sources de référence traitant des causes de la Première Guerre mondiale et de ses phases;
- Cn – de déceler, dans diverses sources de référence, les conséquences politiques et économiques qu'a eues la Première Guerre mondiale;
- É – d'évaluer le rôle que doivent jouer la nation et l'individu en temps de guerre;
- É – de classer par ordre d'importance les causes de la Première Guerre mondiale;

Sur le plan cognitif

- de définir des concepts tels que le nationalisme, l'impérialisme et le militarisme;
- d'énumérer des pays associés à certains mouvements idéologiques tels que le nationalisme, l'impérialisme et le militarisme;
- d'identifier les membres des alliances à la veille de la Première Guerre mondiale;

- d'expliquer les causes lointaines et immédiates, les phases et les conséquences de la Première Guerre mondiale;
- d'expliquer les conséquences qu'ont les traités de paix aux niveaux politique et économique;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des forces qui marquent les deux premières décennies du XX^e siècle;
- de réfléchir au caractère précaire qu'avait la paix au cours de la première décennie de ce siècle;
- d'apprécier l'apport de la technologie à la Première Guerre mondiale;
- d'apprécier le rôle que doivent jouer la nation et l'individu en temps de guerre;
- de réfléchir aux changements profonds que la Première Guerre mondiale a entraînés dans le monde entier.

Contenu

A. Les grandes forces du changement

- nationalisme – un besoin d'épanouissement :
 - a) origines et caractéristiques du phénomène
 - b) principaux pays nationalistes
 - c) manifestations du nationalisme en Europe
- impérialisme – un besoin d'expansion :
 - a) origines et caractéristiques du phénomène
 - b) pays impérialistes
 - c) ambitions colonialistes de l'Europe
- militarisme – un besoin de sécurité :
 - a) caractéristiques des pays militaristes européens
 - b) expression du militarisme : la concurrence maritime anglo-allemande

B. Un équilibre précaire : les alliances

- raisons d'être des alliances
- caractéristiques des alliances
- destruction d'un équilibre

C. La Première Guerre mondiale

- causes : une interprétation historique
- phases principales
- engagement national : sa justification
- engagement individuel : caractéristiques et limites

D. Les traités de paix

- transformations politiques
- transformations économiques

Unité d'étude

L'Entre-deux-guerres (1919-1939)

2

Introduction

Après la Première Guerre mondiale, la situation internationale se transforme. Certains pays connaissent une prospérité économique relative; on parle d'isolationnisme, de communisme et de fascisme. Ces mouvements politiques et économiques ont favorisé la montée du totalitarisme, et la crise économique des années 1930 a vite fait de démontrer que la prospérité n'est souvent qu'une illusion.

Dans cette unité d'étude, on s'attachera à répondre aux questions suivantes : «Pourquoi a-t-on assisté à la montée de régimes totalitaires? Quelles étaient les caractéristiques de ces régimes? En quoi ceux-ci différaient-ils les uns des autres?» On essaiera également d'aider les élèves à comprendre que certains pays ont tenté coûte que coûte de sauvegarder la paix mondiale, mais en vain. On se penchera alors sur les raisons de leur échec, en insistant sur le rôle qu'a joué la Dépression dans le déclenchement d'un second conflit mondial.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'ordonner chronologiquement des événements historiques tels que les conférences de paix, la fondation de dictatures fascistes et communistes et la Dépression;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive sur des aspects précis de l'Entre-deux-guerres;
- Cm – d'exprimer clairement son avis sur le bien-fondé d'une politique isolationniste au niveau international;
- Cn – d'interpréter diverses sources de référence traitant des événements, des organisations et des phénomènes politiques, moraux, sociaux liés à l'Entre-deux-guerres;

- Cn – de déceler dans diverses sources de référence les causes et les caractéristiques des phénomènes et des événements de l'Entre-deux-guerres;
- É – de porter un jugement sur les causes de la Seconde Guerre mondiale, en s'appuyant sur divers documents et analyses historiques;

Sur le plan cognitif

- de définir certains concepts tels que «fascisme», «communisme», «totalitarisme» et «isolationnisme»;
- d'expliquer les raisons pour lesquelles certains événements tels que la montée des régimes totalitaires, la Dépression et la Seconde Guerre mondiale sont survenus pendant cette période;
- d'expliquer, à l'aide d'exemples, les problèmes qui se sont posés pour sauvegarder la paix entre 1919 et 1939;
- de décrire, à l'aide d'exemples précis, certains événements, certaines organisations et certains phénomènes tels que la Société des Nations et la Dépression;
- d'expliquer certaines analyses tentant de cerner les causes de la Seconde Guerre mondiale;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des obstacles qui ont parsemé la sauvegarde de la paix entre les deux guerres mondiales;
- de réfléchir aux multiples ramifications que peut avoir un courant idéologique;

- de réfléchir aux problèmes économiques et sociaux qui sévissaient pendant la Dépression;
- d’apprécier l’importance du rôle qu’ont joué les mouvements idéologiques dans le déclenchement de la Seconde Guerre mondiale.

Contenu

A. L’Europe après 1919

- les Quatorze Points de Wilson
- les traités de paix : objectifs, contenu et difficultés
- une «illusion» de paix : la Société des Nations – buts, structure, fonctionnement et difficultés
- l’isolationnisme : ses causes et ses applications

B. Transformation de l’Europe : la montée du totalitarisme

- totalitarisme :
 - a) idéologie
 - b) buts
 - c) moyens
- fascisme par rapport à communisme : comparaison de deux pays
- ambitions mondiales des régimes totalitaires

C. Le choc d’un siècle : la Dépression

- illusions de prospérité : les Années folles
- causes de la Dépression
- la Dépression : un cycle infernal

D. Bilan de la période : vers une seconde guerre mondiale

- causes de la Seconde Guerre mondiale
- interprétations diverses

Unité d’étude

La Seconde Guerre mondiale (1939-1945)

3

Introduction

La Seconde Guerre mondiale plonge le monde dans un immense chaos. En effet, les progrès technologiques, à la fois manifestations du génie et de la folie humaines, rendent possible la destruction quasi totale de l’ennemi.

Dans cette unité d’étude, on donnera à l’élève l’occasion de comprendre l’ampleur de ce conflit et de traiter en particulier du génocide des Juifs. Enfin, on s’y penchera sur les thèmes de l’engagement des pays et des particuliers et de la naissance de la communauté mondiale.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur les principales phases de la Seconde Guerre mondiale;
- Cm – de présenter de façon cohérente, au moyen de divers montages, certains aspects de la Seconde Guerre mondiale;

Cn – de déceler, dans diverses sources de référence, les causes et les caractéristiques du génocide des Juifs;

Cn – d’élaborer un tableau récapitulatif portant sur les principales phases de la Seconde Guerre mondiale;

Cn – de formuler des hypothèses sur des points litigieux de la Seconde Guerre mondiale;

É – de porter un jugement sur les actes commis en période de guerre et sur leur moralité;

Sur le plan cognitif

- d’énumérer, en s’appuyant sur des exemples, les phases et aspects principaux de la Seconde Guerre mondiale;
- de décrire, à l’aide d’exemples, l’amplitude que le conflit a prise aux niveaux économique, politique et humain;
- d’énumérer quelques causes lointaines et immédiates du génocide des Juifs;
- d’expliquer, à l’aide d’exemples, l’importance qu’a eue la technologie pendant la Seconde Guerre mondiale;

- de décrire les efforts qui ont été accomplis pour créer une communauté mondiale, et les difficultés qui ont jalonné cette entreprise;
- d'expliquer de façon claire et précise ses idées sur certaines questions morales qu'a soulevées la Seconde Guerre mondiale;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'amplitude qu'a prise la Seconde Guerre mondiale et de ce qui l'a caractérisée;
- d'apprécier en quoi la technologie a contribué à la défaite des puissances de l'Axe;
- d'apprécier les difficultés qu'il a fallu surmonter pour créer une communauté mondiale;
- de réfléchir aux dangers inhérents au racisme.

Contenu

A. Une seconde guerre mondiale

- divers fronts et phases principales du conflit (Europe, Asie, Afrique)
- niveaux : aérien, maritime et terrestre
- ampleur démographique et économique

B. Une seconde guerre mécanisée

- technologie des puissances de l'Axe : caractéristiques et importance
- technologie des Alliés : caractéristiques et importance
- moralité et technologie de guerre

C. Les camps d'extermination

- origines lointaines de la persécution des Juifs
- causes immédiates du génocide
- nature et ampleur du génocide
- justice et châtiment : les procès de guerre
- analyse de la signification profonde du génocide

D. La victoire contre les puissances de l'Axe

- engagement individuel : caractéristiques et limites
- engagement national : les bornes de l'État
- engagement international : sa justification
- défi de l'ONU : bâtir une communauté internationale ou un village planétaire

Activités pédagogiques

- Pour faire comprendre aux élèves l'ampleur du génocide des Juifs, leur demander de trouver sur une carte de l'Europe l'emplacement des camps de concentration nazis et d'indiquer le nombre de Juifs qui ont été exterminés dans chaque camp.
- Inviter en classe un survivant ou une survivante des camps de concentration qui explique aux élèves ce qu'il ou elle a vécu et discute avec eux de la signification profonde du génocide. Les élèves peuvent aussi lire des témoignages de survivants. Par la suite, leur demander d'expliquer par écrit ce qu'ils pensent de la politique d'extermination des Juifs.
- Pour que les élèves connaissent mieux la nature et la signification de la technologie pendant la Seconde Guerre mondiale, demander à quelques-uns d'entre eux de préparer un montage audiovisuel sur le sujet en utilisant des exemples précis (fusées allemandes V1 et V2 et radars des Alliés, par exemple). Dans la présentation qui accompagnera ce montage, on discutera des raisons pour lesquelles de telles armes ont été utilisées. Les élèves exprimeront leurs idées sur la question.
- Pour approfondir le thème de l'engagement national en temps de guerre, demander aux élèves d'enregistrer des entrevues portant sur ce thème avec, par exemple, des anciens combattants. Ils y poseront surtout des questions sur les limites que doit s'imposer un gouvernement quand il décide de participer à un conflit armé. Les entrevues peuvent ensuite être présentées en classe avec un montage de photos.

- Afin d’analyser les implications morales du génocide des Juifs, étudier avec les élèves les procès de Nuremberg. On se penchera particulièrement sur les arguments avancés par les accusés pour se défendre et sur l’attitude passive des Alliés.
- Afin de les aider à mieux comprendre les causes immédiates du génocide des Juifs, demander à des groupes d’élèves d’analyser la propagande antisémite des nazis (photos, caricatures, films, articles, etc.) pour y déceler les attitudes qui ont mené à l’extermination des Juifs. Par la suite, on cherchera à savoir si de telles attitudes existent toujours. Dans l’affirmative, on offrira des suggestions pour les combattre.

Méthodes d’évaluation

- Afin de vérifier si l’élève connaît bien les principales phases de la Seconde Guerre mondiale, lui demander de classer chronologiquement les événements de cette période, en indiquant le front sur lequel ils se sont déroulés.
- Afin de vérifier si l’élève peut exprimer ses idées sur une question d’ordre moral, lui présenter un dilemme contemporain, l’utilisation des armes bactériologiques par exemple, et lui demander d’expliquer par écrit ce qu’il ou elle en pense. On évalue ce

travail selon la clarté et la logique des idées exprimées. On tiendra aussi compte de la cohérence entre ces idées et celles préalablement émises au sujet d’un dilemme moral semblable s’étant posé pendant la Seconde Guerre mondiale.

- Afin de vérifier si l’élève comprend bien la tâche énorme qu’ont ceux qui tentent de bâtir une communauté mondiale, lui demander d’effectuer des recherches sur l’ONU. Ce travail lui permettra de montrer les obstacles qui empêchent et les facteurs qui favorisent une vraie coopération internationale.
- Afin de vérifier s’il ou elle a bien pris conscience de l’importance de l’engagement international pendant la Seconde Guerre mondiale, demander à l’élève d’exprimer ses idées, oralement ou par écrit, sur l’affirmation suivante : «Les puissances de l’Axe ont été vaincues par les Forces alliées parce que celles-ci étaient plus unies.»
- Afin de vérifier si l’élève a bien évalué l’importance qu’a eue la technologie, lui demander de décrire ce qui se serait passé si certaines inventions (le radar et la bombe atomique, par exemple) n’avaient pas vu le jour. On évalue ce travail d’après la clarté des propos de l’élève.

La communauté mondiale, de 1945 à nos jours

4

Introduction

La révolution informatique a changé la façon dont nous percevons le monde. Où que nous vivions, il nous est possible d’être au courant d’événements qui se passent sur terre et dans l’espace. Malgré tout, notre époque se caractérise par son ambiguïté, car si la coopération internationale s’est accrue grâce à cette information, les conflits et les guerres n’ont pas pour autant disparu.

Cette unité d’étude donnera à l’élève l’occasion d’étudier certains traits caractéristiques de la communauté mondiale en abordant, au cours de ses recherches, quelques thèmes spécifiques : les modes de vie des peuples, l’économie mondiale, les conflits, la coopération et la technologie.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d’organiser dans des catégories spécifiques des renseignements sur la communauté mondiale;
- Cm – de présenter, selon une procédure préétablie, une dissertation sur l’un des thèmes à l’étude;

- Cm – de travailler en équipe de façon efficace à des travaux portant sur plusieurs dimensions de la communauté mondiale;
- Cn – d'analyser différents points de vue sur un sujet controversé, le contrôle du terrorisme par exemple;
- Cn – de formuler des hypothèses sur des questions ayant trait à l'Après-guerre;
- Cn – d'élaborer des critères de classification pour des données qu'il ou elle a trouvées;
- É – de comparer des situations réelles ou des interprétations de faits à l'aide de critères établis au préalable;

Sur le plan cognitif

- de décrire différents aspects qui caractérisent des peuples de la communauté mondiale;
- de définir l'interdépendance économique des nations;
- d'expliquer les problèmes économiques auxquels sont confrontées les nations défavorisées;
- de décrire l'influence qu'ont les nouvelles technologies sur les peuples de la communauté mondiale;
- d'expliquer les facteurs qui accroissent les risques de conflit entre nations;
- de décrire les structures qui favorisent la coopération entre nations;
- de définir l'état actuel de la question des droits de la personne;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la pertinence de la notion de «communauté mondiale»;
- de faire preuve de largeur d'esprit face aux nombreux modes de vie dans la communauté mondiale;
- d'apprécier le rôle qu'ont joué certains personnages importants au XX^e siècle;
- de réfléchir au rôle qu'a joué jusqu'à présent la technologie au XX^e siècle;
- de réfléchir à l'extrême complexité des grands problèmes internationaux;
- de manifester le désir de sauvegarder les droits de la personne.

Contenu

A. La communauté mondiale

- modes de vie des peuples : comparaison entre démocraties industrialisées, pays communistes et pays du tiers monde
- préoccupations particulières :
 - a) économie
 - b) droits de la personne et valeurs
 - c) rapports avec les superpuissances
 - d) coopération internationale
 - e) évolution culturelle
 - f) technologie
 - g) guerres et conflits
 - h) expressions de l'identité nationale

B. Économie mondiale

- commerce et investissements au niveau international
- nature et rôle des organismes internationaux :
 - a) Banque mondiale (BIRD)
 - b) Fonds monétaire international (FMI)
- conséquences de la mondialisation sur l'économie des pays
- question de l'égalité de la répartition des richesses et de la puissance industrielle

C. Technologie

- conséquences qu'a eues, dans la communauté mondiale, le perfectionnement des moyens de transports, de l'ordinateur et des communications
- progrès médicaux accomplis dans la communauté mondiale
- conséquences qu'a eues la conquête de l'espace sur l'éducation, la médecine, la météorologie, les communications, les biens de consommation et les relations internationales

D. Conflit et coopération

- solutions à un conflit :
 - a) lutte contre le colonialisme
 - b) rivalité des superpuissances et course aux armements
 - c) terrorisme et racisme

- la coopération :
 - a) mécanismes existants
 - b) manifestations politiques, économiques, scientifiques et culturelles
- droits fondamentaux de la personne :
 - a) protection des droits
 - b) violation des droits
- sauvegarde des droits de la personne et rôle des organisations internationales

Activités pédagogiques

- Demander aux élèves de découvrir comment se déroule la vie quotidienne dans une démocratie occidentale industrialisée, dans un pays communiste ou dans un pays du tiers monde. Les élèves utilisent toutes les sources de référence disponibles (ouvrages, journaux, conférences, etc.) et regroupent les résultats de leurs recherches sous de grandes rubriques : alimentation, habillement, logement, éducation, travail, récréation, valeurs culturelles, libertés, par exemple. Il serait préférable qu'ils sélectionnent eux-mêmes les rubriques selon leurs intérêts et les données disponibles. Puis les élèves présentent les résultats de leur travail au reste de la classe.
- Diviser la classe en trois groupes. Le premier trouve et décrit des caractéristiques représentatives de l'état de la technologie en 1950, le deuxième fait de même pour le présent et le troisième, pour l'an 2050. Chaque groupe explique à la classe les raisons de ses choix.
- Demander aux élèves de regarder les nouvelles à la télévision et de lire des quotidiens et des revues pendant une ou deux semaines, pour observer la façon dont les médias traitent des grands thèmes à l'étude : économie mondiale, droits de la personne et valeurs, rapports avec les superpuissances, coopération internationale, modes de vie, évolution culturelle, technologie, guerres et conflits, expressions de l'identité nationale. Les élèves doivent :
 - a) préparer des graphiques qui montrent l'importance que les divers médias accordent à chaque thème;
 - b) les interpréter brièvement par écrit;
 - c) tirer des conclusions;
 - d) expliquer ce que doit être le rôle des médias dans une société.

Évaluer ce travail en tenant compte de la clarté et de la logique des propos exprimés.

- Organiser avec les élèves un mini-symposium afin de sensibiliser les élèves de l'école aux problèmes des pays du tiers monde. On peut accueillir des invités, projeter des films ou des diapositives sur des difficultés spécifiques, distribuer des dépliants, présenter des cartes géographiques, fabriquer des macarons, faire de courts exposés sur des projets de coopération. On peut organiser une journée spéciale où les élèves originaires de pays étudiés ou dont les parents en sont originaires pourront venir à l'école en costume national.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève comprend ce qu'est l'interdépendance des nations, lui demander de choisir une nation et de nommer cinq de ses principaux partenaires commerciaux. L'élève présente cette information sous forme de graphiques, de cartes ou d'exposé oral ou écrit, en faisant ressortir l'interrelation des économies nationales.
- Afin de vérifier si l'élève est conscient(e) de l'importance que revêt la question des droits de la personne, lui demander de rédiger un article de fond sur le sujet. On évalue ce travail en fonction de la pertinence et de la clarté des propos et du développement logique des idées exprimées.
- Afin de vérifier sa compréhension d'un des thèmes à l'étude et son habileté à rédiger une dissertation selon des règles précises, demander à l'élève de préparer un travail selon des critères préétablis. Sur le plan de la forme, on évalue le plan du travail, la bibliographie, l'utilisation du renvoi et des citations.

- Afin de lui permettre de montrer qu'il ou elle est conscient(e) du bien-fondé et de la complexité de la coopération internationale, demander à l'élève de proposer sous forme de tableau des solutions au problème de la famine dans le monde. Il ou elle devrait y indiquer les différents éléments que comporte chaque solution et ses effets sur les pays en voie de développement et les nations industrialisées. L'élève émet des recommandations et en souligne les implications.
- Pour savoir s'il ou elle a bien compris ce que l'on entend par «communauté mondiale», demander à l'élève de choisir une matière première ou une richesse naturelle importante et d'expliquer le trajet qu'elle suit depuis son point d'origine jusqu'au produit fini. Dans sa présentation, l'élève cherchera aussi à montrer jusqu'à quel point l'économie de certains pays repose ou non sur une seule matière première ou sur une seule richesse naturelle.

Unité d'étude

Aspects particuliers : de 1945 à nos jours

5

Cette unité d'étude doit être élaborée localement. La p. 55 du présent programme-cadre donne les paramètres dont les enseignants pourront s'inspirer.

Histoire des États-Unis

Code du cours : HEU

Miller Services



U.S. Information Agency

U.S. Information Agency



Miller Services



U.S. Information Agency



Introduction

Au XX^e siècle, les États-Unis ont accédé au rang de superpuissance, ce qui leur permet d'exercer une influence considérable sur la scène politique internationale. D'ailleurs, la forte présence de ce voisin est un facteur lourd de conséquences pour le Canada. Il importe donc que les Canadiens, pour comprendre leur propre histoire, se penchent sur celle des États-Unis.

Lorsque l'on étudie l'histoire des États-Unis, on doit examiner les courants qui les ont portés et qui ont contribué à leur ascension au rang de superpuissance après la Seconde Guerre mondiale. Parmi ceux-ci, notons entre autres l'émergence d'une démocratie constitutionnelle, l'accroissement des pouvoirs du président, la montée de l'individualisme, l'évolution de la situation raciale, le développement de la culture populaire, les répercussions des progrès technologiques et l'expansion territoriale.

Buts

Amener l'élève à mieux comprendre le pays voisin du sien en lui présentant l'histoire sociale, politique et économique des États-Unis. Ce cours lui fournira aussi l'occasion d'exprimer ses idées sur les moyens qu'a utilisés ce pays pour devenir une nation importante.

Objectifs généraux

Le cours élaboré à partir de cette composante permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés⁵

- R – de recueillir, à partir de diverses sources de référence, des renseignements sur les grands événements de l'histoire des États-Unis;
- O – d'ordonner chronologiquement des événements et des personnages de l'histoire des États-Unis, selon certains critères;
- Cm – d'exprimer son opinion de façon claire et précise sur les principaux problèmes qu'ont dû résoudre les États-Unis au cours de leur histoire;

Cn – d'élaborer la synthèse des renseignements qu'il ou elle aura trouvés, dans diverses sources de référence, sur certains événements et problèmes américains;

- É – de comparer entre eux quelques phénomènes et acteurs importants de l'histoire des États-Unis;
- É – d'évaluer les conséquences qu'ont eues certaines décisions prises par des personnages célèbres de l'histoire des États-Unis;

Sur le plan cognitif

- de comprendre les institutions politiques, économiques et religieuses des États-Unis;
- de comprendre la signification de certains termes que l'on associe aux grandes périodes de l'histoire des États-Unis;
- de comprendre les relations de cause à effet existant entre certains événements de l'histoire des États-Unis;
- de reconnaître l'importance qu'ont eue certains individus et groupes dans l'essor des États-Unis;
- de reconnaître l'influence qu'a eue l'idéologie politique, économique et religieuse sur l'histoire des États-Unis;
- de comprendre que la politique étrangère des États-Unis plonge ses racines dans le passé;

Sur le plan affectif

- de développer de l'intérêt pour des cultures et des institutions d'autres pays;
- de développer un sens critique envers les personnalités et les événements de l'histoire des États-Unis qui ont contribué à façonner le XX^e siècle;
- de développer sa propre opinion au sujet de divers problèmes que l'on aborde en étudiant l'histoire des États-Unis;
- de développer une appréciation juste des avantages que comporte la paix et des horreurs qu'engendre la guerre;
- d'acquérir le désir de se renseigner sur la société américaine et ses caractéristiques;
- de développer une meilleure compréhension du mode de vie en pays démocratique;
- d'acquérir objectivité et compréhension envers les individus et les groupes qui s'efforcent d'aider un pays à progresser.

5. On trouvera l'explication des symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

Tableau-synthèse

Unités d'étude	Répartition du temps	Pages ⁶
1. L'expérience coloniale	10 à 15 %	80-90-101
2. La Révolution américaine	10 à 15 %	81-91-102
3. La démocratisation de la société américaine	5 à 10 %	81-92-103
4. La guerre de Sécession	10 à 15 %	82-93-104
5. L'expansion industrielle et ses conséquences	5 à 10 %	84-94-105
6. L'ère de l'expansion territoriale	5 à 10 %	85-95-106
7. Les fluctuations de l'économie américaine	10 à 15 %	86-96-107
8. Les États-Unis : une superpuissance	15 à 20 %	87-98-108
9. Le rêve américain	5 à 10 %	88-99-110

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, un cours élaboré à partir de la présente composante doit comporter au moins sept unités d'étude, dont les unités obligatoires 1, 2, 4, 7 et 8. Deux unités d'étude par niveau de difficulté comprennent quelques suggestions d'activités

pédagogiques et de méthodes d'évaluation. Il s'agit, au niveau fondamental, des unités d'étude 4 et 9; au niveau général, des unités d'étude 4 et 7; et au niveau avancé, des unités d'étude 4 et 8.

6. Les unités d'étude sont présentées à trois reprises, aux trois niveaux de difficulté qui sont, dans l'ordre, le niveau fondamental, le niveau général et le niveau avancé.

NIVEAU FONDAMENTAL

Unité d'étude

L'expérience coloniale

1

Introduction

La fondation de colonies se caractérise par la découverte et l'exploration de territoires et par l'établissement d'une organisation sociale appropriée.

Cette unité d'étude donnera à l'élève l'occasion de comprendre les mœurs des différents groupes de colons américains et de réfléchir à la contribution de certains individus ou phénomènes au développement des colonies américaines.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les principales colonies britanniques au sud du 49^e parallèle;
- R – de trouver des renseignements sur les colons et leur mode de vie;
- O – d'ordonner des renseignements sur les principaux établissements américains;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions portant sur les croyances religieuses et les mœurs des colons;
- Cm – de présenter de façon claire et brève la biographie de femmes et d'hommes célèbres de la période coloniale aux États-Unis;
- Cn – de distinguer les coutumes et les idéologies des treize colonies;

Sur le plan cognitif

- d'identifier divers personnages, traditions, établissements et institutions politiques de la période coloniale;
- de décrire le mode de vie et les croyances dans divers établissements américains;
- d'énumérer les facteurs qui ont contribué à la prospérité de certains groupes de colons;
- d'expliquer en quoi certains individus et événements ont contribué au développement des colonies;

- d'expliquer certains traits de la vie coloniale tels que le mercantilisme;
- d'expliquer l'importance que cette période a eue sur toute l'histoire des États-Unis;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des particularités de l'époque coloniale aux États-Unis;
- de manifester de l'intérêt pour certains aspects de la colonisation aux États-Unis;
- d'apprécier ce qu'ont fait certains individus pour que se développent les colonies dans ce pays;
- de réfléchir à l'importance que cette période a eue pour les États-Unis.

Contenu

- A. Premiers établissements
 - situation géographique
 - description
- B. Comparaison des premiers établissements américains à ceux de la Nouvelle-France
 - coutumes
 - croyances
- C. Héros et héroïnes de la période coloniale américaine
- D. Rapports des colons
 - rapports avec les Amérindiens
 - rapports des colons entre eux
 - rapports avec la mère patrie
- E. Conséquences de la période coloniale américaine
 - conséquences sur l'organisation sociale
 - conséquences sur le mercantilisme

La Révolution américaine

2

Introduction

Les États-Unis prirent naissance lors d'une révolution armée; il importe donc de se pencher sur cette période de leur histoire.

En retraçant dans cette unité d'étude les principales causes du soulèvement des treize colonies américaines et les changements que la Révolution y occasionna, on tente d'aider l'élève à mieux comprendre les circonstances qui entourèrent l'émergence, aux États-Unis, du système républicain actuel.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur la vie de certains acteurs de la Révolution américaine et sur le rôle qu'ils y ont joué;
- O – d'ordonner des renseignements sur les causes, les grands événements et les conséquences de la Révolution américaine;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe portant sur les moyens qu'ont employés les treize colonies pour accéder à l'indépendance;
- Cn – d'illustrer au moyen d'un schéma la structure politique de la nouvelle République américaine;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les causes de la Révolution américaine;
- d'identifier des personnages célèbres de la Révolution américaine;

- d'énumérer les étapes qui ont marqué la Révolution américaine et les conséquences que celle-ci a eues;
- de décrire, en s'appuyant sur des exemples, les aspects violents de la Révolution américaine;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience du rôle que peut jouer l'individu au cours d'une révolution;
- de réfléchir au rôle que joue parfois la force dans l'évolution d'une société;
- de prendre conscience que toute révolution est porteuse de violence;
- d'apprécier les bienfaits et les limites de la démocratie.

Contenu

- A. 1776 : indépendance des treize colonies américaines
 - causes de la Révolution américaine
 - principaux artisans
 - recours à la rébellion
 - facteurs ayant permis la victoire des treize colonies
- B. Conséquences de la Révolution américaine
 - nouvelle structure du gouvernement
 - changements au sein de la société américaine de l'époque

La démocratisation de la société américaine

3

Introduction

Entre la Révolution et la guerre de Sécession, les États-Unis ont connu une période de croissance et d'expérimentation économique, industrielle et politique. Pendant ces années de stabilité, de grandes inventions ont vu le jour.

On tentera, dans cette unité d'étude, de faire comprendre aux élèves l'influence que ces découvertes ont eue sur la vie des Américains de l'époque.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser chronologiquement les phases qui ont marqué le développement de la démocratie américaine entre la Révolution et la guerre de Sécession;
- Cm – de présenter de façon efficace des illustrations d'inventions faites au cours de la première phase de l'industrialisation américaine;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe portant sur les conséquences que la première phase de l'industrialisation a eues sur le mode de vie des Américains;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur diverses sources de référence, la vie des entrepreneurs, des inventeurs et des chefs politiques de la période à l'étude et leurs réalisations;
- É – de juger de ce qu'ont fait certains chefs, par exemple Thomas Jefferson et Andrew Jackson, pour que la société américaine progresse;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les causes de la première phase de l'industrialisation;
- de décrire certaines inventions qui ont contribué à l'industrialisation des États-Unis au cours de la période à l'étude;

- d'expliquer les effets de l'industrialisation sur la vie des gens de l'époque;
- d'identifier des personnages qui se sont illustrés au cours de la première phase de l'industrialisation;
- d'expliquer ce qu'il ou elle retient de cette période, en s'appuyant sur des événements précis;

Sur le plan affectif

- d'apprécier le rôle que joue la créativité dans l'évolution d'une société industrielle;
- de réfléchir aux conséquences que la première phase de l'industrialisation a eues sur la vie des Américains;
- de prendre conscience que cette période était riche en innovations.

Contenu

A. Essor économique

- causes de la révolution industrielle
- principales inventions
- effets de la révolution industrielle sur la vie des gens

B. Organisation politique

- les expériences de Thomas Jefferson
- la démocratie selon Andrew Jackson

C. Bilan de la période : gains et pertes

Unité d'étude

La guerre de Sécession

4

Introduction

La guerre de Sécession, qui a opposé le Nord et le Sud des États-Unis, a provoqué de spectaculaires changements aux niveaux politique, économique et social.

Dans cette unité d'étude, on analysera les causes profondes du conflit et les problèmes que posa la reconstruction sociale du pays.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les principaux endroits où se déroula la guerre de Sécession;
- O – d'ordonner des événements chronologiquement et sous forme de schémas;
- Cm – de présenter en équipe de façon efficace des travaux sur quelques aspects qui ont marqué cette période;

- Cn – de déceler l'idée principale d'un court document historique;
- Cn – d'illustrer un aspect de la Révolution américaine, au moyen de graphiques ou d'images;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer certains termes et expressions : «abolitionnisme», «émancipation», «*Carpet-baggers*», «réseau ferroviaire clandestin»;
- d'identifier certaines inventions de l'époque qui ont changé les méthodes de combat des Américains;
- d'identifier des personnages qui se sont illustrés au cours de la guerre de Sécession, et les noms de certains lieux associés à cette guerre;
- de décrire les principales causes de la victoire des uns et de la défaite des autres;
- d'identifier les étapes qui ont marqué la Reconstruction;

Sur le plan affectif

- d'apprécier les différences culturelles qui existaient entre les belligérants;
- de prendre conscience que la guerre engendre des horreurs;
- de réfléchir aux difficultés qu'a posées la Reconstruction;
- de manifester de l'intérêt pour le caractère évolutif de la société.

Contenu

- A. Causes de désaccord
- causes selon les deux camps
 - porte-parole des deux camps
 - violence engendrée par le désaccord
- B. Guerre de Sécession
- points forts et points faibles des deux camps
 - principaux chefs
 - raisons de la victoire du Nord
- C. Reconstruction du pays
- étapes importantes
 - personnages clés
 - succès et échecs

Activités pédagogiques

- Lire aux élèves des textes traitant de l'attitude de certains Américains à l'époque de la guerre de Sécession envers l'esclavage, John Brown, Harriet Beecher-Stowe, Abraham Lincoln, Stephen Douglas et Harriet Tubman, par exemple. Demander aux élèves d'organiser leurs idées sous forme de schéma.
- Présenter aux élèves une carte muette et leur demander d'y indiquer les États confédérés, les États de l'Union et les États limitrophes ainsi que l'emplacement des principales batailles.
- Demander aux élèves de préparer une affiche invitant les jeunes Américains de l'époque de la guerre de Sécession à s'engager dans l'armée du Nord ou du Sud.
- Demander aux élèves de comparer le Nord et le Sud des États-Unis au moment de la guerre de Sécession, à l'aide d'une grille comprenant par exemple les éléments suivants :
 - a) attitude envers l'esclavage;
 - b) population des deux camps;
 - c) agriculture;
 - d) industries.

Méthodes d'évaluation

- Afin de voir si l'élève reconnaît les principaux personnages de la guerre de Sécession, lui fournir des extraits de la correspondance ou des mémoires de certains d'entre eux et lui demander d'en trouver les auteurs.
- Afin de voir s'ils saisissent bien les différences politiques, économiques et sociales qui existaient entre le Nord et le Sud au moment de la guerre de Sécession, fournir aux élèves une série d'images et leur demander de les classer sous la rubrique «Réalités du Nord» ou «Réalités du Sud».
- Pour voir si les élèves ont bien compris les dimensions sociales et militaires de l'époque de la guerre de Sécession, leur demander de préparer une série d'illustrations sur la mode masculine et féminine ou sur les armes de cette époque. On évalue le projet en fonction de la pertinence et de la qualité de présentation des illustrations.

- Afin de voir si les élèves se rendent compte des effets qu’a la guerre sur les combattants et sur les civils, leur demander d’écrire une lettre comme s’ils étaient soldats américains ou parents d’un homme parti au front pendant la guerre de Sécession.

- Afin de voir si l’élève comprend les problèmes qu’a posés la Reconstruction, lui fournir une liste des possibilités qui s’ouvraient au vainqueur et lui demander de donner le pour et le contre de chaque option. Tous les élèves discutent ensuite de la conduite que devraient adopter les vainqueurs après une guerre.

Unité d’étude

5

L’expansion industrielle et ses conséquences

Introduction

Après la guerre de Sécession, les États-Unis sont rapidement devenus l’une des grandes puissances industrielles du monde.

Dans cette unité d’étude, on traite de cette deuxième phase de l’industrialisation américaine (1865-1930), des abus qu’elle a engendrés et du syndicalisme qui commença à y éclore. On encouragera les élèves à réfléchir aux aspects positifs et négatifs de l’industrialisation.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements sur la vie et les réalisations des responsables de la deuxième phase de l’industrialisation des États-Unis;
- R – de trouver sur une carte muette les grands centres industriels de cette période;
- Cm – de s’exprimer, de façon claire et précise, sur les moyens qui ont été employés pour développer le secteur industriel après 1865;
- Cn – d’analyser des documents traitant non seulement des bienfaits de l’industrialisation mais aussi des injustices sociales qu’elle engendra;
- É – d’évaluer les moyens dont disposaient les premières organisations syndicales américaines pour faire valoir les droits des travailleurs;

Sur le plan cognitif

- d’identifier les principaux responsables de la deuxième phase de l’industrialisation aux États-Unis;
- d’énumérer les raisons qui ont favorisé l’essor industriel des États-Unis après 1865;

- d’identifier les idées qu’avaient les responsables de la deuxième phase de l’industrialisation et les moyens dont ils disposaient;
- de décrire les bienfaits de la deuxième phase d’industrialisation aux États-Unis et les injustices sociales qu’elle engendra;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu’il faut de nombreux facteurs favorables pour qu’il y ait essor industriel;
- de prendre conscience que certains individus ont de l’initiative et beaucoup de persévérance;
- de réfléchir aux aspects bénéfiques et fâcheux de l’industrialisation;
- de manifester sa sympathie pour les victimes d’injustices sociales et économiques.

Contenu

- A. Progrès réalisés après la guerre de Sécession : description des progrès accomplis sous l’égide de personnalités de l’époque
- B. Facteurs amenant le progrès
 - les entrepreneurs
 - les ressources :
 - a) ressources humaines
 - b) richesses naturelles
 - c) ressources économiques
- C. Conséquences sociales de l’expansion industrielle
 - immigration : le *melting pot*
 - urbanisation : effets positifs et négatifs
 - syndicalisme : historique et moyens d’action

6

Introduction

La période de 1865 à 1930, aux États-Unis, a été caractérisée par l'expansion interne et externe du territoire. Le chemin de fer, le courrier à cheval et le cow-boy représentent des éléments d'expansion interne, alors que la dépendance de Cuba envers les États-Unis et l'annexion des Philippines s'inscrivent dans le cadre de l'expansion externe.

Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à replacer ces réalités dans leur contexte historique et à mieux comprendre les valeurs de la société américaine actuelle, qui sont issues de cette période de son histoire.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur les événements de la période à l'étude et les personnes qui s'y sont distinguées;
- O – d'ordonner chronologiquement des événements associés à l'expansion des États-Unis au cours de la deuxième phase de l'industrialisation;
- Cm – de présenter, sous forme visuelle, des travaux sur la vie des personnages connus de cette période et leurs réalisations;
- Cn – de déceler, dans des sources de référence visuelles, des renseignements sur certains aspects de l'expansion intérieure et extérieure des États-Unis;
- É – d'évaluer les moyens qui ont été utilisés pour étendre le territoire des États-Unis;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les raisons de l'expansion des États-Unis pendant la période à l'étude;
- de décrire ce que l'on entend par «ruée vers l'or», «incident du Maine» et «courrier à cheval»;

- de décrire des événements associés à l'expansion des États-Unis à l'intérieur et à l'extérieur, pendant la période à l'étude;
- d'identifier des personnages connus de cette période;
- d'expliquer sa perception de l'expansion territoriale américaine à cette époque, en se fondant sur des événements et des personnages précis;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que l'expansion territoriale américaine s'est faite de multiples façons pendant la période à l'étude;
- d'apprécier le rôle qu'ont joué certains individus pendant cette période;
- de manifester de l'intérêt pour les conséquences qu'eut l'expansion territoriale sur la population de l'époque.

Contenu

A. Expansion après 1865

- expansion vers l'Ouest :
 - a) raisons
 - b) moyens
 - c) cow-boys et Amérindiens
 - d) principaux responsables
- expansion externe :
 - a) raisons
 - b) moyens
 - c) principaux responsables

B. Bilan de l'expansionnisme : gains et pertes

7

Introduction

Les États-Unis jouent au XX^e siècle un rôle de leadership dans le domaine économique. Les périodes cycliques de prospérité et de ralentissement économiques que connaît ce pays ont des répercussions importantes dans le monde.

Dans cette unité d'étude, l'élève pourra se familiariser avec certains phénomènes économiques et comprendre les effets qu'ils ont sur la société en général et sur les États-Unis en particulier.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe portant sur les conséquences qu'ont la conjoncture économique ou les progrès technologiques sur le mode de vie des individus et sur la société en général;
- Cm – d'exprimer son opinion de façon claire et précise sur la manière de résoudre certains dilemmes d'ordre économique;
- Cn – de déceler, dans des sources de référence visuelles ou écrites, les causes de certains phénomènes économiques, les façons dont ceux-ci se manifestent et leurs conséquences;
- Cn – d'illustrer, au moyen d'un schéma, la nature de certains phénomènes économiques;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer certains termes tels que «dépression», «inflation» et «Bourse»;
- d'énumérer les causes de certains phénomènes économiques;
- de décrire la façon dont se produit un phénomène économique, et ses conséquences;

- d'expliquer la relation qui existe entre un personnage et un phénomène économique, par exemple entre Al Capone et la Dépression;
- de décrire ce qui caractérise la technologie américaine, et ses conséquences au niveau social;
- d'identifier certaines méthodes appliquées jadis dans le domaine économique, que l'on pourrait utiliser pour résoudre certains problèmes économiques actuels;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des conséquences qu'a, sur la vie de l'individu et sur une société, un phénomène économique ou une nouvelle technique;
- d'apprécier les efforts que font certaines personnalités pour amoindrir les effets fâcheux d'une crise économique ou de progrès technologiques;
- de manifester de l'intérêt envers les moyens de remédier à des problèmes économiques;
- de réfléchir aux solutions que l'on pourrait envisager pour régler des problèmes d'ordre économique et technologique.

Contenu

A. Dépression et inflation

- définitions
- causes
- conséquences sur la vie des gens de l'époque : exemples
- solutions possibles
- solutions envisagées dans le passé (le *New Deal*, par exemple)

B. La technologie

- définition
- évolution
- effets psychologiques et sociaux

8

Introduction

Les États-Unis jouissent aujourd'hui du statut de superpuissance. Depuis 1945, la conjoncture politique, économique et militaire leur a permis d'y accéder.

Dans cette unité d'étude, l'élève aura l'occasion de se familiariser avec les caractéristiques propres à une superpuissance et de réfléchir au rôle et aux responsabilités qui incombent à celle-ci.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les pays dans lesquels les États-Unis sont intervenus depuis 1945 et interviennent de nos jours;
- O – d'ordonner chronologiquement des événements auxquels les États-Unis ont pris une part active;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe portant sur les meilleurs moyens dont dispose une superpuissance pour exercer son pouvoir pour le bien de tous;
- Cm – de s'exprimer de façon claire et précise sur la politique que les États-Unis ont appliquée au moment où des crises internationales ont été déclenchées;
- Cm – de présenter oralement des travaux sur la vie et les réalisations de certains individus responsables de la politique étrangère américaine;
- Cn – de déceler, dans des sources de référence visuelles et écrites, les étapes qui ont marqué l'évolution des États-Unis depuis 1945;
- É – d'évaluer la façon dont les États-Unis ont exercé leur pouvoir dans des situations précises pendant la période à l'étude;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les personnes qui ont particulièrement aidé les États-Unis à accéder au rang de superpuissance;
- d'énumérer les principaux facteurs qui ont permis aux États-Unis d'accéder au rang de superpuissance;
- de décrire quelques façons dont se manifeste la puissance des États-Unis;
- d'expliquer certains termes tels que «force de frappe» et «dissuasion»;
- d'expliquer comment les superpuissances pourraient utiliser leur pouvoir pour consolider la paix dans le monde;

Sur le plan affectif

- d'apprécier les efforts qu'ont faits certains individus pour aider les États-Unis à accéder au rang de superpuissance;
- de prendre conscience de ce qui caractérise le pouvoir américain;
- de manifester de l'intérêt pour la façon dont les États-Unis se servent de leur pouvoir;
- de réfléchir aux conséquences que peut entraîner l'abus du pouvoir par une superpuissance.

Contenu

- A. Statut de superpuissance
 - principaux artisans
 - ressources : milieu géographique, population, richesses naturelles
- B. Caractéristiques du pouvoir américain
 - puissance militaire
 - puissance économique
 - puissance politique
- C. Rôle des États-Unis dans divers conflits
 - les deux guerres mondiales
 - la guerre de Corée
 - la guerre du Viêt-nam
- D. La superpuissance américaine en perspective
 - comment la voient les élèves
 - comment la voient divers pays

Introduction

Les personnalités et les représentants du monde des arts de la société américaine véhiculent des idéaux que l'on a désigné sous le nom de «rêve américain».

Dans cette unité d'étude, on cherche à cerner les efforts effectués par divers secteurs de la population américaine pour que se réalise ce rêve. L'élève aura l'occasion d'en examiner plusieurs manifestations et de juger de l'efficacité de celles-ci à transformer la société américaine.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur le rêve américain dans des sources de référence primaires et secondaires;
- Cm – d'exprimer de façon concise ses idées sur le rêve américain;
- Cn – de déceler le sens que donnent au rêve américain divers groupes d'individus ou d'institutions;
- Cn – d'illustrer, au moyen de documents audiovisuels ou autres, le rêve américain tel que le présentent les médias;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer certains termes clés tels que «chasse aux sorcières», «droits de la personne», «contre-culture», «bellicistes», «pacifistes», «action positive», «militantisme»;
- de décrire les conséquences qu'a la technologie dans la vie quotidienne;
- d'expliquer ce qu'ont accompli certaines personnalités américaines, depuis 1945, pour faire avancer la cause des droits de la personne aux États-Unis;
- d'expliquer la signification historique de certains lieux où se sont produites des manifestations rattachées au rêve américain;
- d'expliquer les idées que véhiculent sur le rêve américain des représentants du monde artistique aux États-Unis;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des multiples sens que possède l'expression «rêve américain»;
- de réfléchir à la nécessité d'un équilibre entre liberté et responsabilité dans une démocratie;
- de prendre conscience du rôle que jouent, dans la critique de la société, les arts et ceux qui les représentent;
- d'apprécier les avantages que comporte la méthode de planification et de résolution de problèmes dans le processus de changement social.

Contenu

- A. Mouvements de protestation américains au XX^e siècle
 - principaux groupes
 - principaux lieux
 - principaux porte-parole
 - plaintes et solutions
 - éléments du rêve américain
- B. Effets
 - réactions des pouvoirs publics aux demandes des protestataires
 - processus
- C. Rôle de l'artiste
 - critique de la société
 - porte-parole de ses concitoyens :
 - a) en littérature
 - b) dans les arts plastiques et visuels
 - c) en musique
- D. Le rêve américain à la fin du XX^e siècle

Activités pédagogiques

- Diviser la classe en groupes et demander à chacun et à chacune de préparer un rapport oral sur un groupe de protestation américain. Puis analyser avec les élèves les principales revendications de chaque groupe. Chaque élève rédige ensuite un rapport de synthèse.
- Demander aux élèves d'apporter en classe un disque, une cassette, un livre, une affiche ou une revue qui illustre des valeurs actuelles de la société américaine. Les élèves essaient d'en déterminer les valeurs.
- Demander aux élèves, en groupes, de préparer une présentation visuelle sur les mouvements de protestation aux États-Unis. Suit une discussion au cours de laquelle on fait ressortir les aspects importants de ces mouvements. Les élèves expriment leurs réactions.
- Donner aux élèves une rédaction à faire sur une personnalité américaine qu'ils associent à la réalisation du rêve américain.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier les connaissances des élèves à propos de ce qu'ont accompli certains individus pour aider la société américaine à progresser, leur demander d'effectuer un exercice d'appariement : associer certaines personnalités américaines de la période à l'étude à certains mouvements de protestation ou de revendication.
- Afin de voir si l'élève comprend bien certains grands problèmes sociaux, lui demander de faire ressortir les points importants d'un discours de Martin Luther King.
- Afin de vérifier si les élèves saisissent bien ce qu'est le rêve américain, leur présenter une série d'images ou leur projeter des films et leur demander d'y déceler des aspects de ce rêve.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris ce que recherchent certains mouvements de protestation, lui demander de rédiger un court texte décrivant la société américaine telle que la conçoit l'un de ces mouvements. On évalue ce travail d'après la ressemblance entre les descriptions des élèves et les objectifs réels des mouvements de protestation.

NIVEAU GÉNÉRAL

L'expérience coloniale

Unité d'étude

1

Introduction

Les treize colonies en sol américain au sud du 49^e parallèle se peuplèrent surtout d'immigrants chassés de leur pays pour des motifs religieux, de colons à la recherche de défis économiques ou de personnes qui voulaient sauvegarder leurs valeurs. L'Amérique d'alors semblait répondre à leurs besoins et à leurs rêves.

Dans cette unité d'étude, on retrace donc les origines de ces colonies de peuplement, en mettant en relief la conjoncture économique, sociale et religieuse de l'époque.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des données sur les origines des colonies de peuplement;
- R – de trouver sur une carte muette les colonies;
- O – d'ordonner des personnages et des termes selon des aspects particuliers de l'expérience coloniale aux États-Unis;
- Cm – de présenter, sous forme de graphiques ou d'illustrations, certains aspects de la vie coloniale;
- Cn – de déceler, dans des sources de référence écrites et audiovisuelles, les principaux aspects de la vie économique et sociale dans les colonies;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les colonies sur une carte muette;
- de décrire les raisons pour lesquelles certaines colonies ont été établies;
- d'identifier quelques personnages importants de l'époque de la colonisation aux États-Unis;
- d'expliquer certains termes tels que «mercantilisme» et «tolérance religieuse»;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de certains personnages qui ont largement contribué à fonder la société américaine;
- de manifester de l'intérêt pour certains aspects de la vie coloniale aux États-Unis;
- de réfléchir aux questions de la tolérance et de l'intolérance religieuses;
- de faire preuve de largeur d'esprit pour les idées et les mœurs de la période coloniale aux États-Unis.

Contenu

- A. Premiers établissements américains
 - situation géographique
 - objectifs
 - personnalités
- B. Vie économique dans les colonies
 - description
 - rapports avec la mère patrie : mercantilisme
- C. Vie sociale
 - coutumes
 - situation des femmes
 - rapports des colons entre eux
 - rapports des colons avec les Amérindiens
 - rapports avec la mère patrie
- D. Vie religieuse
 - diversité religieuse
 - liberté religieuse : les Puritains du Massachusetts
- E. Période coloniale
 - bilan
 - degré de liberté

2

Introduction

Pour les États-Unis, 1776 symbolise la liberté politique : les treize colonies américaines décident cette année-là de rompre leurs liens avec la mère patrie et de fonder une nouvelle société.

Dans cette unité d'étude, on se penche sur les événements qui ont précédé la Révolution américaine et sur les personnes qui ont combattu pour libérer les colonies américaines du joug britannique, et on passe en revue les bouleversements politiques et sociaux que la Révolution a provoqués.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les hauts lieux de la Révolution américaine;
- O – d'ordonner chronologiquement les principaux événements de cette révolution;
- Cm – de présenter des travaux sur les causes et les principales phases de la Révolution américaine et sur les personnages célèbres de cette période;
- Cn – d'illustrer, au moyen d'un schéma, la structure de la nouvelle République américaine;
- Cn – de déceler, dans des sources de référence visuelles et écrites, la nature et la signification de certains actes révolutionnaires;

Sur le plan cognitif

- de définir certains termes tels que «révolution» et «république»;
- d'énumérer des causes de la Révolution américaine;
- de décrire les principaux événements de la Révolution américaine;

- de décrire le rôle qu'ont joué certains personnages clés au cours des moments importants de cette période;
- de décrire la structure du gouvernement américain après la Convention de Philadelphie;

Sur le plan affectif

- de réfléchir au processus révolutionnaire dans les colonies américaines à cette époque;
- de réfléchir à ce que font certaines personnes pour que leur pays accède à l'indépendance;
- de réfléchir à la signification des gestes posés par les artisans de la Révolution et les fondateurs de la République;
- d'apprécier l'importance sociale que prenait la nouvelle structure du gouvernement américain.

Contenu

- A. La Révolution américaine
 - caractéristiques
 - causes lointaines et immédiates
 - principaux artisans :
 - a) vie
 - b) philosophie
 - c) rôle
- B. Étapes de la Révolution américaine
 - étapes politiques
 - étapes économiques
 - étapes militaires
- C. Conséquences de la Révolution américaine
 - structure du nouveau gouvernement : la république
 - droits et libertés des citoyens

3

Introduction

Entre la Révolution et la guerre de Sécession, la jeune nation américaine grandit, prend forme. Elle cherche son identité. Elle expérimente dans tous les domaines, politique, économique et industriel.

Dans cette unité d'étude, on amènera l'élève à mieux comprendre les efforts qu'ont effectués certaines personnes pour consolider la démocratie et pour jeter les bases de l'infrastructure économique des États-Unis.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements sur les défis politiques et économiques qu'avait à relever la nouvelle nation américaine;
- O – d'ordonner chronologiquement les événements de la période entre la Révolution et la guerre de Sécession;
- Cm – de travailler en équipe, de façon productive, à la réalisation de travaux portant sur la nature du défi économique ou politique que la nouvelle nation américaine devait relever;
- Cn – d'illustrer, au moyen d'un jeu de rôles ou de simulation, la mise en application de la démocratie par la nouvelle nation américaine;
- É – d'expliquer, en se référant à des personnalités et à des événements précis, si à son avis la mise en application des principes démocratiques a été un succès aux États-Unis;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les principales causes de la guerre de 1812 et de la révolution industrielle;
 - de décrire certains aspects de l'essor industriel américain;
- Sur le plan affectif**
- de réfléchir aux difficultés qu'a éprouvées la nouvelle nation américaine pour préserver son indépendance politique et économique;
 - de prendre conscience des raisons pour lesquelles l'industrialisation se produit;
 - d'apprécier à leur juste valeur les efforts qu'ont faits certains individus pour relever le «défi américain»;
 - de prendre conscience que de nombreuses solutions ont été trouvées pour résoudre les problèmes qui existaient dans la société américaine au XIX^e siècle;
 - de réfléchir à ce qu'était la liberté à cette époque.

Contenu

- A. Les défis politiques de la nouvelle nation
 - Thomas Jefferson, Alexander Hamilton et la question du Droit des États
 - James Madison et la guerre de 1812
 - James Monroe et sa doctrine
 - Andrew Jackson et la démocratie
- B. L'industrialisation des États-Unis
 - début de la révolution industrielle américaine :
 - a) société pré-industrielle
 - b) causes de l'industrialisation
 - c) principaux artisans
 - signes de l'industrialisation dans le Nord
 - expansion vers l'Ouest

4

Introduction

La guerre de Sécession, qui divisa les États-Unis de 1861 à 1865, fit ressortir les dissensions idéologiques, sociales et politiques qui existaient entre le Nord et le Sud. Et à la fin du conflit, les efforts accomplis pour reconstruire socialement le pays se butèrent souvent à de vives tensions.

Dans cette unité d'étude, on donnera à l'élève l'occasion de mieux comprendre les enjeux et les conséquences de cette période cruciale de l'histoire des États-Unis.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les États du Nord et ceux du Sud des États-Unis;
- O – d'ordonner chronologiquement les étapes qui ont marqué la guerre de Sécession;
- Cn – de déceler, dans des sources de référence audiovisuelles et écrites, les causes de la guerre de Sécession et le déroulement et les conséquences de celle-ci;
- Cn – de déceler l'idée principale d'un texte ou d'un document audiovisuel expliquant la guerre de Sécession;
- É – de comparer la vie aux États-Unis telle qu'elle se déroulait avant et après la guerre de Sécession;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les principales causes de la guerre de Sécession;
- d'identifier certains personnages clés et certains lieux que l'on associe à la guerre de Sécession et à la période de reconstruction qui suivit;
- de définir certains concepts : «esclavage», «émancipation», «sécession», «reconstruction» et «ségrégation», par exemple;

- d'identifier l'apport de certains personnages à des événements clés de la guerre de Sécession et de la Reconstruction;
- de décrire les problèmes insolubles au moment de la Reconstruction;

Sur le plan affectif

- d'apprécier les différences culturelles qui existaient, aux États-Unis, entre les gens du Nord et ceux du Sud;
- de prendre conscience des horreurs qu'engendre la guerre;
- de réfléchir aux conséquences sociales, économiques et politiques qu'a eues la reconstruction sociale;
- d'apprécier le fait qu'en temps de paix, normalement, une société progresse mieux.

Contenu

- A. Effritement de la jeune nation américaine
 - causes du désaccord entre le Nord et le Sud
 - principaux porte-parole des deux camps
 - violence engendrée par tout désaccord
- B. Déroulement de la guerre de Sécession
 - points forts et points faibles des deux camps
 - principaux chefs
 - raisons de la victoire du Nord
 - conséquences du conflit
- C. Reconstruction de la nation
 - principaux problèmes non résolus à la fin de la guerre de Sécession
 - projets
 - raisons de l'échec partiel de la Reconstruction

Activités pédagogiques

- Distribuer aux élèves le texte de certaines chansons populaires américaines parlant de la guerre de Sécession – *The Battle Hymn of the Republic*, *Dixie*, *Bonnie Blue Flag*, *The Battle Cry of Freedom*, par exemple – et leur demander d'expliquer pourquoi ces chansons touchaient profondément la population américaine de l'époque.
- Choisir deux élèves qui joueront les personnages d'Abraham Lincoln et de Jefferson Davis et expliqueront pourquoi les deux hommes ont décidé de déclarer la guerre.
- Diviser la classe en trois groupes représentant les Noirs, les Blancs du Nord et ceux du Sud des États-Unis. Chaque groupe prépare une présentation visuelle sur les revendications qu'il avait à la veille de la guerre de Sécession.
- Demander à chaque élève de comparer le Nord et le Sud des États-Unis au moment de la guerre de Sécession, au moyen d'une grille illustrant l'inévitabilité du conflit. La grille pourrait comprendre les points suivants :
 - a) attitude à l'égard de l'esclavage;
 - b) système politique : partis et chefs;
 - c) système économique : classe ouvrière, agriculture, industries, produits.
- Demander aux élèves de comparer, au moyen d'un tableau récapitulatif, le leadership, les stratégies et l'issue des principales batailles de la guerre de Sécession : Gettysburg, Fort Sumter, etc.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève a bien compris l'esprit qui régnait à l'époque de la guerre de Sécession, lui demander d'imaginer ce qu'Abraham Lincoln aurait pu dire à ses soldats à la veille d'une importante bataille contre les États du Sud.
- Demander aux élèves de préparer une rédaction ou de faire un exposé sur des hommes et des femmes qui se sont distingués pendant la guerre de Sécession et la période de reconstruction aux États-Unis, en expliquant ce qu'ils ont accompli.
- Pour vérifier les connaissances des élèves en histoire, organiser un jeu-questionnaire portant sur les événements et les principaux personnages de la guerre de Sécession.
- Afin de voir si l'élève a bien compris ce qui divisait les États du Nord et ceux du Sud au moment de la guerre de Sécession, lui demander de commenter en une quinzaine de lignes maximum la situation hypothétique suivante : «En avril 1865, le chef des armées des États confédérés a accepté la reddition de l'armée du Nord. La défaite du Nord a entraîné les conséquences suivantes...»

Unité d'étude

5

L'expansion industrielle et ses conséquences

Introduction

Une fois que se furent apaisées les tensions qu'avait engendrées la guerre de Sécession, les États-Unis se préoccupèrent de mettre le pays en valeur. L'immigration massive fournissait la main-d'œuvre nécessaire. De 1865 environ à 1930, les États-Unis vécurent ainsi leur deuxième période d'industrialisation et devinrent la première puissance agricole et industrielle du monde. Cette expansion s'accompagnera de la naissance de classes sociales et de la montée du syndicalisme.

Dans cette unité d'étude, l'élève sera amené(e) à étudier ce qui a caractérisé la période précitée et à réfléchir aux conséquences sociales de l'industrialisation sur la société américaine.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les grands centres de la deuxième phase de l'industrialisation aux États-Unis;
- O – d'ordonner certains événements de cette période en fonction de rubriques préétablies;

Cm – de présenter, de façon claire et précise, des exposés sur la vie de certains individus qui ont participé à la deuxième phase de l'industrialisation des États-Unis et sur leurs réalisations;

Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe portant sur les bienfaits de la deuxième phase de l'industrialisation américaine et sur les limites de cette dernière;

Cn – de déceler, dans des sources de référence diverses, les conséquences que cette phase de l'industrialisation a eues sur la classe ouvrière;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les personnages et les événements importants de la deuxième phase d'industrialisation aux États-Unis;
- de définir certains termes tels que «monopole», «trust» et «syndicalisme»;
- de décrire la vie de quelques grands industriels de l'époque et ce en quoi ils ont contribué au développement du capitalisme aux États-Unis;
- d'expliquer les différences qui existaient à cette époque entre la façon de vivre des entrepreneurs et celle des membres de la classe ouvrière;
- d'énumérer les causes de la montée du syndicalisme aux États-Unis;

Sur le plan affectif

- d'apprécier l'importance que revêtent les initiatives individuelles dans l'évolution d'une société;

- de prendre conscience des conséquences sociales de la deuxième phase d'industrialisation;
- d'apprécier la légitimité des moyens utilisés pour amener des changements.

Contenu

- A. Deuxième phase de l'industrialisation des États-Unis
 - grands centres industriels des États-Unis
 - les entrepreneurs et les trusts :
 - a) John D. Rockefeller et la Standard Oil
 - b) Andrew Carnegie et l'U.S. Steel
 - c) Philip D. Armour, Gustavus F. Swift et le commerce de la viande
- B. Conséquences sociales de l'industrialisation
 - mode de vie des capitalistes
 - la classe ouvrière : bénéficiaire et victime du progrès
- C. Conséquences de l'industrialisation
 - montée du syndicalisme; raisons
 - chefs de file et leurs réalisations
 - manifestations syndicales
- D. Bilan de l'industrialisation américaine
 - bienfaits
 - «âge d'or»
 - pensée des historiens

L'ère de l'expansion territoriale

6

Introduction

Après 1865, on assiste d'une part au développement économique des États-Unis et d'autre part, à leur expansion territoriale : la conquête intérieure s'achève, et une politique impérialiste prend forme.

Dans cette unité d'étude, l'élève analysera la politique expansionniste interne et externe des États-Unis en cette fin de XIX^e siècle et essaiera d'en dégager les éléments positifs et négatifs.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les endroits où la politique expansionniste interne et externe des États-Unis fut appliquée vers la fin du XIX^e siècle;

- Cm – d’écouter attentivement des présentations en classe sur la vie des responsables de la politique expansionniste américaine à cette époque et sur les motifs qu’ils évoquaient pour l’appliquer;
- Cn – de déceler, dans des sources de référence visuelles et écrites, les conséquences qu’a eues l’expansion territoriale interne et externe sur la vie de certaines tribus indigènes;
- É – d’évaluer, en s’appuyant sur des exemples précis, la doctrine de la *Manifest Destiny* et la légitimité de son application;

Sur le plan cognitif

- de définir certaines expressions importantes : «expansionnisme» et «*Manifest Destiny*», par exemple;
- d’expliquer les idées de certains chefs expansionnistes et la politique qu’ils préconisaient;
- d’identifier l’apport de certains personnages à des incidents clés de la période à l’étude;
- d’énumérer les principales causes de l’expansionnisme américain interne et externe;
- d’expliquer les conséquences qu’a eues la politique expansionniste des États-Unis sur des groupes particuliers, les Amérindiens de l’Ouest des États-Unis et les populations de certaines îles du Pacifique, par exemple;

Sur le plan affectif

- d’apprécier le rôle qu’ont joué certains individus et certaines idéologies dans l’expansion territoriale interne et externe des États-Unis;

- de réfléchir au rôle qu’a joué le gouvernement américain dans sa politique expansionniste;
- de prendre conscience que la politique expansionniste a eu de nombreuses répercussions économiques et sociales;
- de manifester de l’intérêt pour les rapports existant entre la fin et les moyens utilisés.

Contenu

- A. Caractéristiques de l’expansionnisme américain au XIX^e siècle
- doctrine de la *Manifest Destiny*
 - ses artisans et leurs motifs
- B. Mise en œuvre de l’expansionnisme
- expansion vers l’Ouest :
 - a) causes
 - b) moyens
 - expansion externe :
 - a) causes
 - b) moyens
- C. Conséquences de l’expansionnisme américain
- conséquences économiques
 - conséquences sociales : le sort des peuples indigènes
- D. Bilan de l’expansionnisme
- synthèse
 - évaluation

Introduction

L’économie d’un pays se caractérise par des cycles successifs plus ou moins longs de prospérité et de déclin. Il n’est donc pas surprenant que les États-Unis, forts de leur expansion territoriale et économique, aient cependant connu des déboires dans ce domaine, comme en témoignent à l’occasion des périodes de chômage élevé et de faillites d’entreprises multiples.

Dans cette unité d’étude, on donnera à l’élève l’occasion de se pencher sur ces périodes d’oscillation économique aux États-Unis et sur l’influence qu’exerce l’économie américaine sur celle d’un grand nombre de nations occidentales.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur la prépondérance de l'économie des États-Unis en Occident;
- Cm – de s'exprimer clairement, que ce soit au cours d'un exposé, en composant une rédaction ou en présentant un graphique;
- Cn – d'illustrer, au moyen de tableaux et de schémas, certains concepts économiques;
- Cn – de formuler des questions appropriées pour une entrevue portant sur un aspect contemporain de l'économie américaine;
- É – de juger d'une situation après en avoir étudié les faits;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer certains phénomènes économiques : dépression, inflation et émergence de compagnies multinationales, par exemple;
- de décrire comment au XX^e siècle certaines personnes, certaines sociétés commerciales et certains événements ont influencé l'orientation économique des États-Unis;
- de décrire les conséquences des phénomènes économiques sur la vie de la population;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à l'interdépendance des nations;
- de manifester de la compassion pour les êtres humains dans le besoin et accablés de problèmes sociaux;
- de manifester de l'intérêt pour l'amélioration des conditions de vie de la population;
- d'apprécier l'importance de la discipline mentale dans l'application de la méthode de résolution de problèmes.

Contenu

- A. Comparaison des répercussions de deux phénomènes économiques américains : la dépression et l'inflation
 - causes et caractéristiques
 - conséquences sur la vie de la population

B. Promesses de prospérité

- Franklin D. Roosevelt et le *New Deal*
- Lyndon B. Johnson et la guerre contre la pauvreté
- Ronald Reagan et la «Reaganomique»

C. Deux phénomènes économiques actuels

- l'émergence des multinationales
- le chômage

D. Avenir du capitalisme américain

- opinion des experts
- opinion de la population

Activités pédagogiques

- Demander aux élèves d'interviewer des personnes qui les auront auparavant entretenus de l'aisance dans laquelle elles vivaient et des revers de fortune qu'elles ont subis.
- Fournir aux élèves des données sur le chômage, les revenus et les dépenses, le mariage, le suicide et la criminalité aux États-Unis entre 1928 et 1945. Leur demander de faire le lien entre ces données et la situation sociale et économique.
- Demander aux élèves de préparer un tableau illustrant un programme économique national comme le *New Deal*. Ce tableau devrait comprendre : (a) la législation pertinente; (b) une description schématique des intérêts en cause; (c) une annotation indiquant le succès ou l'échec de la politique.
- Demander aux élèves divisés en groupes de préparer un recueil de témoignages sur la Dépression et les périodes d'inflation, en effectuant des recherches et des entrevues. Chaque groupe tire ensuite des conclusions qu'il présente à la classe, en faisant ressortir les différences de niveau de vie des gens.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier les connaissances des élèves sur les principales politiques économiques américaines, leur demander de préparer individuellement de dix à quinze questions du genre «Qui suis-je?» et «Que suis-je?» L'enseignant ou l'enseignante rassemble les meilleures questions et demande à chaque élève d'y répondre.

- Afin de vérifier si les élèves ont bien compris les deux concepts importants dont traite cette unité d'étude – la dépression et l'inflation –, leur demander de préparer un schéma illustrant les causes et les conséquences de ceux-ci sur la société.
- Pour la même raison, demander aux élèves de réfléchir individuellement à trois recommandations qui amélioreraient la politique économique des États-Unis à l'heure actuelle. Puis on rassemble et on classe toutes les recommandations par ordre de priorité.

- Afin de vérifier si l'élève a bien compris les répercussions qu'a eues la Dépression, lui demander d'écrire au président des États-Unis du point de vue d'un fermier ou d'une citadine de cette époque, marié(e), sans emploi, père ou mère de famille nombreuse, en lui expliquant les conditions dans lesquelles il ou elle vit.

Unité d'étude

Les États-Unis : une superpuissance

8

Introduction

La politique isolationniste américaine du début du siècle a fait place à une politique de détente depuis l'accession des États-Unis au statut de superpuissance.

Dans cette unité d'étude, on souligne les étapes du développement de la politique étrangère américaine au XX^e siècle et on identifie les personnalités responsables de la prédominance actuelle des États-Unis dans le domaine des relations internationales.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur les personnes les plus étroitement associées, en général, à l'accession des États-Unis au rang de superpuissance;
- O – d'ordonner chronologiquement des événements et des personnages reliés à la politique étrangère américaine;
- Cn – de déceler, dans plusieurs sources de référence, les grandes lignes de la politique étrangère appliquée par les États-Unis au cours de diverses crises internationales;
- Cn – de déceler, dans différentes sources de référence, les principales étapes qui ont jalonné l'évolution des États-Unis au XX^e siècle;
- É – d'évaluer la politique que les États-Unis ont adoptée pendant une crise internationale particulière;

Sur le plan cognitif

- de définir certains termes : «isolationnisme», «superpuissance» et «détente», par exemple;
- d'identifier quelques artisans de l'accession des États-Unis au rang de superpuissance;
- de décrire les caractéristiques d'une crise internationale précise et la politique que les États-Unis ont alors adoptée;
- d'expliquer le lien qui peut exister entre un événement et un individu, entre la crise des missiles à Cuba et John F. Kennedy, par exemple;
- d'expliquer ce qu'il ou elle pense de la politique étrangère des États-Unis;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des étapes que doit franchir un pays pour devenir une superpuissance;
- d'apprécier ce qu'ont accompli certains individus pour que les États-Unis accèdent au rang de superpuissance;
- de réfléchir aux actes que posent les États-Unis en tant que superpuissance;
- de prendre conscience que les opinions sont très partagées en ce qui a trait à la politique étrangère des États-Unis.

Contenu

A. La superpuissance américaine

- définition
- description
- artisans :
 - a) les présidents
 - b) les penseurs et les militaires
- grandes étapes de développement :
 - a) de l'isolement à l'engagement : 1914-1945
 - b) la «guerre froide», de 1945 à nos jours : dissuasion et détente

B. La politique des États-Unis, appliquée par quelques présidents

- Thomas W. Wilson et la neutralité américaine (1914-1917)
- Harry S. Truman et la bombe atomique (1945)
- Dwight D. Eisenhower et la guerre de Corée (1950)
- John F. Kennedy et la crise des missiles à Cuba (1962)
- Ronald Reagan et l'affaire de l'*Achille Lauro* (1985)

C. Évaluation de la politique étrangère des États-Unis

- attitude de divers pays
- attitude des historiens et des politicologues

Unité d'étude

Le rêve américain

9

Introduction

Le désir de créer une société idéale a été exprimé par des Américains à toutes les époques de leur histoire et dans toutes sortes de contextes.

Dans cette unité d'étude, on décrit le «rêve américain» et les multiples formes qu'il a pris dans l'histoire des États-Unis, et on se penche sur la question suivante : «Le rêve américain est-il encore possible?»

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de présenter de façon appropriée des travaux sur certains artistes incarnant le rêve américain;
- Cm – de participer de façon efficace à des discussions en classe portant sur les difficultés que pose la réalisation du rêve américain;
- Cn – de déceler, dans des sources de référence visuelles et écrites, les grandes préoccupations de la société américaine;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer la signification de certains termes : «féminisme», «culture populaire» et «droits de la personne», par exemple;
- d'identifier, à partir d'indices, certains défis que la société américaine doit relever;
- de décrire la vie et la contribution de personnalités que l'on associe au rêve américain;
- d'expliquer le lien étroit qui existe entre certains phénomènes sociaux et des personnalités américaines;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à l'aspect idéaliste du rêve américain;
- de prendre conscience des efforts qu'ont fournis individuellement les Américains pour tenter d'ériger une société idéale;
- de réfléchir à ce qui semble actuellement préoccuper les Américains;
- de réfléchir à la qualité de vie dans la société américaine et à l'avenir de cette dernière.

Contenu

A. Le rêve américain

- définition
- caractéristiques
- la société américaine d'aujourd'hui et ses défis :
 - a) égalité des races et des sexes
 - b) égalité au niveau socio-économique
 - c) fraternité, climat de paix et de respect d'autrui
 - d) besoin d'engagement

B. Artisans du rêve américain

- chefs politiques
- féministes
- artistes

C. Le rêve américain à la fin du XX^e siècle : point de vue des écrivains et des philosophes

NIVEAU AVANCÉ

Unité d'étude

L'expérience coloniale

1

Introduction

L'expérience coloniale américaine a été caractérisée, pour les colons, par des problèmes d'adaptation à la vie sur un continent éloigné de l'Europe. Mais cette expérience a aussi été caractérisée par une grande diversité ethnique et religieuse et par une volonté de liberté sociale.

Dans cette unité d'étude, on donnera à l'élève l'occasion de passer en revue cette période de l'histoire des États-Unis et les coutumes particulières auxquelles elle a donné naissance.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des données sur la nature et la signification de l'immigration européenne au cours de la période à l'étude;
- O – d'organiser sous la bonne rubrique des renseignements sur les valeurs et les coutumes des premiers colons américains;
- Cm – de présenter en équipe, au moyen d'illustrations, certains aspects de la vie pendant la période coloniale aux États-Unis;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence diverses, l'évolution de la vie coloniale aux États-Unis;
- Cn – de faire la synthèse de la période coloniale aux États-Unis;
- É – de comparer les mœurs et les coutumes de la période coloniale à celles de la société actuelle aux États-Unis;

Sur le plan cognitif

- de décrire les motifs qui poussaient les Britanniques à coloniser ce que l'on appelle aujourd'hui les États-Unis, et les méthodes qu'ils employèrent pour le faire;
- d'identifier des personnalités, des groupes et des événements de la période coloniale des États-Unis;
- d'expliquer la signification historique de certaines périodes telles que la Renaissance et la Réforme (explorations, puritanisme, etc.), et de certains mouvements comme le mercantilisme;

- de décrire certains aspects de la vie coloniale aux États-Unis afin d'illustrer le concept de diversité;

Sur le plan affectif

- d'apprécier l'influence qu'ont les mouvements intellectuels et sociaux sur le développement d'une société;
- de prendre conscience de la diversité des valeurs et des institutions dans les colonies américaines;
- d'apprécier le caractère à la fois tolérant et intolérant des sociétés coloniales américaines;
- de réfléchir à la qualité de la vie dans les colonies américaines.

Contenu

A. Premiers établissements américains

- mouvements européens responsables de la migration vers l'Amérique :
 - a) la Renaissance
 - b) la Réforme
- nature de l'entreprise britannique

B. Diversité des colonies

- coutumes et valeurs religieuses
- systèmes politiques
- vie économique

C. Réalités de la vie coloniale

- Amérindiens et Européens
- croyants et non-croyants
- rôle des femmes
- les colons et l'esclavage

D. La colonisation américaine

- traits saillants
- bilan

2

Introduction

La Déclaration d'indépendance des treize colonies américaines est le point tournant de la Révolution américaine. Elle établit les droits dont jouira le peuple américain.

Cette unité d'étude permettra aux élèves d'étudier l'origine, le déroulement et les conséquences de la Révolution américaine.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir, à partir de sources de référence écrites et visuelles, des données sur les caractéristiques d'une révolution;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe portant sur la signification du patriotisme américain à l'époque de la Révolution et sur les façons dont il se manifestait;
- Cm – de présenter de façon claire et précise des travaux d'équipe portant sur les différents volets de la Révolution américaine;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur des sources de référence primaires, les fondements idéologiques de la Révolution américaine;
- É – de porter un jugement sur les interprétations historiques de la Révolution américaine;

Sur le plan cognitif

- de définir certains termes : «évolution» et «colonialisme», par exemple;
- d'identifier les principaux artisans de la Révolution américaine;
- d'expliquer les causes politiques, économiques et idéologiques de la Révolution américaine;

- d'expliquer comment certains événements ont influencé le déroulement de la Révolution américaine;
- d'expliquer ses idées sur certaines questions importantes qui surgissent de l'étude de la Révolution américaine;

Sur le plan affectif

- d'apprécier la contribution de certains groupes et individus lors d'une révolution;
- de prendre conscience de l'importance que revêt l'idéologie dans une révolution;
- de réfléchir à certaines questions d'ordre moral que l'on se pose lorsqu'un acte révolutionnaire est commis;
- de faire preuve d'un esprit critique quant aux méthodes qu'utilisent les révolutionnaires.

Contenu

La Révolution américaine

- caractéristiques
- colonialisme britannique et griefs des treize colonies américaines
- fondements idéologiques :
 - a) les précurseurs et les penseurs : John Locke et ses émules américains
 - b) les activistes et leurs méthodes
- déroulement :
 - a) déclenchement
 - b) maisons de la victoire des treize colonies
 - c) nature et limites du patriotisme : problème posé par les Loyalistes
- conséquences :
 - a) politiques : la République américaine
 - b) socio-économiques
- bilan :
 - a) interprétations historiques de la Révolution américaine
 - b) évaluation : liberté ou trahison?

Introduction

En 1776, les treize colonies américaines se libéraient du joug britannique et accédaient à l'indépendance politique. Mais il leur fallut des années, pendant lesquelles les conflits politiques, sociaux et économiques ne manquèrent pas, avant de créer une société vraiment démocratique.

Dans cette unité d'étude, on traite des progrès qui restaient à accomplir après la Révolution et on se penche sur les efforts fournis en ce sens par différents segments de la population.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cn – de déceler, dans des sources de référence diverses, les mesures préconisées pour développer les États-Unis, après la Révolution;
- Cn – de faire la synthèse, en se servant de diverses sources de référence, de l'évolution de la Fédération américaine entre la fin de la Révolution et le début de la guerre de Sécession;
- É – d'évaluer les moyens qu'utilisèrent différentes personnes pour assurer le développement des États-Unis;
- É – de comparer les deux projets de développement qui prirent forme après la Révolution américaine;

Sur le plan cognitif

- de décrire ce qu'ont accompli des personnages importants de l'histoire américaine au XIX^e siècle;
- de définir certains termes tels que «bellicisme» et «démocratie populaire»;
- d'expliquer les différences entre les deux projets de développement, en se fondant sur des événements historiques précis;
- d'expliquer la signification de certains événements historiques tels que la Convention de Hartford et la publication de la *Manifest Destiny*;
- de décrire les difficultés qu'ont éprouvées les dirigeants de la nouvelle République américaine;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux multiples initiatives qui ont été prises pour démocratiser les États-Unis pendant la période à l'étude;
- de prendre conscience que la démocratisation d'un pays ne se fait pas sans difficultés;
- d'apprécier les efforts que font des individus pour atteindre un objectif;
- de manifester de l'intérêt pour le processus du changement.

Contenu

A. La démocratisation des États-Unis

- visions fédéraliste et antifédéraliste : George Washington contre Thomas Jefferson
- guerre controversée de James Madison (guerre de 1812) et Convention de Hartford
- relations internationales et doctrine de James Monroe (1823)
- Andrew Jackson et l'expérience démocratique
- contradictions de la *Manifest Destiny*

B. L'industrialisation des États-Unis

- premières tentatives
- les artisans et leurs réalisations
- envergure de l'industrialisation dans le Nord et dans le Sud

C. Bilan de la démocratisation et de l'expansion

- grandes étapes
- évaluation

4

Introduction

Pendant la guerre de Sécession, les États-Unis furent le théâtre de conflits violents entre le Nord et le Sud, chacun défendant ses doctrines politiques, économiques et sociales. À l'issue de la guerre, le pays subit de profondes transformations et dut s'atteler à sa reconstruction.

Dans cette unité d'étude, on s'attachera à analyser les causes du conflit, le déroulement de celui-ci et les succès et les échecs de la période de reconstruction sociale qui s'ensuivit.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver dans diverses sources de référence des données sur la guerre de Sécession;
- Cm – de présenter de façon efficace des travaux audiovisuels ou des jeux de rôles sur cette guerre;
- Cn – d'interpréter des renseignements sur la guerre de Sécession, extraits de tableaux, de graphiques, de diagrammes et d'autres documents;
- Cn – d'illustrer, à l'aide de graphiques et de schémas, la structure de la société pendant la guerre de Sécession;
- É – de comparer des renseignements, tirés de sources de référence diverses, sur les principaux participants à la guerre de Sécession;
- É – d'évaluer les revendications faites par certains individus et groupes au cours de cette guerre;

Sur le plan cognitif

- de définir certains termes : «esclavage», «ségrégation», «émancipation» et «abolitionnisme», par exemple;
- d'expliquer la progression de la crise qui a déclenché la guerre de Sécession et qui a mené à la reconstruction du pays;
- d'identifier divers personnages et lieux que l'on associe à la guerre de Sécession;

- d'expliquer les objectifs que voulaient atteindre les responsables de la période de reconstruction, et les difficultés d'atteindre ces objectifs;

Sur le plan affectif

- de manifester de l'intérêt pour les différences existant entre les races et les cultures;
- de prendre conscience des horreurs qu'engendre la guerre;
- de réfléchir aux difficultés qu'éprouve toujours un pays en période de reconstruction;
- de faire preuve de sensibilité envers les besoins d'autrui et les problèmes sociaux.

Contenu

- A. Effritement de la nation américaine avant la guerre de Sécession
 - causes du désaccord entre le Nord et le Sud
 - raisons pour lesquelles on a préféré l'emploi de la force à d'autres méthodes de résolution de conflit
 - facteurs ayant favorisé la violence
- B. Déroulement de la guerre de Sécession
 - points forts et points faibles des deux camps
 - principaux facteurs de la victoire des uns et de la défaite des autres
- C. Reconstruction de la nation après la guerre
 - principaux objectifs
 - principales difficultés
 - facteurs qui auraient permis d'éviter les écueils

Activités pédagogiques

- Fournir aux élèves des documents écrits pendant la guerre de Sécession sur l'esclavage. Puis leur demander : (a) de prendre connaissance des documents; (b) de comparer les arguments avancés; (c) d'évaluer la crédibilité des auteurs; (d) de tirer des conclusions sur la véracité des documents et la nature de l'esclavage.

- Demander aux élèves de préparer une rédaction sur les raisons pour lesquelles la guerre de Sécession a duré quatre ans en dépit de la supériorité du Nord dans les domaines des effectifs, du développement industriel et des moyens de communication.
- Amener les élèves à étudier la personnalité de plusieurs chefs de la guerre de Sécession : Abraham Lincoln, Ulysses S. Grant, Jefferson Davis, Robert E. Lee, Thomas J. «Stonewall» Jackson. Noter en quoi leur caractère les prédisposait (ou non) à prendre la direction des opérations. Toute la classe énumère les qualités dont un chef doit faire preuve en temps de guerre et en temps de paix.
- Organiser un jeu de rôles pendant lequel les élèves imaginent le rendez-vous secret d'Abraham Lincoln et de Jefferson Davis en 1863, la discussion qu'ils eurent et les propositions de paix qu'ils échangèrent.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier la capacité d'interprétation de l'élève, lui fournir entre autres des données sur les effectifs militaires du Nord et du Sud au moment de la guerre de Sécession et lui demander d'en faire un schéma. Il ou elle explique ensuite pourquoi le conflit dura plusieurs années.

- Afin de vérifier si les élèves ont bien compris l'une des causes principales de la guerre de Sécession, leur demander de préparer une rédaction sur le droit qu'avaient les États ou territoires de faire sécession. Les élèves discutent ensuite, deux par deux ou tous ensemble, des aspects positifs et des aspects négatifs de cette revendication.
- Afin de vérifier si les élèves ont bien compris la nature de la crise qui déclencha la guerre de Sécession, leur demander d'analyser les résultats des élections de 1860, en trouvant les rapports existant entre la répartition des voix et les idées de la population sur les questions politiques et sociales à ce moment. Les élèves doivent aussi expliquer comment ces idées permettaient (ou ne permettaient pas) de prévoir les événements qui allaient suivre.
- Afin de vérifier si les élèves ont bien compris l'une des principales causes de la guerre de Sécession, leur demander de comparer le Nord et le Sud des États-Unis à cette époque, à l'aide d'une grille qui pourrait comprendre les catégories suivantes :
 - a) population du Nord et du Sud : classes sociales et attitudes envers l'esclavage;
 - b) économie du Nord et du Sud : richesses, produits, commerce, agriculture, industries, transports, main-d'œuvre;
 - c) politique du Nord et du Sud : partis, chefs, structures gouvernementales;
 - d) croyances : valeurs et principales religions.

L'expansion industrielle et ses conséquences

5

Introduction

Après la guerre de Sécession, les États-Unis connurent, de 1865 à 1930, une deuxième période d'industrialisation grâce à leurs méthodes d'avant-garde et à l'audace de leurs hommes d'affaires : John D. Rockefeller, Gustavus S. Swift, Philip D. Armour, Andrew Carnegie et John P. Morgan, entre autres.

Dans cette unité d'étude, on s'attache à souligner des faits marquants de l'essor industriel américain et on analyse les théories sur lesquelles cet essor s'appuyait, soit le darwinisme social et le pragmatisme. On y remet également en question la moralité des méthodes préconisées et on y soulève le problème de la corruption.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur la vie des grands entrepreneurs américains de la deuxième phase de l'industrialisation et sur les méthodes qu'ils ont appliquées;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe portant sur les méthodes appliquées pour industrialiser le pays;
- Cn – d'interpréter des données quantitatives et des graphiques pour comprendre les effets de l'industrialisation aux États-Unis;

- Cn – de déceler, dans des sources de référence écrites et visuelles, les conséquences de la deuxième phase de l’industrialisation aux États-Unis;
- Cn – de faire la distinction entre certains moyens qu’ont utilisés les entrepreneurs américains au début du XX^e siècle, par exemple la consolidation verticale et horizontale;

Sur le plan cognitif

- de définir certains termes tels que «consolidation», «capitalisme» et «populisme»;
- d’énumérer les facteurs qui ont favorisé l’essor industriel des États-Unis après la guerre de Sécession;
- d’identifier les principaux artisans de la deuxième phase d’industrialisation des États-Unis;
- d’expliquer les conséquences économiques, politiques et culturelles qu’a eues la deuxième phase de l’industrialisation aux États-Unis;
- d’expliquer ce qu’il ou elle pense des méthodes qu’ont utilisées certains entrepreneurs au cours de la période à l’étude;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux divers facteurs qui permettent l’essor industriel;
- d’apprécier ce que certains individus ont fait pour que les États-Unis s’industrialisent;

- de prendre conscience que la deuxième phase de l’industrialisation a eu d’importantes conséquences;
- de réfléchir à la moralité des méthodes qui ont été utilisées pour industrialiser les États-Unis, et aux conséquences que celles-ci ont eues.

Contenu

- A. Grandes lignes de la deuxième période d’industrialisation aux États-Unis
 - caractéristiques du capitalisme
 - facteurs entraînant l’essor industriel
- B. Les grands entrepreneurs
 - darwinisme social
 - artisans du capitalisme
 - méthodes : consolidation, monopoles et trusts
- C. Conséquences de la deuxième phase de l’industrialisation
 - naissance du syndicalisme
 - mouvements des populations
 - naissance du pragmatisme et du réalisme
 - populisme et corruption politique
- D. Bilan de la deuxième phase de l’industrialisation des États-Unis
 - conséquences
 - évaluation des méthodes utilisées par les capitalistes

Unité d’étude

L’ère de l’expansion territoriale

6

Introduction

L’expansion américaine a pris deux formes : la conquête de l’Ouest des États-Unis et l’expansion vers l’extérieur.

Dans cette unité d’étude, on se penche sur les étapes de l’expansion américaine entre la fin de la guerre de Sécession et le début de la Première Guerre mondiale et on invite l’élève à réfléchir aux conséquences qu’a eues la politique expansionniste des États-Unis.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les territoires acquis par les États-Unis entre 1865 et 1930;
- Cm – de lire des sources de référence primaires portant sur les doctrines expansionnistes des États-Unis au cours de cette période;

- Cm – de présenter de façon cohérente ses idées sur les buts et les méthodes des expansionnistes américains au cours de l'époque à l'étude;
- Cn – de déceler, dans des sources de référence visuelles et écrites, les idées des chefs expansionnistes américains et la politique qu'ils préconisaient à cette époque;
- Cn – d'analyser plusieurs interprétations de l'expansionnisme américain;

Sur le plan cognitif

- de définir certains termes tels que «génocide» et «impérialisme»;
- de décrire les idées de certains personnages importants de la période expansionniste à l'étude, la politique qu'ils préconisaient et leurs réalisations;
- de décrire les objectifs de l'expansionnisme américain à cette époque, ainsi que les conséquences politiques, économiques et sociales qui en ont découlé;
- d'expliquer ce qu'il ou elle pense de la politique expansionniste des États-Unis à cette époque;

Sur le plan affectif

- d'apprécier ce qu'ont fait certains individus au cours de la période à l'étude, pour étendre le territoire américain;
- de prendre conscience des origines de l'impérialisme américain;

- de réfléchir aux conséquences qu'entraîne une politique expansionniste;
- de faire preuve d'objectivité lorsqu'il ou elle évalue la moralité de la politique expansionniste.

Contenu

A. Expansion interne

- la *Manifest Destiny* :
 - a) caractéristiques
 - b) applications
- l'expansion vers l'Ouest

B. Expansion externe

- causes
- impérialisme des États-Unis
- philosophie et politique des présidents expansionnistes

C. Conséquences de l'expansionnisme

- conséquences économiques et politiques
- conséquences sociales : le sort des peuples amérindiens

D. Bilan de l'expansionnisme

- analyses
- évaluation

Les fluctuations de l'économie américaine

7

Introduction

Au XX^e siècle, les États-Unis sont devenus la plus grande puissance économique du monde. L'influence qu'ils exercent sur le plan économique est telle que le sort des autres pays est intimement lié à ce qui se passe aux États-Unis.

Dans cette unité d'étude, l'élève aura l'occasion de comprendre comment l'on peut expliquer historiquement l'hégémonie des États-Unis, et de réfléchir aux conséquences positives et négatives qu'elle peut avoir.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur certains concepts économiques fondamentaux : multinationalisation et État providence, par exemple;
- Cm – de présenter de façon claire et précise des travaux pratiques sur certains aspects de l'économie américaine, de 1900 à nos jours;
- Cn – d'analyser des sources de référence visuelles et écrites portant sur les effets de la situation économique sur la vie des Américains;

Sur le plan cognitif

- d’expliquer certains concepts importants : État providence et multinationalisation, par exemple;
- d’identifier certaines personnalités qui ont marqué l’économie des États-Unis au XX^e siècle;
- d’énumérer les causes de la Dépression;
- de décrire les principales conséquences qu’ont certains phénomènes économiques, comme la dépression et l’inflation, sur la vie des citoyens;
- d’expliquer ce qu’il ou elle pense de la situation économique des États-Unis au XX^e siècle;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que le système capitaliste a des répercussions sur le mode de vie de la population;
- de réfléchir à la relation qui devrait exister entre les secteurs politique, social et économique;
- d’apprécier les efforts qu’ont faits certains présidents des États-Unis pour résoudre les grands problèmes économiques de leur pays;
- de manifester de l’intérêt pour le capitalisme, ses avantages et ses limites.

Contenu

- A. Points saillants de l’histoire économique des États-Unis
- du début du siècle à 1929 :
 - a) 1900-1914 : les années d’avant-guerre
 - b) 1914-1920 : la Première Guerre mondiale et les quelques années suivantes
 - c) 1920-1929 : les années de prospérité
 - de la Dépression à 1945 :
 - a) caractéristiques et causes de la Dépression
 - b) conséquences sociales et politiques
 - c) efforts pour rétablir l’équilibre, de Herbert C. Hoover à Franklin D. Roosevelt
 - de 1945 à nos jours :
 - a) évaluation de l’économie des États-Unis après la Seconde Guerre mondiale
 - b) efforts pour assainir l’économie, de Harry S. Truman au président actuel
- B. L’économie des États-Unis à l’heure actuelle
- caractéristiques
 - multinationales et État providence
 - conséquences sur la vie des citoyens
 - évaluation

Les États-Unis : une superpuissance

8

Introduction

Puisque les États-Unis exercent actuellement une influence sans précédent sur la scène internationale, il importe de comprendre les origines et la nature de cette superpuissance.

En plus de répondre à cet objectif, cette unité d’étude donne à l’élève l’occasion de mieux comprendre la politique étrangère que les États-Unis ont adoptée lors de certaines crises majeures et de prendre conscience du pouvoir de ce pays et des multiples facettes de sa politique internationale.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans un index;
- O – d’organiser des données de façon à prouver ou à réfuter un argument;
- Cm – de participer de façon productive à des débats en classe ou à des jeux de rôles portant sur plusieurs crises internationales;
- Cn – d’interpréter des renseignements tirés de graphiques, de tableaux, de diagrammes ou de documents audiovisuels;

Cn – de formuler des conclusions à partir de faits concrets;

É – de comparer des renseignements puisés dans des sources de référence diverses;

Sur le plan cognitif

- de définir des termes comme «isolationnisme», «diplomatie», «militarisme», «internationalisme», «guerre froide», «détente» et «panaméricanisme»;
- d'expliquer l'attitude du gouvernement des États-Unis à l'égard de l'isolationnisme et de l'internationalisme;
- d'expliquer le rôle important qu'ont joué certaines personnalités dans l'accession des États-Unis au rang de superpuissance;
- d'expliquer ce qui caractérise la politique étrangère des États-Unis, et les conséquences de celle-ci pendant des crises internationales particulières;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que les États-Unis n'ont pas une seule mais plusieurs politiques étrangères;
- de réfléchir à l'importance de la planification lors de crises internationales;
- de manifester son sens critique à l'égard des abus dont peuvent être coupables les superpuissances;
- de réfléchir à la part de responsabilité qui lui revient lorsque la collectivité commet certains actes.

Contenu

A. La superpuissance américaine

- définition
- caractéristiques

B. La politique étrangère des États-Unis

- élaboration :
 - a) processus suivi
 - b) facteurs en jeu
- caractéristiques de deux grandes théories :
 - a) isolationnisme
 - b) internationalisme
 - c) principaux arguments avancés pour défendre l'une ou l'autre

C. Mise en œuvre de la politique étrangère : les conflits localisés

- participation des États-Unis aux conflits
- raisons de la participation des États-Unis
- application des doctrines isolationniste et internationaliste

D. La superpuissance américaine : défis actuels et perspectives d'avenir

Activités pédagogiques

- Choisir un conflit international récent et demander aux élèves de trouver ensemble les raisons qui justifieraient une intervention américaine et celles qui ne la justifieraient pas.
- Demander aux élèves de comparer la politique étrangère d'un président républicain et celle d'un président démocrate et d'expliquer en quoi elles diffèrent.
- Demander aux élèves de voir si la télévision, les journaux et les revues influencent la façon dont le public réagit à la politique des États-Unis sur une question actuelle.
- Demander aux élèves de trouver un film américain actuel qui illustre la politique étrangère des États-Unis. Ils décriront la façon dont le réalisateur ou la réalisatrice perçoit cette politique et compareront sa thèse à une autre qu'ils auront trouvée dans un livre d'histoire.
- Fournir aux élèves des données sur la participation des États-Unis à une guerre ou à un incident international : citations, tableaux statistiques, diagrammes, photographies, extraits de sources de référence secondaires. Puis aider les élèves à éprouver leur esprit de synthèse en leur demandant : (a) d'analyser la signification de chaque renseignement fourni; (b) de comparer les renseignements entre eux; (c) de résumer les arguments avant de tirer des conclusions.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève a bien saisi le sens des termes «isolationnisme» et «internationalisme», lui demander d'imaginer une crise politique quelconque et de décrire la façon dont essaieraient de la régler un président américain isolationniste et un président américain internationaliste. L'évaluation de ce travail se fera en fonction de la justesse des propos de l'élève.
- Présenter aux élèves des phrases célèbres qu'ont prononcées des présidents américains à propos de la politique étrangère de leur pays. Leur demander ensuite de trouver l'auteur de chaque citation. Chaque élève explique enfin par écrit ce qu'il ou elle pense de la politique que le président de son choix a appliquée à l'étranger. On évalue cette partie du travail en fonction de la logique des propos tenus et des arguments étayant la rédaction.
- Afin de vérifier si les élèves savent comment le gouvernement des États-Unis élabore sa politique étrangère, leur demander de préparer un schéma et d'illustrer chaque étape du processus d'élaboration de cette politique. On évalue le travail en fonction de l'exactitude et de la pertinence des renseignements donnés.
- Afin de vérifier si les élèves comprennent la portée des pouvoirs d'un État sur la scène internationale, demander aux élèves de participer au jeu «Paix ou guerre entre les nations» – jeu de simulation dans lequel ils assument les rôles de chefs d'États ayant certaines forces et certains faiblesses et devant réagir à une crise précise. Par la suite, chaque élève répond à un questionnaire lui demandant de tirer certaines conclusions de son expérience. On évalue celle-ci selon la participation de l'élève au jeu et selon la qualité de ses interventions.

Unité d'étude

Le rêve américain

9

Introduction

Fonder une société idéale, voilà, semble-t-il, ce dont ont toujours rêvé les Américains à toutes les époques. Ce rêve a pris diverses formes et a été exprimé de mille et une manières par des individus et des groupes.

Dans cette unité d'étude, on explore certaines expressions modernes du «rêve américain» et on se penche sur les obstacles qui en empêchent la complète réalisation.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur les obstacles qui empêchent la réalisation complète du rêve américain;
- Cm – de présenter en équipe de façon claire et précise des travaux illustrés portant sur ce qu'ont réalisé certains individus pour que des progrès soient accomplis au plan social;

- Cn – de déceler, dans des sources de référence visuelles et écrites, des propos commentant les points forts et les points faibles de la société américaine actuelle;
- É – de porter un jugement sur les perspectives d'avenir de la société américaine;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les caractéristiques du rêve américain;
- de définir le rêve américain et le féminisme d'un point de vue historique;
- d'expliquer la nature de certains obstacles empêchant la réalisation du rêve américain;
- d'expliquer les idées de certains observateurs de la société américaine;
- d'expliquer ce qu'il ou elle pense de la société américaine;

Sur le plan affectif

- d’apprécier ce que certains individus ont fait pour aider la société américaine à se perfectionner;
- de prendre conscience que la société américaine a ses points forts et ses points faibles;
- de réfléchir aux difficultés de créer une société idéale aux États-Unis;
- de réfléchir à l’importance qu’il y a de participer à l’amélioration de la société.

Contenu

A. Le rêve américain et la société idéale

- caractéristiques et éléments
- principaux précurseurs
- protagonistes modernes :
 - a) dans le secteur politique
 - b) dans le secteur social
 - c) dans le secteur économique

B. Obstacles

- nature
- origines
- efforts entrepris pour les surmonter

C. Porte-parole

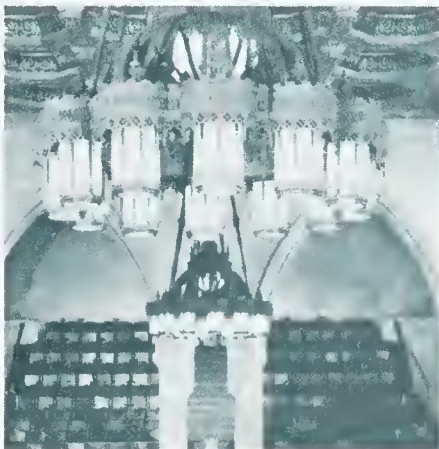
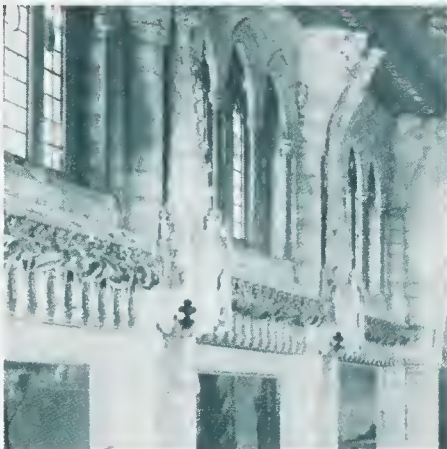
- chefs politiques
- féministes
- artistes

Droit

Code du cours : HDR



Miller Services



Miller Services



Miller Services



Miller Services

Introduction

Le droit est une discipline instituée par l'être humain pour maintenir harmonie et justice dans la société. Il vise essentiellement à protéger les droits individuels et collectifs et à régir les rapports entre les divers éléments d'une société.

Le cours de droit élaboré à partir du présent programme-cadre permettra à l'élève de comprendre le côté dynamique du droit et son côté pratique pour la résolution de problèmes concrets. Il tente de contribuer à former des citoyens mieux renseignés et plus conscients des droits qui leur reviennent et des responsabilités qui leur incombent.

Les élèves qui obtiennent un crédit dans le cours de droit peuvent le faire compter en tant que crédit en sciences sociales (cycle supérieur) ou en affaires et commerce (cycle supérieur). En outre, le crédit obtenu peut faire partie des huit crédits nécessaires pour obtenir une spécialisation en affaires et commerce.

Buts

Amener l'élève à acquérir les connaissances et à développer les habiletés qui lui permettront de comprendre ses droits et ses devoirs en vertu de la loi.

Objectifs généraux

Le cours élaboré à partir de cette composante permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés⁷

- R – de trouver des renseignements pour résoudre un problème;
- O – d'organiser des renseignements de façon cohérente;
- Cm – de communiquer clairement et rationnellement dans diverses situations d'apprentissage;

Cn – d'élaborer des généralisations à partir de données provenant de diverses sources de référence;

É – de choisir des critères qui serviront à évaluer des données;

É – d'évaluer une opinion en s'appuyant sur certains critères;

Sur le plan cognitif

- de comprendre ce qui constitue le droit et de saisir la structure du système judiciaire;
- de reconnaître les domaines spécifiques du droit et les questions juridiques qui s'y rapportent;
- de comprendre les répercussions qu'a le droit sur sa vie quotidienne;
- de reconnaître les éléments du droit qui touchent la minorité franco-ontarienne;
- de comprendre la marche à suivre en cas de démêlés avec la justice;

Sur le plan affectif

- de développer une meilleure connaissance des droits qui lui reviennent et des responsabilités qui lui incombent en tant que citoyen ou citoyenne;
- de développer une plus grande réceptivité aux idées des autres;
- de développer l'habitude de remettre les choses en question;
- d'acquérir davantage de confiance en soi et de maturité.

7. On trouvera l'explication des symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

Tableau-synthèse (niveau fondamental)

Unités d'étude	Répartition du temps	Page
1. Introduction au droit	5 à 10 %	117
2. Les droits de l'individu	5 à 10 %	117
3. Les infractions criminelles	5 à 10 %	118
4. La <i>Loi sur les jeunes contrevenants</i>	5 à 10 %	119
5. Les responsabilités de l'automobiliste	10 à 15 %	120
6. Le procès	5 à 10 %	121
7. La <i>Loi sur les stupéfiants</i>	10 à 15 %	123
8. Le mariage	10 à 15 %	123
9. Le testament	5 à 10 %	124
10. L'achat et la vente de biens de consommation et de services	5 à 10 %	125
11. Le crédit	5 à 10 %	126
12. Le droit du travail	5 à 10 %	127
13. Le logement	5 à 10 %	128

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, un cours de niveau fondamental élaboré à partir de cette composante doit comporter les unités d'étude obligatoires 1 à 5 ainsi que quatre autres

unités d'étude choisies parmi les unités d'étude 6 à 13. Les unités d'étude 5 et 6 comprennent quelques suggestions d'activités pédagogiques et de méthodes d'évaluation.

Tableau-synthèse (niveau général)

Unités d'étude	Répartition du temps	Page
1. Introduction au système législatif canadien	10 à 15 %	129
2. Le système judiciaire canadien	10 à 15 %	129
3. Les droits juridiques des citoyens	10 à 15 %	130
4. Le <i>Code criminel</i> canadien	15 à 20 %	132
5. Les responsabilités envers autrui	15 à 20 %	133
6. Les obligations juridiques du mariage	10 à 15 %	133
7. Le droit du travail	10 à 15 %	134
8. La protection des consommateurs	10 à 15 %	136
9. Le droit des biens	10 à 15 %	137

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, un cours de niveau général élaboré à partir de cette composante doit comporter les unités d'étude obligatoires 1 à 5 ainsi qu'une autre unité

d'étude choisie parmi les unités d'étude 6 à 9. Les unités d'étude 3 et 7 comprennent quelques suggestions d'activités pédagogiques et de méthodes d'évaluation.

Tableau-synthèse (niveau avancé)

Unités d'étude		Répartition du temps	Page
1.	Introduction au droit	10 à 15 %	139
2.	Le système judiciaire canadien	10 à 15 %	139
3.	Le procès	15 à 20 %	140
4.	Le droit pénal	15 à 20 %	141
5.	Le droit des délits civils	15 à 20 %	143
6.	Le droit de la famille	10 à 20 %	144
7.	Le droit du travail	10 à 15 %	145
8.	Le droit relatif à l'achat et à la vente de biens de consommation et de services	10 à 15 %	146

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, un cours de niveau avancé élaboré à partir de cette composante doit comporter les unités d'étude obligatoires 1 à 6 et l'unité d'étude 7 ou 8. Les

unités d'étude 4 et 7 comprennent quelques suggestions d'activités pédagogiques et de méthodes d'évaluation.

NIVEAU FONDAMENTAL

Unité d'étude

Introduction au droit

1

Introduction

Cette unité d'étude permettra à l'élève de se familiariser avec le droit, de se rendre compte du bien-fondé des lois et de comprendre la fonction de ceux qui jouent un rôle actif dans le système judiciaire canadien.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements sous la rubrique appropriée;
- Cm – d'écouter attentivement les propos d'un présentateur ou d'une présentatrice;
- Cm – de participer de façon productive aux discussions en classe;
- Cn – de formuler une opinion en se fondant sur des faits précis;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer les raisons pour lesquelles il est nécessaire d'avoir des lois;
- d'identifier des modifications apportées à des lois afin de les ajuster aux changements sociaux;
- de décrire le processus d'adoption d'une loi;
- d'expliquer le rôle des tribunaux et des corps policiers;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la nécessité d'avoir des lois dans la société;
- de prendre conscience des changements sociaux qui mènent à l'évolution du droit;
- de prendre conscience de l'importance du rôle que jouent les tribunaux dans le système judiciaire canadien;
- de faire preuve de tolérance à l'égard des opinions d'autrui.

Contenu

A. Les lois

- anciennes formes
- raison d'être
- changements sociaux et évolution du droit

B. Promulgation des lois

- rôle des élus
- pouvoirs du Parlement
- rôle des gouvernements provinciaux

C. L'application de la loi

- fonction des juges et des tribunaux
- fonction des corps policiers

Unité d'étude

Les droits de l'individu

2

Introduction

La *Charte canadienne des droits et libertés* est la pierre angulaire de la défense des droits de la personne au Canada. Bien que l'on ne connaisse pas encore exactement les conséquences qu'elle aura à long terme, il est évident que la *Charte* va profondément modifier l'attitude des gens.

Dans cette unité d'étude, l'élève étudiera la *Charte canadienne des droits et libertés* pour comprendre les droits qu'elle lui accorde en tant qu'individu, les libertés qu'elle lui reconnaît et les domaines où elle peut être appliquée.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements dans des documents;
- R – de trouver les services juridiques existant dans son milieu;
- Cm – de participer activement à une discussion organisée en classe;
- Cn – d'appliquer des principes de droit à des situations concrètes;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer ce qu'est une charte des droits;
- d'énumérer quelques droits que confère la *Charte canadienne des droits et libertés*;
- d'expliquer l'importance de la *Charte* dans la vie des citoyens;
- de décrire quelques applications des droits que reconnaît la *Charte*;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'importance qu'a la *Charte*;
- de prendre conscience de l'importance qu'ont les droits de l'individu;
- d'apprécier les nombreux efforts accomplis pour que les droits de la personne soient protégés;
- de manifester du respect pour l'opinion d'une autre personne.

Contenu

A. La *Charte canadienne des droits et libertés*

- principes
- champs d'application

B. Droits et libertés

- libertés fondamentales
- droit au travail
- garanties juridiques
- garanties contre la discrimination

C. Applications pratiques de la *Charte*

Unité d'étude

Les infractions criminelles

3

Introduction

Cette unité d'étude explique à l'élève les éléments fondamentaux du *Code criminel* canadien. Une rapide étude de ces éléments lui donnera l'occasion de saisir quelques valeurs fondamentales qui régissent la vie en société. Elle lui donnera aussi l'occasion de voir ce que la société canadienne a mis en place pour se protéger contre les actes criminels.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements dans des documents;
- O – d'organiser des renseignements sous la rubrique appropriée;

- Cm – d'exprimer clairement ses idées au cours d'une discussion en classe;
- Cn – d'appliquer des principes généraux à des situations concrètes;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les éléments essentiels pour qu'il y ait infraction criminelle;
- d'expliquer les différents genres d'infractions;
- d'identifier les peines qui punissent les principales infractions criminelles;
- de décrire comment se règlent les infractions mineures sur une déclaration sommaire de culpabilité;
- de définir certains termes propres au droit pénal;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la nécessité, pour la société, d’avoir un code criminel;
- de prendre conscience qu’avoir un casier judiciaire n’est pas sans conséquences;
- de faire preuve de respect envers autrui et ses biens;
- de faire preuve de tolérance à l’égard des opinions qu’expriment les autres au cours d’une discussion en classe.

Contenu

A. Le Code criminel

- définition
- parties principales

B. L’acte criminel

- définition
- conditions essentielles pour qu’il y ait acte criminel
- quelques moyens de défense lors d’une inculpation pour acte criminel
- peines punissant les actes criminels principaux

C. La déclaration sommaire de culpabilité

- infractions visées par cette procédure
- poursuite judiciaire
- peines punissant ces infractions

D. Le casier judiciaire

- définition
- genres d’infractions que l’on relève dans un casier judiciaire
- conséquences qu’entraîne le fait d’avoir un casier judiciaire

La Loi sur les jeunes contrevenants

4

Introduction

Il est important dans une société démocratique que les citoyens soient au courant de leurs droits. Dans cette unité d’étude, on vise à faire comprendre aux élèves quel est, au Canada, le statut juridique des jeunes aux niveaux personnel et familial.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements à partir de sources de référence communautaires;
- Cm – de bien travailler en groupe;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe;
- É – de juger du bien-fondé de certaines mesures qui protègent la jeunesse;

Sur le plan cognitif

- d’expliquer le bien-fondé de la *Loi sur les jeunes contrevenants*;

- d’identifier les niveaux de responsabilités des jeunes en matière criminelle;
- de décrire la procédure que suit le tribunal de la jeunesse;
- de décrire les fonctions du Service de protection de la jeunesse;

Sur le plan affectif

- d’apprécier les efforts qui sont accomplis pour aider la jeunesse en difficulté;
- de manifester de la sympathie à l’égard des jeunes qui doivent comparaître en justice;
- de prendre conscience que le droit a un côté humain;
- de manifester de l’intérêt pour les questions juridiques.

Contenu

A. La Loi sur les jeunes contrevenants

- but
- responsabilités des jeunes en matière de crime

B. Le tribunal de la jeunesse

- étapes qui précèdent la comparution
- déroulement de la comparution
- pouvoir discrétionnaire du juge
- peines dont est passible le jeune contrevenant
- responsabilités des parents

C. Le casier judiciaire du jeune contrevenant

D. Le Service de protection de la jeunesse

Unité d'étude

Les responsabilités de l'automobiliste

5

Introduction

La conduite automobile étant un acte social, le *Code criminel*, au Canada, définit à cet égard des infractions et des peines précises. Il est important que l'élève s'en rende compte pour devenir un citoyen ou une citoyenne ayant le sens des responsabilités.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements à partir de diverses sources de référence;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe et à une conférence;
- Cn – de bien travailler en équipe;
- É – de juger du bien-fondé des lois qui régissent la conduite automobile;

Sur le plan cognitif

- d'identifier certains aspects importants du *Code de la route* de l'Ontario;
- d'identifier les actes qui constituent des infractions criminelles;
- d'énumérer les sanctions qui peuvent être appliquées à différentes infractions criminelles;
- d'expliquer quelles sont les responsabilités de l'automobiliste;
- d'expliquer certains termes juridiques qui ont trait à la conduite automobile;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'il faut des lois pour régir la conduite automobile;
- de prendre conscience que le fait d'avoir un permis de conduire a des conséquences au niveau juridique;
- de réfléchir à la nécessité de prendre des mesures contre un automobiliste qui conduit imprudemment;
- de manifester davantage de respect envers les droits d'autrui;
- de manifester le désir de se renseigner sur les droits et responsabilités de l'automobiliste.

Contenu

A. Le *Code de la route* de l'Ontario

- conditions requises pour obtenir son permis de conduire
- causes de retrait du permis
- obligations de l'automobiliste

B. Responsabilité criminelle

- négligence criminelle au volant
- conduite dangereuse
- responsabilité dans un accident
- assistance à une personne en danger en cas d'accident

C. Conduite en état d'ébriété

- l'alcootest et l'automobiliste
- droits de la police
- peines

D. Responsabilité civile de l'automobiliste

Activités pédagogiques

- Au cours d’une discussion en classe, amener les élèves à évoquer les problèmes qui se poseraient si toutes les lois régissant le trafic routier étaient supprimées. On fait une synthèse et on aide les élèves à prendre conscience qu’il est nécessaire d’avoir des lois dans ce domaine.
- Demander aux élèves de classer par ordre d’importance certaines infractions au *Code de la route*. Discuter des critères sur lesquels est basé le classement et en étudier l’aspect légal.
- Après qu’ils ont analysé des statistiques et étudié le cas d’un ou d’une automobiliste conduisant en état d’ébriété, demander aux élèves d’organiser une campagne de sensibilisation portant sur les responsabilités de l’automobiliste. Ils préparent des slogans, des affiches et des annonces et publient des articles dans le journal de l’école.
- Jeu de rôles. Les élèves font semblant d’être membres d’une commission dont la tâche est de changer certaines lois régissant la conduite automobile. On forme divers groupes : propriétaires de débits de boissons, parents, éducateurs, représentants des transports en commun, assureurs, etc. Chaque groupe propose des changements au *Code de la route*, et la classe vote pour ou contre.

Méthodes d’évaluation

- Pour vérifier si l’élève comprend bien les lois régissant la conduite automobile, lui demander d’expliquer les conséquences qu’a eues un accident de la route en particulier et d’énumérer les clauses de la loi qui s’y appliquaient.
- Pour savoir s’il ou elle comprend bien à quel point il est grave de conduire imprudemment, demander à l’élève de rédiger ou d’enregistrer un court texte dans lequel il ou elle prodigue des conseils à des élèves apprenant à conduire.
- Afin de saisir l’évolution des attitudes et des connaissances des élèves en matière de droit routier, leur donner un test sur le sujet avant de commencer d’enseigner l’unité d’étude et un autre, à la fin de l’unité.
- Pour voir si l’élève comprend les rapports existant entre le droit et la conduite automobile, lui présenter des cas d’accidents de la route schématisés, en lui demandant de décrire les infractions commises et les peines qui peuvent s’ensuivre.

Le procès

6

Introduction

Malgré l’attention que les médias portent à quelques grands procès, il reste que peu de citoyens sont en mesure de décrire l’organisation et le déroulement d’un procès. Dans cette unité d’étude, on donnera à l’élève l’occasion de se familiariser avec le procès pénal et avec les services juridiques auxquels les citoyens peuvent faire appel.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de rassembler des renseignements de diverses façons, au cours d’une conférence, d’une visite ou d’une entrevue, par exemple;
- Cm – d’écouter attentivement les propos d’un présentateur ou d’une présentatrice;
- Cm – d’exprimer clairement ses idées sur un sujet;
- Cn – de faire par écrit la synthèse de données;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer les droits du citoyen en cas d'arrestation;
- de décrire succinctement le déroulement d'un procès;
- d'expliquer le rôle des citoyens dans le système judiciaire;
- d'expliquer certains termes juridiques;
- de décrire la marche à suivre pour obtenir des services juridiques en français;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la complexité des préparatifs et du déroulement d'un procès;
- de réfléchir aux revendications et aux droits légaux des Franco-Ontariens;
- de réfléchir aux responsabilités qui lui incomberaient en tant que juré ou jurée;
- de manifester le désir de tirer parti des services disponibles.

Contenu

A. L'arrestation

- mandat d'arrêt
- droits de l'inculpé
- comparution

B. Le procès

- choix du jury
- responsabilités du jury
- déroulement du procès
- peine : but et formes
- rôle de l'avocat

C. Les services juridiques

- obtention d'un procès en français
- aide juridique en français

Activités pédagogiques

- Inviter un homme ou une femme policier à venir s'entretenir avec élèves de son rôle pendant l'arrestation, la mise en accusation et le procès d'une personne.

- Emmener les élèves visiter un palais de justice. Ils assistent à quelques comparutions pour délits mineurs. Forts de cette expérience, ils pourront mieux comprendre ce dont il aura été question en classe, le déroulement d'un procès et d'autres aspects légaux, par exemple.
- Demander aux élèves de préparer un bref questionnaire en classe sur les services juridiques français en Ontario. Pour avoir une idée de ce que le public en sait, chaque élève interviewe cinq personnes.
- Utiliser un jeu de simulation en classe. Les élèves jouent le rôle de témoins oculaires au «procès» qui suit un accident automobile. L'interrogatoire des témoins prouve qu'il n'est pas facile de faire toute la lumière sur un incident, quel qu'il soit.

Méthodes d'évaluation

- Afin de voir si l'élève a bien compris les étapes qui marquent une poursuite en justice, lui demander de décrire le cheminement d'un cas fictif, de ses débuts à la détermination de la peine.
- Demander à l'élève d'interroger des parents, des amis ou des connaissances qui ont déjà été jurés. L'élève prend des notes ou enregistre les réponses et ajoute ses propres réflexions sur les responsabilités sociales qui lui incomberaient en tant que juré ou jurée.
- Afin de constater ce que connaît l'élève du déroulement d'un procès, préparer une liste des personnes y jouant un rôle actif et une liste de leurs responsabilités. Demander à l'élève d'apparier les individus et les fonctions.
- Jeu de rôles. Afin de s'assurer que les élèves comprennent bien leurs droits en cas d'arrestation, diviser la classe en trois groupes : citoyens, policiers et observateurs. À l'aide des sketches préparés par l'enseignant ou l'enseignante, les «policiers» arrêtent des «citoyens», en négligeant de respecter un droit fondamental. Les observateurs doivent trouver ce droit. Les élèves changent de rôle d'un sketch à l'autre pour que chaque personne ait l'occasion d'être observateur ou observatrice.

La Loi sur les stupéfiants

7

Introduction

L'abus de stupéfiants fait l'objet d'inquiétudes et de nombreuses discussions dans la société. Dans cette unité d'étude, on donne à l'élève l'occasion d'analyser l'aspect juridique de cette question et de reconnaître qu'il faut protéger la société et réhabiliter les toxicomanes.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements à partir de documents écrits ou audiovisuels;
- Cm – de participer de façon productive aux discussions en classe;
- Cn – d'appliquer des principes généraux à des situations concrètes;
- É – de juger de l'efficacité de certaines mesures;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer certains termes et concepts tels que «possession», «stupéfiants», «trafic»;
- d'énumérer les éléments essentiels pour qu'il y ait infraction criminelle;
- d'identifier les diverses infractions criminelles associées aux stupéfiants;
- de décrire les pouvoirs que possède la police lorsqu'elle procède à une enquête sur les stupéfiants;
- d'expliquer les conséquences qu'entraîne le fait d'avoir un casier judiciaire;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux conséquences juridiques que peut entraîner le fait de posséder des stupéfiants;
- de prendre conscience que les peines appliquées en matière de stupéfiants sont sévères;
- de réfléchir aux conséquences qu'entraîne le fait d'avoir un casier judiciaire;
- de faire preuve de tolérance pour les opinions qu'expriment les autres.

Contenu

A. L'infraction criminelle

- définitions : «infraction criminelle», «stupéfiant», «possession», «usage illégal»
- éléments essentiels

B. La Loi sur les stupéfiants

- droits de perquisition
- conséquences qu'entraîne la possession de stupéfiants
- culture de stupéfiants
- trafic de stupéfiants
- fardeau de la preuve
- peines dont est passible le coupable

C. Le casier judiciaire

- définition
- genres d'infractions criminelles que l'on relève dans un casier judiciaire
- conséquences qu'entraîne le fait d'avoir un casier judiciaire

Le mariage

8

Introduction

Le droit régit presque tous les aspects de la vie des individus. Cette unité d'étude a pour but de montrer à l'élève que même ses relations matrimoniales sont soumises à des obligations juridiques.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements d'ordre juridique sur le mariage;

- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe;
- Cn – d’analyser des cas pratiques et d’en tirer des conclusions;
- Cn – de formuler son opinion en se fondant sur des faits précis;

Sur le plan cognitif

- d’énumérer les conditions requises pour qu’un mariage soit valide;
- d’expliquer les droits et les devoirs des conjoints dans un mariage ou une union de fait;
- d’expliquer les devoirs qu’ont les parents envers leurs enfants;
- de décrire certains aspects importants de la législation du divorce;
- d’expliquer certains termes associés au droit de la famille;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux raisons pour lesquelles la société régit le mariage;
- de réfléchir aux conséquences juridiques qu’entraîne le mariage;
- de prendre conscience des devoirs et des responsabilités qu’ont les parents envers leurs enfants;
- de manifester le désir de se renseigner sur ses droits et ses responsabilités.

Contenu

- A. Conditions requises pour qu’un mariage soit valide
 - monogamie
 - capacités physiques et mentales
 - âge
 - libre consentement
- B. Rapports entre les conjoints
 - obligations mutuelles
 - propriété
 - contrat de mariage .
- C. Les enfants
 - devoirs des parents
 - recours qu’a l’enfant dans le cas où ses parents le ou la maltraitent
- D. L’union de fait
 - comparaison avec le mariage
 - conséquences juridiques
- E. Le divorce
 - motifs de divorce légaux
 - procédure de divorce
 - garde des enfants
 - partage des biens

Unité d'étude

Le testament

9

Introduction

De son vivant, l’individu ne se rend pas toujours compte de l’importance de faire un testament. Grâce à cette unité d’étude, l’élève pourra comprendre qu’il s’agit d’un simple acte de prudence.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de rassembler des renseignements écrits ou audiovisuels;

- Cm – de bien travailler en équipe;
- Cn – de formuler son opinion en se fondant sur des faits précis;
- Cn – d’appliquer des principes généraux à des situations concrètes;

Sur le plan cognitif

- d’énumérer les raisons pour lesquelles on devrait faire un testament;
- de décrire la façon dont on rédige un testament;
- de décrire la procédure de distribution des biens après le décès d’une personne;
- d’expliquer certains termes relatifs aux droits de succession;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'il est important de faire un testament;
- d'apprécier le fait que l'on puisse faire appel aux compétences d'un notaire ou d'un avocat pour rédiger son testament;
- de réfléchir au rôle majeur que joue le droit dans la vie des individus;
- de manifester le désir de profiter de la protection que procure le droit.

Contenu**A. Préliminaires**

- conditions pour tester
- avantages de faire un testament
- services du notaire ou de l'avocat

B. Le testament

- formes
- clauses
- modifications
- l'exécuteur testamentaire

C. La procédure après le décès

- homologation du testament
- responsabilités de l'exécuteur testamentaire
- partage du patrimoine
- succession sans testament

Unité d'étude

L'achat et la vente de biens de consommation et de services**10****Introduction**

Une étude sur la protection des consommateurs s'impose du fait que nous effectuons tous les jours des transactions impliquant divers aspects du droit relatifs à la consommation de biens et de services. Dans cette unité d'étude, on fournit aux élèves des renseignements qui leur permettront d'agir en acheteurs et vendeurs avisés.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements à partir de sources de référence communautaires;
- O – d'organiser des renseignements sous forme de dossiers;
- Cm – de participer de façon productive aux discussions en classe;
- Cn – de formuler une requête bien documentée;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les types de vente;
- d'énumérer les principales clauses d'un contrat de vente;

- d'expliquer la marche à suivre pour régler un problème dans l'achat ou la vente de biens de consommation et de services;
- d'énumérer quelques services gouvernementaux et privés utiles aux consommateurs;
- de définir quelques termes associés à la consommation;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que les consommateurs ont des obligations et des responsabilités;
- d'apprécier les efforts que font les pouvoirs publics et certains organismes privés pour assurer la protection des consommateurs;
- de manifester le désir de se renseigner sur les droits qu'ont les consommateurs;
- de manifester le désir d'utiliser des recours légaux pour régler un problème l'opposant à un vendeur.

Contenu

- A. Vente d'un bien
 - méthodes
 - clauses d'un contrat de vente
 - qualité de la marchandise
 - recours qu'a l'acheteur
 - vente itinérante
- B. Reprise d'un bien
 - conditions qu'impose le marchand
 - recours du marchand
- C. Services gouvernementaux d'aide aux consommateurs
- D. Agences privées d'aide aux consommateurs
- E. Façon de préparer et de déposer une plainte

Unité d'étude

Le crédit

11

Introduction

Si la vente à crédit s'est généralisée dans notre société, il faut toutefois se rappeler qu'il s'agit en fait d'un prêt qui doit être remboursé à plus ou moins longue échéance. Prudence et sagesse s'imposent donc quand on achète à crédit. En conséquence, on attire l'attention de l'élève, dans cette unité d'étude, sur les lois régissant le crédit et sur les responsabilités des parties impliquées dans une transaction.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des sources de référence communautaires sur le crédit;
- R – de recueillir des renseignements tirés de documents imprimés;
- Cm – de participer activement aux discussions en classe;
- É – de juger du bien-fondé de certaines lois;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les diverses formes de crédit existant et les conditions requises pour y avoir droit;
- d'expliquer les droits et les obligations du débiteur et du créancier;
- d'identifier les établissements proposant plusieurs formes de crédit;

- d'identifier les endroits où l'on peut s'adresser pour obtenir des conseils sur le crédit;
- d'expliquer certains termes relatifs aux lois sur le crédit;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'acheter à crédit a des conséquences;
- de réfléchir à l'importance de bien lire un contrat avant de le signer;
- de prendre conscience des recours dont dispose le créancier en difficulté;
- de manifester le désir de chercher des renseignements sur le crédit.

Contenu

- A. Formes de crédit
 - achat avec carte de crédit
 - prêt personnel et prêt hypothécaire
 - vente conditionnelle
- B. Contrat de crédit
 - contenu du contrat
 - calcul des coûts du crédit
 - contrat avec des mineurs

C. Les parties

- droits et obligations du créancier
- droits et obligations du débiteur
- recours du débiteur

D. Cote de crédit

- droit d'accès à sa cote de crédit
- droit de modifier sa cote de crédit

Unité d'étude

Le droit du travail

12

Introduction

Si, dans notre société, les rapports entre employeurs et employés sont dans l'ensemble harmonieux, c'est en grande partie parce qu'il existe des lois régissant le travail. Dans cette unité d'étude, on aidera les élèves à comprendre ce que stipulent ces lois et à prendre conscience de tous les avantages qu'elles comportent.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver dans la communauté des renseignements sur le travail;
- Cm – de participer de façon productive à des travaux et à des simulations en classe;
- É – de juger de la façon dont certains articles de loi peuvent être appliqués;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer les obligations qu'a l'employé envers son employeur et celle qu'a l'employeur envers son employé;
- d'identifier quelques lois qui, en Ontario, protègent les travailleurs;
- de décrire ce que doit faire un travailleur pour solliciter l'aide de divers organismes;
- d'énumérer les avantages que comporte la législation ouvrière pour le travailleur;
- d'expliquer certains termes relatifs au droit du travail;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des responsabilités et des obligations qu'ont les employeurs et les employés;
- de prendre conscience que la législation ouvrière est une nécessité absolue;
- de manifester le désir de se renseigner sur la législation ouvrière;
- de manifester le désir de s'adresser, si nécessaire, aux services gouvernementaux d'aide aux travailleurs.

Contenu

A. Relations de travail

- obligations de l'employeur
- obligations de l'employé

B. Protection de l'employé

- mesures contre la discrimination dans l'embauche
- *Loi sur les normes d'emploi*
- *Loi sur la santé et la sécurité au travail*
- recours juridiques de l'employé
- services gouvernementaux d'aide à l'employé
- *Loi sur les accidents du travail*

C. Préparation et déposition d'une plainte

Introduction

Étant donné l'importance du logement, il convient de sensibiliser l'élève aux aspects juridiques de celui-ci, notamment aux droits et aux responsabilités qu'ont respectivement le propriétaire et le locataire.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans un contrat;
- O – d'organiser des renseignements sous la bonne rubrique;
- Cm – de bien travailler en équipe;
- Cn – de faire la synthèse de données sous forme de tableaux;
- É – de juger de l'applicabilité de certains articles de loi;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les points essentiels d'un contrat;
- de décrire le contenu d'un bail type;
- d'expliquer les droits et les obligations du locataire et du propriétaire;
- de définir certains termes propres aux relations entre propriétaire et locataire;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que le bail est un contrat qui lie juridiquement un propriétaire et un locataire;
- de réfléchir aux responsabilités qu'ont les locataires et les propriétaires;
- de manifester le désir de consulter les associations de protection de locataires.

Contenu

- A. Contrat
 - genres
 - éléments essentiels
 - obligations des contractants
- B. Location
 - types de bail
 - clauses d'un bail
 - résiliation d'un bail
 - loyer
 - droits et obligations du locataire
 - droits et obligations du propriétaire
 - dépôt en garantie
 - sous-location
- C. Associations de protection de locataires
 - associations locales
 - associations provinciales

NIVEAU GÉNÉRAL

Unité d'étude

Introduction au système législatif canadien

1

Introduction

Dans cette unité d'étude, on donnera à l'élève l'occasion de se familiariser avec le droit. Il ou elle pourra mieux comprendre le rôle que jouent les lois dans la société et les raisons pour lesquelles elles sont nécessaires.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans des sources de référence communautaires;
- O – d'organiser des renseignements sous la bonne rubrique;
- Cm – d'exprimer clairement ses idées au cours d'une discussion en classe;
- Cn – de formuler son opinion en se fondant sur des faits précis;

Sur le plan cognitif

- de décrire le rôle que jouent les lois dans la société;
- de décrire le processus d'adoption d'une loi;
- d'identifier les principaux domaines du droit;
- d'expliquer ce qui différencie le droit pénal et le droit civil;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux raisons pour lesquelles les lois sont nécessaires;
- de prendre conscience qu'il existe des circonstances dans lesquelles on doit changer les lois;
- de manifester le désir de se renseigner sur des questions juridiques;
- de manifester de la tolérance pour les opinions qu'expriment les autres.

Contenu

- A. Les lois
 - leur nécessité
 - leur rôle dans la société
 - concepts de loi et de droit
 - évolution des lois
- B. Adoption d'une loi
 - processus d'adoption d'une loi
 - promulgation des lois
 - rôle de la police et des tribunaux dans le système judiciaire
- C. Classification du droit au Canada
 - droit pénal
 - droit civil

Unité d'étude

Le système judiciaire canadien

2

Introduction

Pour résoudre certains de ses problèmes, la population canadienne se tourne de préférence vers la justice. Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à comprendre les rouages du système judiciaire canadien et les moyens d'y faire appel si nécessaire.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des données sous forme de tableau;
- Cm – de participer de façon productive aux discussions en classe;

- Cn – d’exprimer clairement ses idées;
- Cn – d’appliquer des concepts à des situations concrètes;

Sur le plan cognitif

- de décrire le rôle que jouent la police et les tribunaux dans sa région;
- d’énumérer les types de tribunaux et leurs responsabilités;
- d’expliquer le rôle que jouent certains tribunaux dans le système judiciaire canadien;
- de décrire succinctement le rôle que joue le système correctionnel canadien et la façon dont il fonctionne;

Sur le plan affectif

- d’apprécier le travail qu’accomplissent les représentants du système judiciaire;
- de prendre conscience qu’il existe des tribunaux dans sa région;
- de faire preuve de confiance envers le système judiciaire.

Contenu

- A. Responsabilités des corps policiers
 - corps municipal
 - corps provincial
 - Gendarmerie royale du Canada
- B. Tribunaux provinciaux
 - la Cour provinciale :
 - a) division pénale
 - b) division civile
 - la cour des petites créances
 - le tribunal de la jeunesse
 - les cours de district
 - la Cour suprême de l’Ontario
- C. La Cour suprême du Canada
- D. Système correctionnel canadien
 - rôle
 - fonctionnement

Les droits juridiques des citoyens

3

Introduction

Les rapports multiples et parfois complexes entre individus et organismes exigent la mise en place de mécanismes permettant de garantir les droits des citoyens.

Dans cette unité d’étude, on aidera l’élève à mieux comprendre les droits qu’il ou elle a et à découvrir les divers services qui les lui garantissent. De plus, on lui fournira l’occasion de connaître le déroulement d’un procès pénal.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements tirés de sources diverses;
- R – de trouver quels sont les services juridiques disponibles en français ou en anglais dans sa région;
- Cm – de bien travailler en équipe;

- Cm – d’exprimer clairement, au cours d’une discussion en classe, ses idées sur un sujet;
- Cn – de poser des questions pertinentes lors de rencontres avec des personnes-ressources;

Sur le plan cognitif

- d’énumérer les principaux droits que garantit la *Charte canadienne des droits et libertés*;
- de décrire les principales étapes d’un procès criminel;
- d’expliquer le rôle du juré;
- d’expliquer le rôle que jouent les différents intervenants au cours d’un procès criminel;
- de définir quelques termes associés au procès criminel;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ses droits lors d’une arrestation et pendant un procès;
- de réfléchir aux responsabilités qu’ont les citoyens envers le processus judiciaire;

- de faire preuve d’engagement envers les droits juridiques qu’ont les Franco-Ontariens et les services auxquels ils peuvent faire appel en cas de litige;
- de faire preuve de sens des responsabilités lorsqu’il ou elle travaille en équipe.

Contenu

A. Introduction à la *Charte canadienne des droits et libertés*

- principes
- champs d’application

B. Déroulement d’un procès criminel

- enquête
- arrestation
- comparution et mise en accusation
- remise en liberté
- choix d’un jury
- procès
- jugement
- détermination de la peine

C. Droits du citoyen lors d’un procès criminel

D. Services juridiques

- avocat
- aide juridique
- services juridiques en français en Ontario

Activités pédagogiques

- Demander aux élèves d’inviter un juge, une avocate ou un greffier du tribunal et de lui demander d’expliquer le rôle qu’il ou elle joue pendant un procès. Les élèves interrogent aussi leur invité ou leur invitée sur sa formation et sa carrière.
- Demander aux élèves de rassembler des articles de journaux et des reportages de radio ou de télévision sur des grands procès qui se sont déroulés dans leur région. Ils font ensuite l’analyse de ces derniers, qu’ils présentent dans un bref exposé.

- Assister à un procès avec les élèves. On les divise en groupes. Chaque groupe prête une attention particulière à un représentant ou une représentante de la justice (juge, avocat de la défense, procureur, greffier, etc.) et note la place qu’il ou elle occupe en cour, le costume qu’il ou elle porte, le genre de langage qu’il ou elle utilise, les fonctions qu’il ou elle remplit et le moment où il ou elle intervient. De retour en classe, les élèves recréent un tribunal. Un représentant ou une représentante de chaque groupe joue le rôle de la personne observée par le groupe et explique ses fonctions pendant le procès.
- Demander aux élèves d’organiser une campagne publicitaire afin de renseigner les autres élèves sur les services juridiques français existant en Ontario.

Méthodes d’évaluation

- Afin de vérifier si l’élève connaît bien les principaux droits que garantit la *Charte canadienne des droits et libertés*, lui présenter un personnage fictif ayant des démêlés avec la justice. Décrire l’arrestation et la comparution de l’accusé ou de l’accusée et le procès, en incorporant des détails qui soulignent le respect ou le non-respect de ses droits fondamentaux. L’élève doit trouver quels droits s’appliquent normalement à chaque étape de la poursuite judiciaire.
- Afin de vérifier si l’élève est conscient(e) des responsabilités qui lui incombent en tant que juré ou jurée pendant un procès, lui demander d’expliquer brièvement par écrit ce que seraient son rôle et ses fonctions comme membre d’un jury et pourquoi il ou elle aimerait ou non être choisi(e).
- Afin de voir si l’élève a pris conscience, au cours de l’unité d’étude, qu’il ou elle a des droits et qu’il existe des services juridiques français, lui faire passer un test sur le sujet avant le début de l’unité d’étude et un autre, à la fin.
- Afin de savoir s’il ou elle connaît bien le rôle que jouent les différents intervenants lors d’un procès, demander à l’élève de préparer la maquette d’un tribunal avec personnages miniatures, d’identifier ceux-ci et de décrire brièvement leur rôle.

4

Introduction

Au Canada, le *Code criminel* joue un rôle primordial dans le domaine de la protection de la personne, de la société et des biens. Les citoyens qui possèdent quelques rudiments de droit pénal mesurent mieux les conséquences de leurs actes. Ce sont ces rudiments que l'on présentera à l'élève dans cette unité d'étude, en tentant de l'aider à comprendre qu'il est des actes que la société ne tolère pas.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des données sous forme de tableau;
- Cm – de présenter des idées sous forme audiovisuelle;
- Cm – de travailler de façon productive en équipe;
- Cn – d'analyser des documents écrits ou audiovisuels afin d'en extraire les éléments pertinents;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les critères définissant une infraction criminelle;
- d'identifier les peines applicables aux principales infractions contre la personne et les biens;
- d'expliquer les principales dispositions de la *Loi sur les stupéfiants*;
- d'expliquer les conséquences juridiques qu'entraîne la conduite en état d'ébriété;
- de définir certains termes propres au droit pénal;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'au Canada, le *Code criminel* protège efficacement les citoyens;
- de prendre conscience que tous les citoyens canadiens peuvent faire appel au *Code criminel*, si nécessaire;
- de réfléchir aux conséquences qu'entraîne le fait d'avoir un casier judiciaire;
- de faire preuve de respect envers les autres et leurs biens;
- de manifester de la tolérance pour les idées qu'expriment les autres.

Contenu

A. Quelques notions fondamentales

- définition d'«infraction criminelle» et de «code criminel»
- preuve qu'une infraction criminelle a été commise
- genres d'infractions criminelles
- moyens de défense possibles
- conséquences qu'entraîne le fait d'avoir un casier judiciaire

B. Infractions contre la personne

- homicide
- crimes d'ordre sexuel
- voies de fait
- voies de fait à l'endroit de la conjointe

C. Infractions contre les biens

- vol
- vol par effraction
- méfaits

D. La *Loi sur les stupéfiants*

E. Conduite en état d'ébriété

Les responsabilités envers autrui

5

Introduction

Bien que n'ayant pas le côté spectaculaire du droit pénal, le droit civil est très important puisqu'il régit nos actes quotidiens et nos rapports avec les autres.

Cette unité d'étude donnera à l'élève l'occasion de mieux comprendre le droit civil et de se sensibiliser davantage à ses responsabilités envers autrui.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'ordonner logiquement des événements et des faits;
- Cm – de présenter de façon claire et précise le résultat d'un travail;
- Cn – de déceler des rapports de cause à effet;
- Cn – d'analyser des données et d'en tirer des conclusions;
- É – d'évaluer la justesse d'un argument;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer la différence entre un délit criminel et un délit civil;
- de décrire brièvement le déroulement d'un procès civil;
- d'identifier les sanctions qui peuvent punir quelques délits civils intentionnels;
- d'identifier les peines applicables, en Ontario, aux principales infractions du *Code de la route*;
- d'énumérer les principales responsabilités du constructeur, du propriétaire et de l'occupant d'un lieu;
- de définir certains termes propres au droit civil;

Sur le plan affectif

- d'apprécier toutes les responsabilités civiles qu'a l'individu;
- de prendre conscience que l'on peut avoir recours à la justice pour régler certains litiges avec autrui;
- de faire preuve de respect envers les autres et leurs biens;
- de manifester de l'intérêt pour chercher des renseignements.

Contenu

A. Quelques notions fondamentales

- différence entre «délit civil» et «infraction criminelle»
- déroulement d'un procès civil
- moyens de défense possibles

B. Délits civils intentionnels

- actes de violence
- entrée sans autorisation
- atteinte aux biens privés
- réparation

C. Responsabilités de l'automobiliste

D. Responsabilités du fabricant

E. Responsabilités du propriétaire et de l'occupant d'un lieu

Les obligations juridiques du mariage

6

Introduction

Se marier : l'une des décisions les plus importantes que prend l'individu au cours de son existence. Décision que l'on ne prend pas à

la légère. Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à prendre conscience que la loi joue un rôle primordial dans les rapports qui lient les conjoints et les membres d'une même famille.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de travailler de façon productive en équipe;
- Cm – d'exprimer clairement son opinion sur des sujets controversés et personnels;
- Cn – d'analyser des données à partir de critères;
- É – de juger du bien-fondé d'une politique ou d'une opinion;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les conditions requises pour qu'un mariage soit valide;
- de décrire les procédures du divorce et celles de l'annulation;
- d'expliquer le rôle que jouent l'avocat et le tribunal lors des procédures de séparation ou de divorce;
- d'expliquer les droits qu'ont les enfants dans leur famille;
- de décrire certains aspects importants du droit de succession;
- de définir certains termes propres au droit de la famille;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux aspects juridiques de la vie conjugale;
- d'apprécier les répercussions que peut avoir, au niveau affectif et juridique, la séparation des époux;
- de réfléchir au rôle que joue le tribunal pendant une séparation ou un divorce;
- de prendre conscience que des enfants sont parfois victimes d'actes de violence;
- d'apprécier les responsabilités qu'ont les parents envers leurs enfants.

Contenu

A. La Loi sur le mariage

- fiançailles
- conditions requises pour qu'un mariage soit valide
- célébration du mariage
- propriété des biens
- contrat de mariage

B. Dissolution du mariage

- motifs
- séparation

C. Séparation

- de fait
- légale

D. Divorce

- motifs
- procédure de divorce
- partage des biens
- garde des enfants

E. Soins des enfants

- obligations des parents envers leurs enfants
- obligations de ceux qui sont témoins d'actes de violence commis contre les enfants
- pouvoirs des tribunaux pour protéger les enfants
- organismes de protection de l'enfance

F. Le testament

- formes
- contenu
- partage des biens

Introduction

Grèves, débrayages, syndicats, salaires : autant de thèmes qui font régulièrement les manchettes des journaux. Dans cette unité d'étude, on éclaircira certains de ces thèmes et

on aidera l'élève à se préparer à s'intégrer au monde du travail en ayant le sens des responsabilités.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des données en vue de faire un exposé sur un cas problématique;
- Cm – de participer de façon productive à un travail de groupe;
- Cm – d'écouter attentivement ce qui se dit au cours d'une discussion ou d'une simulation en classe;
- Cn – de formuler des arguments se fondant sur des faits précis;
- Cn – d'analyser des données pertinentes trouvées dans des documents écrits ou audiovisuels;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les principaux types de relations de travail qui existent;
- d'énumérer les obligations des différentes parties dans une relation de travail;
- de décrire le rôle que joue un syndicat dans un milieu de travail;
- d'expliquer les caractéristiques des principales lois sur le travail, et leurs conséquences;
- de définir certains termes propres au droit du travail et au syndicalisme;

Sur le plan affectif

- de manifester le désir de se renseigner sur ses droits et ses obligations;
- de faire preuve de compréhension envers toutes les parties qu'oppose un conflit de travail;
- de prendre conscience de l'ampleur de la législation ouvrière;
- de réfléchir à la protection que la loi assure aux travailleurs.

Contenu

A. Types de relations de travail

- employeur et mandataire
- employeur et employé
- entrepreneur indépendant

B. Relations entre employeur et employé

- contrat de travail
- obligations de l'employeur
- obligations de l'employé
- responsabilités de l'employeur envers les tiers

C. Syndicalisme

- affiliation
- négociations collectives
- grèves et débrayages

D. Lois sur le travail

- lois sur les conditions de travail
- discrimination dans le monde du travail
- lois sur l'égalité des salaires
- *Loi sur l'assurance-chômage*

Activités pédagogiques

- Inviter le concierge de l'école à venir répondre aux questions que les élèves lui poseront sur la sécurité au travail et sur d'autres aspects du monde du travail.
- Présenter aux élèves quelques cas de poursuites judiciaires s'étant produits dans le cadre des relations de travail en Ontario. Leur demander ensuite, en petits groupes, d'analyser chaque cas et de trouver les principes de droit sur lesquels on s'est appuyé pour rendre un jugement.
- Demander aux élèves de rassembler des publications et des dépliants gouvernementaux sur la protection des travailleurs. Les élèves en résument ensuite les grandes lignes.
- Présenter aux élèves un cas de conflit de travail. Puis leur demander d'en expliquer les causes et de décrire la position du syndicat, celle de la direction et celle des organismes susceptibles d'intervenir pour le régler. Ce travail peut être présenté sous forme de simulation.
- Diriger une discussion en classe sur l'égalité de la femme dans la vie active, sur les programmes d'action positive ou sur les conséquences des progrès technologiques sur le droit du travail.

Méthodes d'évaluation

- Pour déterminer si l'élève écoute attentivement une présentation, lui demander d'en faire le résumé.
- Pour que l'élève se rende compte s'il ou elle a un comportement discriminatoire dans le domaine de l'emploi, lui donner un exercice d'auto-évaluation. On lui soumet une liste d'emplois, et il ou elle doit décrire quel genre de personne devrait à son avis obtenir chaque emploi. L'élève justifie ensuite ses choix.
- Pour voir si les élèves comprennent les privilèges et les obligations qu'a chaque partie dans une relation de travail, leur demander de déterminer les éléments d'un contrat type et de les noter par écrit.

- Pour vérifier si les élèves connaissent bien les lois qui régissent actuellement le travail, leur montrer des diapositives ou des illustrations sur les conditions de travail qui prévalaient à différentes époques et leur demander de trouver celles qui sont aujourd'hui illégales.
- Pour savoir s'il ou elle a bien compris certains aspects de la législation ouvrière, demander à l'élève de préparer un tableau schématique récapitulant les éléments importants d'une loi touchant le travail, que l'on aura étudiée en classe.

Unité d'étude

La protection des consommateurs

8

Introduction

L'achat ou la vente de biens de consommation et de services sont des actions que nous posons couramment. Dans cette unité d'étude, on renseignera les élèves sur les droits et les obligations qu'ils ont en tant que consommateurs et on leur donnera quelques conseils leur permettant de mieux se protéger.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements tirés de documents écrits ou audiovisuels et de sources de référence communautaires;
- Cm – d'exprimer clairement ses idées au cours d'une discussion en classe;
- Cn – d'appliquer les principes de droit à ses habitudes de consommation;
- Cn – d'illustrer des méthodes de vente au moyen d'affiches ou de maquettes;
- É – de juger de la pertinence de certaines lois;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les conditions requises pour qu'une vente soit légale;
- d'expliquer la procédure à suivre pour remédier à un problème lié à l'achat ou à la vente de biens de consommation et de services;
- d'identifier les lois et services gouvernementaux principaux qui protègent les consommateurs;
- d'expliquer les droits et les obligations qu'ont les consommateurs en matière de crédit;
- de définir certains termes propres aux lois qui régissent l'achat et la vente de biens de consommation et de services;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ses droits et responsabilités en tant que consommateur ou consommatrice;
- d'apprécier les efforts que font les gouvernements pour protéger les consommateurs;
- de prendre conscience que toute personne qui achète à crédit a des responsabilités;
- de manifester le désir de se renseigner sur ses droits et ses obligations.

Contenu

A. Achat d'un bien

- publicité
- conditions requises pour que la vente soit légale
- méthodes de vente
- recours des acheteurs
- recours collectif
- garanties
- location d'un bien
- réparation d'un bien

B. Services gouvernementaux d'aide aux consommateurs

C. Crédit

- achat payé avec une carte de crédit
- achat payé par chèque
- prêt personnel ou prêt hypothécaire
- vente conditionnelle

Le droit des biens

9

Introduction

Le logement représente une dépense et un engagement contractuel considérables pour tout citoyen. Il serait important que l'élève se renseigne sur les lois dans le domaine du logement afin d'en mieux saisir les conséquences.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements dans des documents divers;
- Cm – de participer de façon productive aux discussions en classe;
- Cn – d'analyser des cas concrets afin d'en tirer des conclusions;
- Cn – d'appliquer certains principes de droit à des situations concrètes;
- É – de juger du bien-fondé de certaines mesures sur le logement;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les différents types de contrats existants;
- d'identifier les conditions juridiques d'un contrat;
- d'expliquer les droits et les responsabilités qu'ont les différentes parties dans le domaine du logement;

- de décrire la procédure à suivre pour régler un conflit de logement;
- de décrire la procédure à suivre pour acheter une propriété;

Sur le plan affectif

- de manifester le désir de lire des textes de contrats;
- d'apprécier les efforts que fait le gouvernement pour réglementer le secteur du logement;
- de réfléchir aux conséquences sociales qu'ont les questions de logement et de propriété;
- de manifester le désir d'effectuer des recherches pour trouver une solution à un conflit de logement.

Contenu

A. Le contrat

- capacité juridique
- genres
- éléments essentiels
- motifs d'annulation
- obligation des contractants

B. La location

- genres de bail
- clauses d'un bail
- résiliation d'un bail
- loyer
- droits et obligations du locataire
- droits et obligations du propriétaire
- dépôt en garantie
- sous-location

C. L'achat d'une propriété

- offre d'achat
- services de l'avocat
- hypothèque
- copropriété

NIVEAU AVANCÉ

Unité d'étude

Introduction au droit

1

Introduction

Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à se familiariser avec le droit, à en situer les sources et à en cerner les différents aspects.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe;
- Cm – d'exprimer clairement et correctement ses idées;
- Cn – de faire la distinction entre «faits» et «opinions», «causes» et «effets»;
- Cn – de déceler les idées principales d'un document;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer pourquoi les lois sont nécessaires;
- de définir le concept de droit;
- de décrire brièvement l'évolution qu'a subie le droit;
- d'identifier les différents secteurs du droit;
- d'expliquer le rôle que jouent respectivement les représentants de la loi dans l'application du droit;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux raisons pour lesquelles il est nécessaire que la société soit régie par des lois;

- de prendre conscience des liens étroits existant entre les valeurs sociales et le droit;
- d'apprécier la complexité du droit;
- de manifester de l'intérêt pour les questions de droit.

Contenu

A. Caractéristiques et objectifs du droit

- définition du droit
- nécessité des lois
- racines culturelles

B. Évolution du droit

- origines lointaines
- droit britannique
- droit canadien

C. Classification du droit

- droit public et droit civil
- droit pénal et droit privé
- droit civil et droit commun
- *common law* et droit statutaire

D. Application de la loi

- rôle du Parlement et de l'Assemblée législative provinciale
- fonction des corps policiers
- fonction des juges et des tribunaux

Unité d'étude

Le système judiciaire canadien

2

Introduction

Au Canada, la police, les différents types de tribunaux provinciaux et les tribunaux fédéraux s'assurent que les lois sont respectées, chacun ayant des responsabilités bien précises. C'est ce dernier aspect que l'on présentera aux

élèves dans cette unité d'étude, pour qu'ils comprennent mieux la manière dont est organisé l'appareil judiciaire canadien.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans des textes de loi;
- O – de placer des renseignements sous la bonne rubrique;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive;
- Cn – de formuler des généralisations à partir de données;
- Cn – d'analyser des textes de loi afin d'en extraire les éléments importants;
- Cn – d'élaborer un tableau récapitulatif de l'appareil judiciaire canadien;

Sur le plan cognitif

- de décrire les organismes responsables de faire respecter la loi;
- d'identifier les lois provinciales qui donnent droit à un procès en français;
- d'expliquer comment obtenir de l'aide juridique en français;

Sur le plan affectif

- d'apprécier le rôle que jouent respectivement les représentants de l'appareil judiciaire;
- de faire preuve de confiance envers le système judiciaire;

- de prendre conscience des droits juridiques qu'ont les francophones et de ceux qu'ils revendiquent;
- de réfléchir à tous les services juridiques qui existent dans sa région.

Contenu

- A. La police
 - corps policiers
 - responsabilités
- B. Les tribunaux provinciaux
 - la Cour provinciale :
 - a) division pénale
 - b) division civile
 - la Cour de district
 - le tribunal de la jeunesse
 - la cour des petites créances
 - la Cour suprême de l'Ontario
- C. Les tribunaux fédéraux
 - la Cour fédérale du Canada
 - la Cour suprême du Canada
- D. Les services juridiques français
 - avocats et tribunaux
 - aide juridique en français

Unité d'étude

Le procès

3

Introduction

Le procès est le point culminant de toute poursuite judiciaire. Les médias s'en emparent souvent, ne passant aucun détail sous silence. Dans cette unité d'étude, on donnera aux élèves l'occasion de comprendre comment se déroule un procès.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements au cours d'entrevues et de conférences;

- Cm – d'exprimer clairement ses idées à l'aide de matériel audiovisuel;
- Cm – d'observer attentivement le déroulement d'un procès;
- Cn – de distinguer les renseignements pertinents dans diverses sources;
- É – de décider de l'exactitude de certains renseignements;

Sur le plan cognitif

- de décrire un procès criminel et un procès civil;
- de décrire les étapes d'un procès pénal ou celles d'un procès civil;

- d’expliquer la fonction de ceux qui jouent un rôle actif pendant un procès;
- d’expliquer ce qui importe quand on détermine une peine;
- de définir les termes et concepts que l’on associe à un procès;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des droits et des responsabilités qu’ont les citoyens en cas d’arrestation ou pendant un procès;
- d’apprécier le rôle que jouent les tribunaux dans le règlement d’un problème;
- d’apprécier la complexité du système judiciaire.

Contenu

A. Préliminaires du procès pénal

- arrestation
- perquisition
- remise en liberté

B. Le procès

- organisation matérielle du tribunal
- instruction de la preuve
- choix du jury
- déroulement
- accusation et défense

C. Détermination de la peine

- objectifs de la peine
- sévérité de la peine
- droit à l’appel
- procédure d’appel

D. Le procès civil

- bref introductif d’instance
- déclaration du demandeur
- réplique du défendeur
- règlement à l’amiable
- jugement

Introduction

La société contemporaine a vu s’établir un système pénal sophistiqué permettant de protéger la personne et ses biens ainsi que la société en général.

L’étude des grands principes du droit pénal amènera l’élève à mieux comprendre les responsabilités qui lui incombent en tant que citoyen ou citoyenne et quelques problèmes très controversés à l’heure actuelle dans le monde.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d’organiser des données en fonction de critères précis;
- Cm – de participer efficacement à des discussions ou à des débats;

Cm – de travailler de façon productive en équipe;

Cn – d’interpréter correctement des faits;

Cn – d’analyser un cas de jurisprudence;

É – de comparer des arguments contradictoires;

Sur le plan cognitif

- d’identifier les critères qui définissent l’infraction criminelle;
- d’énumérer les principales infractions criminelles qui peuvent être commises contre la personne, les biens et l’ordre public;
- d’identifier les peines applicables aux différentes catégories d’infractions criminelles;
- de décrire les éléments pertinents à l’indemnisation et aux moyens de défense;
- de décrire brièvement le système carcéral canadien;
- de définir les termes et concepts propres au droit pénal;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la nécessité d’avoir un code criminel qui régit les relations sociales;
- de prendre conscience que tous, au Canada, peuvent faire appel au *Code criminel* si nécessaire;
- de prendre conscience que chaque infraction criminelle est considérée comme étant unique;
- de faire preuve de respect envers les autres et leurs biens;
- de faire preuve de largeur d’esprit au cours d’une discussion en classe.

Contenu

A. Quelques notions fondamentales

- définition d’«infraction criminelle»
- éléments constituant une infraction criminelle
- parties impliquées
- introduction au *Code criminel*
- responsabilités des gouvernements en matière pénale

B. Infractions contre la personne

- infractions d’ordre sexuel
- homicide
- voies de fait
- voies de fait à l’endroit de la conjointe
- négligence criminelle
- atteinte à la réputation

C. Infractions contre les biens

- vol
- entrée sans autorisation
- méfaits
- faux

D. Délits contre l’ordre public

- trahison et sabotage
- émeutes
- piraterie
- port d’armes

E. Moyens de défense en matière pénale

F. Système carcéral canadien

- rôle
- fonctionnement

G. Indemnisation pour les victimes d’actes criminels

Activités pédagogiques

- Distribuer aux élèves des exemplaires du *Code criminel*, leur demander d’en analyser une section et d’organiser les données selon ces quelques critères : (a) matière; (b) organisation; (c) ramifications possibles dans leur vie personnelle.
- Diviser les élèves en équipes et leur demander d’inventer des genres d’infractions, puis de se les communiquer. Ils doivent ensuite déterminer le tribunal où sera plaidé chaque cas, la nature de la preuve et celle probable de la peine.
- Organiser une discussion ou un débat sur une question criminelle controversée : le viol, l’avortement, l’euthanasie ou la peine de mort, par exemple. Les élèves font la liste des recours juridiques disponibles pour chaque cas.
- Étude de cas. Présenter aux élèves des cas de jurisprudence. Leur demander de trouver les principes de droit en cause, la jurisprudence, les arguments des deux parties, les jugements et les motifs du juge.

Méthodes d’évaluation

- Afin de voir si l’élève connaît bien les éléments d’une infraction criminelle, lui présenter une liste de cas fictifs et lui demander de trouver ceux qui constituent des infractions criminelles.
- Distribuer aux élèves des extraits du *Code criminel* et leur demander de les replacer à l’endroit approprié, pour voir s’ils savent comment le *Code* est organisé.
- Pour voir si les élèves savent reconnaître les divers types d’infractions, leur demander de classer dans la bonne catégorie une série disparate d’infractions contre la personne, les biens et l’ordre public.
- Afin de déterminer s’il ou elle comprend l’utilité des lois, demander à l’élève d’expliquer par écrit ce que serait son milieu scolaire ou communautaire sans règlements ni lois.

5

Introduction

En étudiant le droit civil, on se rend compte de ses responsabilités dans ses rapports avec autrui. Dans cette unité d'étude, l'élève prendra conscience des moyens qui sont à sa disposition pour se protéger et pour protéger ses biens.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des cas de jurisprudence dans un recueil;
- Cn – d'analyser les éléments d'un cas de jurisprudence;
- Cn – de formuler des questions en s'appuyant sur un cas;
- Cn – d'appliquer certains principes de négligence et de délits à des situations concrètes;
- É – d'évaluer la pertinence de faits ou d'opinions dans la résolution de problèmes;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer les éléments qui constituent un délit civil;
- d'identifier les catégories de délits civils;
- d'expliquer les différences existant entre les catégories de délits civils;
- d'identifier les principaux cas de négligence et de responsabilité;
- de décrire les moyens de défense et les façons de déterminer les dommages;
- de définir certains termes et concepts de droit civil;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'ampleur de la responsabilité civile;
- d'apprécier à quel point chaque cas de droit civil est complexe;

- d'apprécier les difficultés d'établir un dédommagement;
- de faire preuve de respect envers les valeurs que garantit le droit civil.

Contenu

- A. Caractéristiques du droit des délits
 - délits civils
 - auteurs et victimes de dommages
- B. Délits intentionnels
 - actes de violence
 - entrée sans autorisation
 - atteinte aux biens personnels
 - nuisance publique
 - diffamation
- C. Négligence
 - dégâts à la propriété
 - conduite imprudente
- D. Responsabilité du fait d'autrui
 - employeur et employé
 - parent et enfant
- E. Moyens de défense en matière de délits civils
 - consentement
 - légitime défense
 - défense de son bien
 - nécessité
 - autorité légale
 - force majeure
- F. Détermination des dommages et intérêts
 - évaluation
 - justification

6

Introduction

En étudiant le droit de la famille, l'élève se rendra compte que le droit a des répercussions dans la vie privée des gens, aux niveaux les plus personnels. Pensons par exemple au mariage et aux devoirs qu'ont les parents envers leurs enfants.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – d'exprimer son opinion de façon claire et précise sur des sujets controversés qui le ou la concernent personnellement;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive;
- Cn – de déceler les renseignements pertinents pendant une présentation;
- Cn – d'appliquer des principes généraux à des situations concrètes;
- É – d'évaluer certaines réformes du droit familial;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les niveaux de compétence en matière de droit familial;
- d'énumérer les conditions principales qui rendent un mariage valide et celles qui peuvent l'annuler;
- d'expliquer l'importance du contrat de mariage;
- d'expliquer les points importants du droit de succession;
- d'identifier les services existant pour protéger l'enfance;
- de définir les principaux termes et concepts du droit familial;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux conséquences juridiques qu'a le mariage;
- de réfléchir aux responsabilités qu'a chaque membre de la famille;
- de prendre conscience que les changements qui se produisent dans les valeurs sociales influencent le droit familial;

- de manifester du souci pour le sort de certains enfants;
- de prendre conscience que le droit familial a un côté humain.

Contenu

A. Compétences en droit familial

- responsabilités du fédéral
- responsabilités du provincial

B. Fiançailles : conséquences juridiques

C. Mariage

- conditions de validité :
 - a) fond
 - b) forme
- conventions matrimoniales
- propriété des biens

D. Dissolution du mariage

- annulation
- séparation
- divorce
- partage des biens

E. Testament

- préparation
- formes
- procédure de l'exécution
- partage des biens

F. Droits de l'enfance

- droits et obligations des parents
- droits et obligations des enfants
- droits de garde des enfants
- actes de violence perpétrés contre les enfants
- organismes d'aide à l'enfance
- adoption

Introduction

Le travail occupe dans la vie d'un être humain une place prépondérante. Il est donc normal que l'élève connaisse quelques éléments de droit du travail puisque dans quelques années il ou elle sera amené(e) à entrer dans la vie active. Par conséquent, dans cette unité d'étude, on lui présente les divers types de relations de travail qui existent et les obligations auxquelles sont tenues les parties en jeu.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de présenter oralement ou par écrit la synthèse de ses recherches;
- Cm – de participer de façon productive aux discussions en classe;
- Cn – d'analyser un cas de jurisprudence ou les résultats d'une recherche;
- Cn – de formuler les questions qu'il ou elle prévoit poser au cours d'une entrevue ou après un exposé;
- Cn – de déceler les aspects ou conséquences juridiques d'une situation donnée;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les responsabilités des pouvoirs publics en matière de droit du travail;
- d'identifier les différents types de relations de travail existant;
- d'expliquer les obligations auxquelles sont tenues les parties dans une relation de travail;
- d'énumérer les principales lois sur le travail;
- de définir les principaux termes et concepts du droit du travail;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux raisons pour lesquelles il est nécessaire d'avoir des lois régissant les relations de travail;
- de prendre conscience que, dans le monde du travail, on doit s'acquitter de certaines obligations;

- de réfléchir à l'importance que revêt le droit dans le monde du travail;
- de manifester de l'intérêt pour les questions ouvrières.

Contenu

- A. Responsables des relations du travail
 - niveau fédéral
 - niveau provincial
- B. Types de relations de travail
 - employeur et mandataire
 - employeur et employé
 - entrepreneur indépendant
- C. Relations entre employeur et mandataire
 - types
 - obligations de l'employeur
 - responsabilités envers les tiers
- D. Relations entre employeur et employé
 - contrat de travail
 - obligations de l'employeur
 - obligations de l'employé
- E. Droit à la protection contre la discrimination dans l'embauche
- F. Droit régissant les conditions de travail

Activités pédagogiques

- Présenter des cas de jurisprudence faisant ressortir les principes généraux des divers types de relations de travail.
- Demander aux élèves d'interroger leurs parents pour découvrir le genre de relation de travail qu'ils ont avec leur employeur. L'enquête peut aussi porter sur les lois s'appliquant à la profession ou au métier des parents.
- Demander aux élèves de se documenter sur un cas de discrimination dans l'embauche ou dans l'emploi, et de le présenter par écrit. Ils devraient inclure la résolution juridique du cas.

- Inviter en classe un représentant ou une représentante d'un syndicat, qui parlera de l'importance que revêt le syndicalisme en milieu de travail, des avantages des syndiqués, du rôle que jouent les dirigeants du syndicat, et de la grève comme moyen de pression. Les élèves peuvent préparer à l'avance quelques questions.
- Demander aux élèves, par petits groupes, de dresser une liste de cas où un employé n'est pas loyal envers un employeur. Ils décrivent ensuite le genre de litige qui pourrait en résulter et le procès qui pourrait s'ensuivre.

Méthodes d'évaluation

- Pour vérifier si l'élève sait déterminer la légalité d'une situation, lui présenter un cas où des abus ont été commis dans le milieu de travail. Lui demander de plaider le cas comme s'il ou elle était procureur de la Couronne ou avocate de la défense, et de préciser les lois à invoquer dans la présentation de son réquisitoire ou de son plaidoyer.

- Afin de voir si l'élève comprend bien la question des compétences juridiques, lui présenter une liste de situations de travail et lui demander de nommer le palier de gouvernement responsable de leur législation.
- Pour voir si l'élève comprend bien qu'il existe de nombreux types de relations de travail, lui demander d'en esquisser quelques-unes existant dans son milieu : celles de parents, d'enseignants, d'amis ou de connaissances, par exemple.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris certains concepts clés, lui demander de tracer un bref parallèle entre les obligations dont doivent s'acquitter un enseignant et une électricienne, par exemple, dans leurs relations de travail.

Le droit relatif à l'achat et à la vente de biens de consommation et de services

Unité d'étude

8

Introduction

L'élève fait déjà partie de la société de consommation. Une meilleure connaissance de ses droits et obligations envers la consommation pourra déboucher sur une plus grande responsabilité envers cet aspect important de la vie.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des services de renseignements sur l'achat et la vente des biens de consommation et de services;
- Cm – de lire des textes de loi portant sur la consommation;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive;
- Cn – d'analyser des cas de jurisprudence en matière de consommation;
- Cn – de faire la synthèse de ce qu'il ou elle a trouvé au cours de ses recherches;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les éléments essentiels d'un contrat;
- de décrire les aspects juridiques de l'achat de biens et de services;
- d'expliquer les recours dont dispose l'acheteur ou le vendeur de biens et de services;
- d'expliquer les principales lois relatives à l'achat et à la vente des biens de consommation et de services;
- de définir les termes et les concepts relatifs à la consommation de biens et de services;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la complexité des questions de consommation de biens et de services;
- d'apprécier les efforts que font les gouvernements pour assurer aux consommateurs la protection dont ils ont besoin;

- de manifester le désir de s’informer pour résoudre un problème d’achat ou de vente de biens de consommation ou de services;
- de prendre conscience qu’il existe des services de protection des consommateurs.

Contenu

A. Le contrat

- capacité juridique
- genres
- éléments essentiels
- contrats illégaux
- annulation d’un contrat

B. Achat de biens et de services

- conditions et garanties
- livraison, droit de propriété, paiement
- recours de l’acheteur
- recours du vendeur

C. Lois provinciales sur la consommation

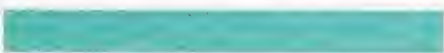
- *Loi sur les pratiques de commerce*
- *Loi sur la protection du consommateur*
- organismes gouvernementaux d’information et de protection

D. Lois fédérales sur la consommation

- *Loi sur les aliments et drogues*
- *Loi relative aux enquêtes sur les coalitions*
- *Loi sur les produits dangereux*
- organismes gouvernementaux d’information et de protection

Les autochtones du Canada

Code du cours : HNA



Conseil de l'éd. de Toronto

Miller Services

Avant-propos

Le cours sur les autochtones du Canada sera élaboré à partir du programme-cadre *Les autochtones du Canada, cycle supérieur, 1981*. On ne trouvera ici que les buts et objectifs généraux du cours sur les autochtones, de même qu'un tableau-synthèse.

Le programme-cadre *Les autochtones du Canada, cycle supérieur, 1981* se divise en dix-sept unités d'étude. Les enseignants y trouveront des suggestions d'activités et de ressources pédagogiques pour chaque unité d'étude, des pages 14 à 55 et 58 à 82.

Deux documents d'appui du ministère sont aussi disponibles pour aider les enseignants : *Les autochtones du Canada. Un guide à l'usage des cycles primaire et moyen, 1975* et *Les autochtones du Canada. Un guide destiné aux enseignants du cycle intermédiaire*.

Considérations générales

Le cours répondra aux objectifs qui suivent de façon cohérente, claire et logique. Bien entendu, on approfondira la matière en fonction des capacités des élèves et de l'intérêt qu'ils manifestent pour le sujet. Cette étude s'adapte à tous les élèves, qu'ils soient d'ascendance autochtone ou non.

On pourra réserver certaines parties du cours à des séances d'approfondissement ou en faire l'objet de cours d'«immersion» de brève durée, en tenant compte :

- des connaissances déjà acquises par les élèves sur la vie des autochtones du Canada;
- de la nécessité d'examiner un concept de façon plus détaillée ou de clarifier une valeur;
- des programmes existant déjà à l'école ou de ceux qu'ont déjà suivis les élèves.

Introduction

Les peuples autochtones ont été les premiers habitants du Canada. Il n'est pas de meilleure étude que celle de leur histoire, de leurs coutumes et de leurs œuvres artistiques pour remonter aux origines du Canada.

Les élèves qui connaissent bien la culture et les valeurs de ces peuples se pencheront avec intérêt sur les problèmes que doivent résoudre les autochtones à l'heure actuelle. On pense par exemple aux lacs qui ont été pollués au mercure par des sociétés minières et forestières, contamination constituant une menace non seulement pour l'environnement, mais aussi pour le mode de vie de beaucoup d'autochtones.

L'histoire des autochtones et l'étude de leur société amèneront aussi l'élève à s'intéresser à d'autres questions : conservation des richesses naturelles, égalité des sexes, justice, sort des minorités et égalité sociale. L'étude des autochtones du Canada pourra ainsi devenir pour l'élève un miroir lui renvoyant ses valeurs personnelles, sa manière de penser et les défis qu'il ou elle doit relever dans sa vie.

Cette composante s'applique aussi aux études interdisciplinaires, en servant d'introduction à des disciplines aussi diverses que l'anthropologie, la sociologie, l'ethnologie, l'archéologie et la linguistique.

Plusieurs questions touchant les peuples autochtones dépassent le cadre d'une seule discipline scolaire. Par exemple, le développement des ressources hydro-électriques de la baie James touche à plusieurs aspects : géographie, histoire, économie et morale.

Buts

Amener les élèves, en leur présentant diverses activités pédagogiques, à développer des habiletés particulières et à être stimulés intellectuellement. Outre l'intérêt social, culturel et artistique que présente l'étude des peuples autochtones du Canada, elle permettra aussi aux élèves de mieux comprendre ce que les Amérindiens ont légué à la culture actuelle et ce que les autochtones du Canada revendiquent.

Objectifs généraux⁸

Le cours élaboré à partir de cette composante permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés⁹

- R – de recueillir des renseignements tirés de diverses sources de référence;
- R – de trouver les idées principales et secondaires d'un texte;

8. Adaptés du programme-cadre *Les autochtones du Canada, cycle supérieur, 1981*, p. 5.

9. On trouvera l'explication des symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

- O – d'organiser des données dans des catégories établies au préalable;
- Cm – de présenter un travail de recherche selon des critères précis;
- Cm – de s'exprimer oralement en classe, de façon claire;
- Cm – de présenter des arguments avec logique et rigueur;
- Cm – de présenter des renseignements à l'aide de divers moyens audiovisuels;
- Cn – de faire la synthèse de données sous une forme appropriée;
- Cn – de faire la distinction entre un fait et une opinion;
- Cn – de déceler une opinion dans un texte;
- Cn – de tirer une conclusion à partir de données;
- É – de juger de l'exactitude d'une opinion;
- É – de juger de l'utilité d'un principe général;
- É – d'évaluer des solutions possibles en fonction de critères;

Sur le plan cognitif

- de comprendre des problèmes d'ordre politique, juridique et socio-économique auxquels sont confrontés des gens de différentes cultures, dans divers milieux géographiques et sociaux;
- de comprendre de quelle façon les habiletés, les traditions et les valeurs des peuples autochtones et des autres groupes culturels peuvent être mutuellement enrichissantes;
- de reconnaître que certaines questions ayant trait aux peuples autochtones du Canada sont complexes;

Sur le plan affectif

- de développer de l'intérêt envers les cultures des peuples autochtones du Canada et de l'étranger;
- de développer une certaine appréciation de ce que les autochtones ont apporté aux cultures contemporaines;
- de développer une plus grande sensibilité envers les droits et les opinions des autochtones ainsi qu'envers les problèmes auxquels ils sont confrontés;
- de prendre davantage conscience de la complexité des questions ayant trait aux autochtones;
- de prendre davantage conscience du caractère unique des cultures autochtones;
- de développer plus de confiance en soi et d'avoir plus de respect envers soi et autrui;
- d'acquérir de la tolérance pour les valeurs des autres;
- de développer plus de confiance dans sa capacité d'exprimer ses idées.

Tableau-synthèse

Unités d'étude
1. L'archéologie et les autochtones
2. La technologie chez les autochtones
3. La rencontre des cultures : étude du choc culturel
4. Étude de l'histoire politique des autochtones du Canada
5. La <i>Loi sur les Indiens</i>
6. Revendications, traités et droits des autochtones
7. Les Inuits
8. Les Métis et les Indiens non inscrits du Canada
9. Préjugés et discrimination
10. Communautés autochtones : la vie dans les réserves
11. La famille chez les autochtones : hier et aujourd'hui
12. Urbanisation : l'autochtone en milieu urbain
13. Les croyances traditionnelles des Indiens du Canada
14. Les Indiens et le milieu scolaire
15. L'activité artistique chez les autochtones
16. Les autochtones dans la littérature canadienne
17. Le quart monde : étude de cas des peuples indigènes

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, le cours élaboré à partir du programme-cadre *Les autochtones du Canada, cycle supérieur, 1981* doit comporter au moins quatre unités d'étude. Il est fortement recommandé que le cours du niveau général en compte cinq et que celui du niveau avancé en compte six. On peut organiser les unités d'étude par thèmes ou par ordre chronologique.

Les objectifs et le contenu de chaque unité d'étude se trouvent de la page 14 à la page 54 du programme-cadre déjà cité. On y retrouvera aussi des exemples d'activités de même qu'une liste de ressources pédagogiques.

Les grands défis du monde contemporain

Code du cours : HSD

Miller Services

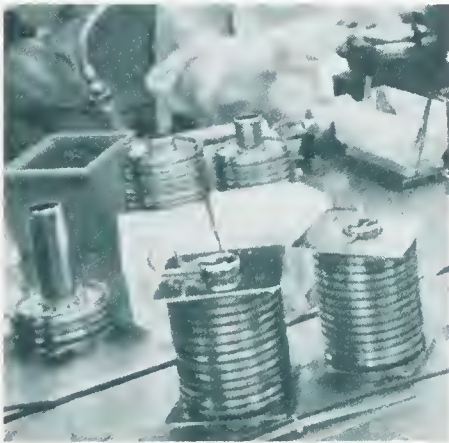


Miller Services

Miller Services



Miller Services



Introduction

En raison des rapides changements qui surviennent dans le monde, en particulier dans les secteurs de la technologie et de la politique, et en raison des tragédies qui s’y déroulent quotidiennement – que l’on pense aux guerres, à la violence ou à la pauvreté – les élèves se sentent souvent impuissants, voire indifférents envers de ce qui les entoure. Pourtant les défis à relever sont nombreux.

Le cours élaboré à partir de la présente composante cherche à fournir à l’élève une méthode d’approche structurée lui permettant de mieux comprendre les défis qui se posent aux êtres humains à l’heure actuelle et de réfléchir aux moyens dont ils disposent pour les relever. Ce cours est divisé en quatre grands thèmes : «Leadership et pouvoir»; «La technologie et ses répercussions»; «Abondance et pauvreté»; et «La violence, un fléau social».

Buts

Amener l’élève à acquérir des connaissances et à développer une façon de penser et d’agir qui lui permettra de relever les défis que pose actuellement l’évolution de la société.

Objectifs généraux

Le cours élaboré à partir de cette composante permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés¹⁰

- R – de trouver des sources de référence traitant des défis qui se posent actuellement au monde;
- O – d’organiser des renseignements tirés de diverses sources de référence, de façon à faire ressortir les éléments pertinents des bouleversements survenant dans le monde;
- Cm – de bien communiquer ses idées et son opinion sur certains dilemmes auxquels est confrontée la société contemporaine;
- Cm – de bien travailler en classe, au sein d’une équipe qui étudie les grands problèmes nationaux et internationaux;
- Cn – d’analyser des renseignements tirés de diverses sources de référence, sur des défis que doit actuellement relever la société;

- É – de classer, par ordre d’importance, les problèmes qui sévissent dans notre société;
- É – d’évaluer les efforts qui sont faits à l’heure actuelle pour déterminer les principaux défis qui se posent et y trouver une solution;
- É – de choisir les meilleures façons de régler des problèmes urgents;

Sur le plan cognitif

- de comprendre que les principaux problèmes dont souffre la société comportent plusieurs aspects : politique, économique, social et culturel;
- de comprendre ce qui caractérise le leadership et le pouvoir, et les répercussions qu’ont ceux-ci sur la vie des citoyens;
- de reconnaître ce qui caractérise le monde de la technologie, et les effets qu’a celle-ci sur la société contemporaine;
- de comprendre la nature du fossé qui sépare, aux niveaux national et international, ceux qui vivent dans l’abondance de ceux qui sont pauvres;
- de reconnaître les visages de la violence dans le monde;
- de reconnaître qu’il existe dans le monde de nombreux modes de vie et de pensée;

Sur le plan affectif

- de développer leur sens des responsabilités à l’égard des grands problèmes que connaissent les sociétés contemporaines;
- de développer le sentiment que les efforts individuels ou collectifs jouent un rôle important dans l’évolution d’une société;
- de développer de l’intérêt pour l’étude des problèmes qui secouent notre planète à l’heure actuelle;
- d’acquérir une perception juste en ce qui a trait à la nature des bouleversements politiques, sociaux et autres que subissent l’individu et la société;
- de développer de la tolérance à l’égard des opinions d’autrui.

10. On trouvera l’explication des symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

Tableau-synthèse

Unités d'étude	Répartition du temps	Pages ¹¹
<i>Premier thème : Leadership et pouvoir</i>		
1. Le leadership et le pouvoir au niveau national	15 à 20 %	156-167-177
2. Le leadership et le pouvoir au niveau international	15 à 20 %	158-168-178
<i>Deuxième thème : La technologie et ses répercussions</i>		
3. Évolution et caractéristiques d'un monde dominé par la technologie	15 à 20 %	159-169-180
4. Les grands défis de la technologie	15 à 20 %	160-171-181
<i>Troisième thème : Abondance et pauvreté</i>		
5. Abondance et pauvreté au niveau national	15 à 20 %	161-172-183
6. Abondance et pauvreté au niveau international	15 à 20 %	163-173-184
<i>Quatrième thème : La violence, un fléau social</i>		
7. Caractéristiques et origines de la violence	15 à 20 %	164-174-185
8. Refrénér la violence	15 à 20 %	165-176-186

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, un cours élaboré à partir de la présente composante doit comporter au moins cinq unités d'étude, dont les unités obligatoires 1, 3, 5 et 7. Deux unités d'étude par niveau de difficulté comprennent quelques suggestions d'activités pédagogiques et de méthodes

d'évaluation. Il s'agit, au niveau fondamental, des unités d'étude 1 et 5; au niveau général, des unités d'étude 3 et 7; et au niveau avancé, des unités d'étude 2 et 4.

11. Les unités d'étude sont présentées à trois reprises, aux trois niveaux de difficulté qui sont, dans l'ordre, le niveau fondamental, le niveau général et le niveau avancé.

NIVEAU FONDAMENTAL

Premier thème : Leadership et pouvoir

Unité d'étude

Le leadership et le pouvoir au niveau national

1

Introduction

En raison de la rapide évolution de la société canadienne et des nombreux problèmes qui découlent de cette évolution, il importe que le pouvoir soit exercé de façon judicieuse par des personnes aptes à relever les défis qui se présentent.

Dans cette unité d'étude, l'élève aura l'occasion de mieux comprendre les concepts de leadership et de pouvoir. On le ou la guidera vers une telle compréhension en lui présentant des exemples tirés de la vie quotidienne. Ainsi, il ou elle pourra également saisir le rôle que joue le gouvernement dans sa vie et les obligations qu'il ou elle a en tant que citoyen ou citoyenne.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements sur les services que fournissent quelques organismes gouvernementaux;
- O – d'organiser des données sur la personnalité des dirigeants et sur leur façon d'exercer le pouvoir;
- Cm – d'exprimer son opinion de façon claire et précise sur le rôle que jouent les dirigeants et les citoyens dans les questions de pouvoir politique;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive sur quelques aspects du thème à l'étude;
- Cn – d'illustrer ses idées sur le leadership et le pouvoir au moyen de caricatures, de dessins ou de tableaux;

Sur le plan cognitif

- de décrire ce qui caractérise tous les leaders;
- d'identifier les différentes sortes de pouvoir qui existent et les façons par lesquelles les tenants de ce pouvoir y ont accédé;
- de décrire la façon dont le pouvoir est exercé dans la démocratie canadienne;

- d'expliquer le rôle que jouent les organismes gouvernementaux qui influent sur notre vie quotidienne;
- d'expliquer d'une part la façon dont les citoyens peuvent exercer leur pouvoir politique et d'autre part, les obligations qu'ils ont envers leur pays;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que, dans la société moderne, il faut des dirigeants;
- de réfléchir aux implications, sur l'individu, de l'exercice du pouvoir;
- de réfléchir au rôle positif que jouent les organismes gouvernementaux dans la vie de l'individu;
- de prendre conscience des responsabilités qui lui incombent en tant que citoyen ou citoyenne.

Contenu

A. Les dirigeants politiques

- définition
- qualités
- rôle

B. Le pouvoir

- définition
- pouvoir politique, économique, social, religieux
- source :
 - a) par la force
 - b) héréditaire
 - c) au suffrage universel
- exercice du pouvoir dans une démocratie et dans un régime autocratique

C. Le gouvernement et l'individu

- définition de «gouvernement»
- nécessité qu'il y a d'avoir des gouvernements et des lois
- importance du gouvernement dans la vie des citoyens :
 - a) à l'école
 - b) dans la communauté
 - c) dans le pays
- participation de l'individu au gouvernement :
 - a) associations de contribuables
 - b) partis politiques
 - c) groupes de pression
 - d) syndicats
- la citoyenneté :
 - a) fierté nationale
 - b) conditions pour pouvoir devenir citoyen ou citoyenne canadien(ne)
 - c) droits et devoirs des citoyens

Activités pédagogiques

- Demander aux élèves d'analyser le code de conduite appliqué à l'école afin d'aborder l'étude des règlements et des lois régissant la vie d'une communauté. Se pencher par exemple sur les aspects suivants : nécessité des lois, respect des lois, participation active de l'élève au processus de prise de décision, etc.
- Demander aux élèves de préparer en équipe un montage audiovisuel ou un collage sur les dirigeants qu'ils admirent. Par la suite, les équipes présentent brièvement leur travail.
- Fournir à l'élève des dépliants sur divers organismes gouvernementaux et un carton sur lequel on lui demande de regrouper les renseignements suivants concernant tous les organismes : (a) nom; (b) adresse; (c) numéro de téléphone; (d) personne-contact; (e) rôle de l'organisme; (f) clientèle de celui-ci.
- Fournir à l'élève une liste de problèmes pouvant survenir dans la vie quotidienne et pour lesquels on fait généralement appel à des professionnels. Muni(e) de renseignements sur les services sociaux de la communauté, l'élève choisit l'un des problèmes, puis trouve le service auquel il ou elle doit s'adresser pour le résoudre.

- Assister avec les élèves à une cérémonie d'octroi de citoyenneté. Plus tard, dresser avec eux la liste des principales responsabilités qui incombent à tout citoyen et à toute citoyenne canadien(ne).
- Répartir les élèves en petits groupes et leur demander d'enregistrer de courtes entrevues avec des responsables d'organismes gouvernementaux de leur localité. Les élèves s'attacheront surtout aux questions de ce genre : «Que peut faire votre organisme pour aider les citoyens? Quels problèmes rencontrez-vous en cherchant à aider les citoyens?» Les élèves écoutent les entrevues en classe, puis font la synthèse des fonctions que remplissent les organismes et des problèmes auxquels ils sont exposés.
- Organiser un jeu de simulation. Après leur avoir expliqué la marche à suivre pour s'adresser à divers organismes gouvernementaux, on demande aux élèves de faire semblant de téléphoner à l'un de ces organismes, pour demander des renseignements par exemple. On enregistre les communications fictives, puis on les écoute de façon critique.

Méthodes d'évaluation

- Afin de voir si l'élève arrive à trouver et à organiser des données, lui demander de présenter une liste contenant le nom des organismes gouvernementaux auxquels on peut s'adresser pour lancer un projet communautaire.
- Afin de vérifier si l'élève sait quels traits doivent caractériser les bons dirigeants, lui demander de décrire les qualités d'un dirigeant ou d'une dirigeante de son choix.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris les diverses façons d'accéder au pouvoir, lui fournir de courtes descriptions de chefs d'État qui ont acquis le pouvoir, que ce soit en usant de la force, par voie de succession héréditaire ou en remportant une élection. L'élève doit classer le nom des chefs décrits dans l'une des trois catégories précitées. En outre, il ou elle doit trouver le nom de deux autres chefs et déterminer la façon dont ils sont montés au pouvoir.

- Afin de vérifier si l'élève évalue correctement l'importance qu'ont les dirigeants dans une société, lui demander de décrire une société où il n'y en aurait aucun. On évalue surtout ce travail d'après la logique des propos.

- Afin de vérifier si l'élève sait bien s'exprimer sur les recours dont disposent les citoyens, lui demander de dire ce qu'il ou elle pense de quelques problèmes concrets, un cas de harcèlement sexuel par exemple. On peut s'inspirer des journaux ou de la télévision pour trouver d'autres exemples.

Unité d'étude

2

Le leadership et le pouvoir au niveau international

Introduction

En raison de la rapidité et de l'efficacité des systèmes de communication, nous sommes instantanément informés d'événements qui se déroulent aux quatre coins du monde.

Dans cette unité d'étude, on donne à l'élève l'occasion de mieux comprendre les dimensions internationales du pouvoir et du leadership. Il ou elle étudiera les principaux genres de régimes politiques qui existent et, à l'aide d'exemples concrets, la vie que mènent les citoyens sous ces régimes.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de rassembler des données sur la façon dont le pouvoir est exercé dans d'autres pays que le sien;
- Cm – de travailler de façon productive, au sein d'une équipe, à une présentation illustrant le mode de vie sous divers régimes politiques;
- Cm – de participer activement à des discussions en classe portant sur les méthodes qu'emploient ceux qui exercent le pouvoir et les répercussions qu'ont ces méthodes sur les citoyens;
- Cn – de faire la distinction entre les différentes sortes de régimes politiques qui existent dans le monde;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les méthodes qu'emploient ceux qui exercent le pouvoir et les répercussions qu'ont ces méthodes sur les citoyens;
- d'expliquer le rôle que jouent les gouvernements dans la sauvegarde de la paix;

- d'identifier les sortes de régimes politiques qui existent dans le monde;
- d'énumérer le rôle que jouent les dirigeants et les citoyens dans plusieurs sortes de gouvernements;
- de décrire les façons dont on traite les droits de la personne dans divers pays;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que l'exercice du pouvoir a toujours des répercussions;
- de réfléchir au concept de paix mondiale et à ce qui le menace;
- de réfléchir aux différences existant entre les diverses sortes de gouvernements que l'on observe dans le monde;
- de manifester de l'intérêt pour la défense des droits de la personne au niveau international.

Contenu

A. L'exercice du pouvoir

- manifestations du pouvoir :
 - a) force militaire
 - b) puissance économique
 - c) influence diplomatique
- méthodes :
 - a) offensives militaires
 - b) sanctions économiques
 - c) regroupements de pays
 - d) négociations
 - e) actes de terrorisme
- dangers de l'exercice du pouvoir :
 - a) instabilité politique
 - b) menace à la paix
 - c) conséquences économiques fâcheuses

- B. Types de régimes politiques : démocratie, régime totalitaire, régime autocratique
- brève description
 - comparaison de ces régimes politiques en ce qui a trait à la manière d'exercer le pouvoir
 - vie des citoyens sous les diverses sortes de régimes politiques :
 - a) droits fondamentaux de la personne
 - b) respect des droits de la personne

- C. Moyens de refréner les abus de pouvoir
- création d'organismes internationaux
 - opinion publique
 - création de groupes de pression
 - intervention individuelle

Deuxième thème : La technologie et ses répercussions

Évolution et caractéristiques d'un monde dominé par la technologie

Unité d'étude

3

Introduction

La technologie progresse à vive allure. Dans cette unité d'étude, on donnera à l'élève l'occasion de mieux comprendre ce qui la caractérise et la place croissante qu'elle occupe dans le monde. On soulignera également les multiples façons dont la technologie sert les citoyens.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements sur ce qui caractérise le monde actuel du point de vue technologique;
- O – d'organiser des renseignements portant sur l'histoire de la technologie, de ses débuts à nos jours;
- Cm – de s'exprimer de façon cohérente sur ce qui caractérisera probablement la technologie et la société au XXI^e siècle;
- Cm – de travailler en équipe, de façon productive, à la préparation d'un exposé portant sur le progrès technologique et ses bienfaits;
- Cn – d'illustrer sous forme de tableau l'évolution de la technologie;
- Cn – de déceler les services que lui rend quotidiennement la technologie;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les traits de notre société hautement technique;
- d'identifier les grandes étapes qui ont marqué les progrès de la technologie;
- de décrire les services que rend la technologie;
- de décrire ce qui caractérisera vraisemblablement la technologie au XXI^e siècle et la société dans laquelle elle sera mise en application;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à ce qui caractérise notre société hautement technique et aux conséquences qu'a et qu'aura probablement la technologie sur notre mode de vie;
- d'apprécier ce qu'ont accompli les sociétés qui nous ont précédés pour aider la technologie à se développer;
- de prendre conscience des services que rend la technologie à l'individu;
- de manifester le désir d'utiliser la technologie sans toutefois en être totalement dépendant(e).

Contenu

A. La société contemporaine hautement technique

- définition
- caractéristiques

B. Les origines de la technologie

- des techniques rudimentaires de l'Antiquité à l'invention de la machine à vapeur
- de la machine à vapeur à l'ordinateur : la mécanisation et l'essor industriel
- l'âge de l'ordinateur : la machine va-t-elle remplacer l'être humain?

C. L'individu et les services que lui rend la technologie

- dans sa vie professionnelle
- dans sa vie quotidienne

D. Perspectives d'avenir : vers un XXI^e siècle informatisé

Unité d'étude

Les grands défis de la technologie

4

Introduction

En raison du rythme rapide auquel s'effectuent aujourd'hui les progrès dans le domaine de la technologie, les défis à relever ne manquent pas.

Dans cette unité d'étude, on s'attache à analyser ces défis pour aider l'élève à savoir s'adapter facilement à de nouvelles conditions de vie ou à pouvoir influencer sur son environnement du point de vue technique. Il ou elle sera peut-être ainsi mieux en mesure de s'épanouir pleinement dans notre société.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des données illustrant les répercussions qu'a la technologie sur la société;
- O – d'organiser des données de façon à mettre en valeur le rôle que jouent les gouvernements et les organismes non gouvernementaux pour aider les populations à s'adapter à un monde hautement technique;

Cm – de travailler en équipe de façon productive pour trouver les répercussions qu'a la technologie sur l'environnement et le milieu social;

Cm – de participer activement à des discussions en classe portant sur l'adaptation de l'individu à un monde hautement technique;

Cn – d'illustrer quelques défis que fait naître la technologie de pointe;

Cn – de formuler des hypothèses plausibles en réponse aux défis qu'engendrent les progrès de la technologie;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les dangers que comportent les progrès effectués dans le domaine de la technologie;
- de décrire les conséquences qu'a la technologie sur l'individu et sur sa vie dans la communauté;
- de décrire le rôle que jouent le gouvernement, les organismes non gouvernementaux et l'individu pour aider la population à s'adapter à cette nouvelle société hautement technique;
- d'identifier certaines mesures qui résoudraient les problèmes d'adaptation à un monde dominé par la technologie;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que la technologie moderne nous expose à des dangers;
- de faire preuve de largeur d'esprit envers les gouvernements et les organismes non gouvernementaux responsables d'aider la population à s'adapter à cette nouvelle société hautement technique;
- de réfléchir au rôle qu'il ou elle peut jouer en tant que membre de la communauté pour aider à résoudre les problèmes que soulèvent les progrès accomplis dans le domaine de la technologie.

Contenu

- A. Dangers de la technologie
 - mécanisation intensive
 - conséquences écologiques fâcheuses
 - diminution de la liberté individuelle
 - menaces à l'existence de l'individu
- B. Adaptation à un monde dominé par la technologie
 - le gouvernement et les organismes non gouvernementaux : rôle et fonctions à l'égard de la révolution technologique
 - les citoyens : rôle et préparation à la vie dans un monde très technique

Troisième thème : Abondance et pauvreté

Abondance et pauvreté au niveau national

Unité d'étude

5

Introduction

Sur la scène internationale, le Canada se range parmi les pays nantis. On ne peut pourtant pas ignorer le fait qu'un certain pourcentage de Canadiens vivent sous le seuil de la pauvreté. Ironiquement, c'est le lot de toute société d'abondance sur notre planète.

Dans cette unité d'étude, on analysera ce qui caractérise une société d'abondance, plus particulièrement la société canadienne. En outre, en s'appuyant sur des exemples concrets, on donnera à l'élève l'occasion de réfléchir aux conséquences sociales et économiques qu'entraîne un système orienté vers la consommation. L'écart qui existe entre l'opulence de certains et l'indigence d'autres sera alors mis en lumière.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des données illustrant les aspects positifs d'une société de consommation;
- R – de repérer, sur une carte ou autrement, les secteurs pauvres de chaque région du Canada;
- Cm – de présenter, à l'aide de moyens audiovisuels, la situation des indigents dans son milieu;

- Cm – de s'exprimer de façon claire et précise sur le rôle que la communauté et l'individu peuvent jouer pour aider à répartir plus équitablement les richesses du pays;
- Cn – d'illustrer, sous forme de tableau, les conséquences fâcheuses qu'entraîne un système économique orienté vers la consommation;
- Cn – de faire la distinction entre les besoins vitaux et les besoins secondaires de l'être humain;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer ce que l'on entend par «société de consommation» et «seuil de pauvreté»;
- d'identifier les aspects positifs d'une société de consommation, en prenant comme exemple la société canadienne;
- de décrire les conséquences fâcheuses qu'a, pour le pays et pour l'individu, l'économie canadienne, tournée vers la consommation;
- d'énumérer les causes de la pauvreté au Canada;
- d'identifier le rôle que jouent le gouvernement, les groupes sociaux et l'individu pour que soient mieux réparties les richesses du Canada;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des aspects positifs de la société de consommation canadienne mais aussi des conséquences fâcheuses auxquelles elle donne naissance;
- de réfléchir aux effets qu’a l’économie canadienne, tournée vers la consommation, au niveau de la communauté et de l’individu;
- de prendre conscience des origines de la pauvreté au Canada;
- de réfléchir au rôle que peuvent jouer le gouvernement et les citoyens pour tenter de résoudre le problème de la pauvreté au Canada;
- de manifester le désir de s’engager personnellement à lutter contre la pauvreté au Canada.

Contenu

A. La société de consommation

- caractéristiques
- distinction entre les besoins vitaux et les besoins secondaires de l’être humain

B. La société de consommation canadienne

- points forts : niveau de vie, revenu moyen, pouvoir d’achat
- conséquences fâcheuses pour le pays :
 - a) épuisement des richesses naturelles
 - b) dommages à l’environnement
 - c) endettement collectif
 - d) matérialisme excessif
 - e) répartition inégale des biens
- conséquences fâcheuses pour l’individu :
 - a) endettement
 - b) philosophie excessivement matérialiste
 - c) création de besoins artificiels

C. La pauvreté au Canada

- définition de «seuil de pauvreté»
- zones de pauvreté
- pauvreté dans le milieu de l’élève
- causes économiques, sociales, politiques et personnelles de la pauvreté

D. Abondance et pauvreté : perspectives d’avenir

- rôle du gouvernement
- rôle des groupes sociaux et de l’individu

Activités pédagogiques

- Demander à un groupe d’élèves de préparer une affiche comportant des articles de journaux, des statistiques, des photos et des caricatures, et de disposer ceux-ci de façon à mettre en évidence les traits de la société de consommation canadienne.
- Afin d’amener les élèves à réfléchir au matérialisme en tant que valeur sociale, leur présenter des annonces publicitaires et leur demander d’analyser les méthodes utilisées pour persuader les consommateurs d’acheter un produit.
- Afin qu’ils comprennent mieux l’ampleur de la pauvreté au Canada, fournir aux élèves des renseignements leur permettant d’indiquer sur une carte du pays les régions affectées par ce problème. Une fois le travail terminé, on peut afficher la carte sur un mur de la classe.
- Afin d’aider les élèves à se rendre compte qu’il y a des gens pauvres dans leur propre milieu, inviter en classe un travailleur ou une travailleuse social(e) ou une personne représentant un bureau local au service de gens économiquement faibles. Les élèves peuvent poser des questions, par exemple sur les conditions de vie qui existent dans leur milieu et sur les mesures à prendre pour améliorer la situation.
- Organiser, au niveau de l’école entière, une collecte de vivres, de vêtements ou d’autres articles au profit de familles ou d’individus défavorisés. Ce sont les élèves du cours «Les grands défis du monde contemporain» qui organiseront et coordonneront les activités de ce projet : préparation et mise en œuvre de la publicité, collecte et livraison des dons, etc.

Méthodes d’évaluation

- Afin de vérifier si l’élève a conscience des points forts et des conséquences fâcheuses que comporte une société de consommation, les lui faire énumérer en deux colonnes, en lui demandant de les appuyer d’exemples précis.

- Afin de vérifier si l'élève fait bien la distinction entre un besoin vital et un besoin artificiel, lui demander de dresser deux listes : la première, de tous les biens et services qui ne sont pas vraiment indispensables à sa survie et la seconde, de ceux qui lui sont absolument nécessaires. Il ou elle comparera ces listes et en tirera des conclusions.
- Afin de vérifier si l'élève sait préparer une présentation visuelle, lui demander d'illustrer par un collage l'un des principaux problèmes qu'engendre une société de consommation.
- Soumettre l'élève à un test avant de commencer à enseigner cette unité d'étude, et à un autre, après l'avoir terminée. Ce test devrait être de nature à lui permettre de comparer les changements d'attitude qui se sont produits en lui ou en elle à l'égard de la société de consommation et de la situation des personnes défavorisées.
- Au moyen d'un jeu-questionnaire, vérifier si les élèves ont bien compris ce que sont l'abondance et la pauvreté. Diviser la classe en équipes et poser des questions en accordant des points à l'équipe qui répond correctement.

Unité d'étude

Abondance et pauvreté au niveau international**6****Introduction**

Le fossé existant entre les nantis et les démunis n'existe pas exclusivement au Canada. Le phénomène touche presque tous les pays du monde.

Dans cette unité d'étude, on examinera de façon pratique cette réalité avec l'élève, pour lui donner l'occasion d'élargir ses horizons. On l'aidera aussi à prendre conscience que la pauvreté est endémique dans de nombreux pays en voie de développement, et à réfléchir sur les mesures que pourraient prendre les nations industrialisées pour pallier le problème.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver, sur une carte muette du monde, les pays industrialisés et les pays en voie de développement;
- R – de trouver des données sur la qualité de la vie dans ces deux genres de pays;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe portant sur les responsabilités qu'ont les pays industrialisés envers les pays en voie de développement;
- Cm – de s'exprimer de façon cohérente sur les perspectives d'avenir des nations industrialisées et sur celles des pays en voie de développement;
- É – de comparer la vie quotidienne dans les pays en voie de développement à celle des pays industrialisés;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer ce que l'on entend par «pays industrialisé» et «pays en voie de développement»;
- de décrire les raisons pour lesquelles les richesses mondiales sont inégalement réparties;
- d'identifier les caractéristiques de la vie quotidienne dans un pays industrialisé et dans un pays en voie de développement;
- d'expliquer ce qu'accomplissent les institutions et les organismes internationaux pour aider les pays en voie de développement;
- de décrire le rôle qu'il ou elle peut jouer, en tant que citoyen ou citoyenne d'un pays industrialisé, pour améliorer la situation des pays en voie de développement;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que les richesses de notre planète sont inégalement réparties;
- de prendre conscience des problèmes que doivent surmonter les citoyens des pays en voie de développement;
- de réfléchir aux responsabilités qu'ont les pays industrialisés envers les pays en voie de développement;
- d'apprécier les efforts qu'effectuent des individus et des organismes pour aider les pays en voie de développement;
- de manifester le désir de chercher à résoudre les problèmes qui assaillent ces pays.

Contenu

- A. Situation au niveau international
 - liste des pays industrialisés et des pays en voie de développement
 - causes de l'inégalité de répartition des richesses mondiales
- B. Vie dans les pays industrialisés et dans les pays en voie de développement
 - caractéristiques
 - étude de cas
- C. Pauvreté dans le monde : rôle et responsabilités
 - des gouvernements
 - des organismes d'aide internationale : ACDI, OXFAM, UNESCO
 - des individus
- D. Abondance et pauvreté au XXI^e siècle : perspectives d'avenir

Quatrième thème : La violence, un fléau social

Caractéristiques et origines de la violence

Unité d'étude

7

Introduction

Les statistiques le prouvent : les actes d'agression et de violence se multiplient dans nos sociétés à un rythme accéléré. Il s'agit là d'un problème monumental auquel il importe de trouver rapidement une solution.

Dans cette unité d'étude, on tente d'amener l'élève à comprendre ce qu'est la violence et ce qui pousse les gens à commettre des actes hautement répréhensibles. On lui donne aussi l'occasion d'analyser les façons dont la société et l'individu manifestent leur violence et peuvent canaliser leur énergie agressive.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements de façon à montrer des cas où l'énergie agressive se révèle constructive et d'autres où elle est destructive;
- Cm – d'observer, par divers moyens appropriés, les façons dont l'individu et la communauté expriment leur violence;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive à trouver les facteurs qui engendrent la violence;
- Cn – de faire la distinction entre «énergie agressive» et «violence»;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer des termes clés comme «énergie agressive» et «violence»;
- de décrire les diverses formes que prend la violence dans la communauté et chez l'individu;
- d'identifier les facteurs qui font que des actes de violence sont commis dans le monde;
- d'expliquer les raisons pour lesquelles des actes de violence sont commis dans une société;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la façon dont l'individu peut canaliser son énergie agressive;
- de prendre conscience des formes de violence dont peuvent être victimes les individus et les communautés;
- de réfléchir aux facteurs qui engendrent la violence au niveau social sur la scène internationale;
- de manifester du respect pour l'opinion d'autrui au cours d'une discussion en classe portant sur les caractéristiques de la violence.

Contenu

A. Nature et sources de la violence

- l'énergie agressive : définition
- manifestations positives :
 - a) créativité
 - b) défense du territoire
 - c) concurrence saine
- manifestations négatives : actes de violence

B. Formes de violence

- définition
- formes :
 - a) violence physique et psychologique commise par les individus
 - b) violence commise par les groupes : guerre, terrorisme, etc.
- causes de la violence à l'échelle internationale : facteurs économiques, sociaux, politiques, religieux
- facteurs de violence au niveau social :
 - a) stress du monde urbain
 - b) influence des médias
 - c) changements au sein de la famille

Unité d'étude

Refréner la violence

8

Introduction

Le problème de la violence s'est aggravé dans le monde entier depuis quelques années. Triste constat. Aussi importe-t-il d'y trouver des solutions.

Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à mieux apprécier les efforts qui sont faits pour endiguer et réduire la violence. Il ou elle aura l'occasion d'évaluer ce qu'accomplissent à l'heure actuelle, au Canada, des individus, des groupes et les gouvernements pour que nous vivions dans une société dans laquelle la violence soit sous contrôle.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur les programmes canadiens d'aide et d'éducation qui ont été créés pour refréner la violence dans son milieu;
- Cm – de participer activement à des discussions en classe portant sur le rôle et la responsabilité de l'individu, de l'école et de la famille dans la prévention de la violence et son enraiment;

Cm – de s'exprimer clairement sur les façons dont la violence dans notre société pourrait être refrénée;

É – d'évaluer le système pénale et la peine de mort en tant que moyens de dissuasion efficaces pour combattre la violence;

Sur le plan cognitif

- de décrire en quoi les moyens employés à l'heure actuelle au Canada pour prévenir et réduire la violence sont efficaces ou non;
- d'expliquer ce qu'il ou elle pense de la peine de mort;
- d'identifier les programmes d'aide et d'éducation mis sur pied au Canada pour tenter de refréner la violence;
- de décrire le rôle et la responsabilité de l'individu, de l'école et de la famille dans la prévention de la violence et son enraiment;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des moyens qui existent au Canada pour prévenir la violence et la refréner;
- de réfléchir au rôle que peuvent jouer les individus dans la prévention de la violence et son enraiment;

- de réfléchir au rôle et à la responsabilité de la famille et de l'école dans la prévention de la violence;
- de manifester du respect pour l'opinion d'autrui au cours d'une discussion en classe portant sur les moyens de prévenir et d'enrayer la violence.

Contenu

A. Mesures préventives

- prévention de la violence : programmes d'éducation et d'aide
- rôle et responsabilité de la famille et de l'école dans la prévention de la violence

B. Efforts faits par la société canadienne pour contenir la violence

- sanctions contre ceux qui se rendent coupables d'actes de violence : le système pénal
- la peine de mort : le pour et le contre

C. Engagement de l'individu et de la communauté

- organismes de citoyens canadiens voués à refréner la violence
- rôle de l'individu dans la lutte contre la violence au Canada

NIVEAU GÉNÉRAL

Premier thème : Leadership et pouvoir

Unité d'étude

Le leadership et le pouvoir au niveau national

1

Introduction

Vivre dans une société qui n'aurait pas de dirigeants politiques semble inconcevable : pourquoi? Et quelles qualités doivent posséder ceux en qui nous mettons notre confiance pour nous gouverner? De quelle manière exercent-ils leur pouvoir au Canada? Et si, en dernier ressort, les décisions à prendre leur reviennent, comment les Canadiens peuvent-ils pour leur part intervenir auprès d'eux pour faire valoir leurs prérogatives?

C'est ce que l'élève sera amené(e) à comprendre dans cette unité d'étude qui traite de deux notions fondamentales : celles de leadership et de pouvoir.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur le rôle important que jouent les gouvernements et les dirigeants;
- Cm – de participer activement à des discussions en classe portant sur les moyens dont disposent les citoyens pour exercer leur pouvoir dans une démocratie;
- Cm – de présenter des exemples concrets illustrant le rôle important que joue le gouvernement au Canada et les façons dont il y exerce le pouvoir;
- Cn – d'analyser des sources de référence traitant des caractéristiques d'un gouvernement, du leadership, du pouvoir et de la citoyenneté;
- É – d'évaluer le rôle qu'ont joué certains dirigeants au XX^e siècle;

Sur le plan cognitif

- de décrire, en s'appuyant sur des exemples tirés de l'histoire de ce siècle, les qualités que doivent posséder les dirigeants et les graves problèmes auxquels ils sont souvent confrontés;
- d'expliquer les façons de devenir dirigeants et d'exercer le pouvoir;
- d'énumérer quelques raisons qui font des dirigeants politiques des gens importants pour un pays;
- d'identifier les différents genres de régimes politiques et de chefs de gouvernement qui existent dans le monde;
- d'expliquer les façons par lesquelles un gouvernement peut influencer la vie des citoyens et celles par lesquelles les citoyens peuvent pousser un gouvernement à prendre telle ou telle décision;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des qualités que doivent posséder les dirigeants et des défis qu'ils doivent relever;
- de réfléchir aux différentes façons d'accéder au pouvoir;
- d'apprécier le fait que, dans une démocratie, le gouvernement et les citoyens s'influencent mutuellement;
- de manifester le désir de jouer en toute responsabilité son rôle de citoyen ou de citoyenne dans la démocratie canadienne.

Contenu

- A. Les dirigeants politiques
 - définition
 - genres
 - qualités
 - rôle essentiel des dirigeants
 - difficultés à surmonter

B. Le pouvoir

- définition
- pouvoir politique, économique, social, religieux
- source :
 - a) par la force
 - b) héréditaire
 - c) au suffrage universel
- exercice du pouvoir dans la démocratie canadienne

C. Le gouvernement et l'individu

- importance économique et sociale d'un gouvernement
- responsabilités des citoyens
- participation de l'individu au gouvernement :
 - a) associations de contribuables
 - b) partis politiques
 - c) syndicats
- contacts quotidiens entre les citoyens et leur gouvernement

Unité d'étude

Le leadership et le pouvoir au niveau international

2

Introduction

L'existence de systèmes de communication hautement spécialisés a provoqué une plus grande conscientisation au sujet des problèmes de l'heure sur la scène internationale.

Dans cette unité d'étude, à l'aide de comparaisons, on cherche à amener l'élève à mieux comprendre les types de régimes politiques et la situation de l'individu dans divers pays. On tente également de l'aider à prendre davantage conscience de la façon dont le pouvoir s'exerce sur la scène internationale tout en soulignant que cette façon peut avoir des répercussions négatives.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements sur les différents types de régimes politiques qui existent dans le monde;
- O – d'organiser sous forme de schéma des données sur les conséquences dangereuses qu'ont les abus de pouvoir et de dresser une liste des moyens de remédier à ces dangers;
- Cm – de travailler en équipe, de façon productive, à la préparation d'un travail sur les façons dont on traite la personne dans une démocratie et sous un régime totalitaire;

- Cm – de présenter sous forme d'exemples précis les manifestations du pouvoir et les méthodes appliquées pour l'exercer dans d'autres pays que le sien;
- Cn – d'analyser des sources de référence écrites et audiovisuelles sur la façon d'exercer le pouvoir;
- É – de comparer la façon d'exercer le pouvoir dans trois types de régimes politiques;

Sur le plan cognitif

- d'identifier plusieurs types de régimes politiques et de puissances;
- d'énumérer les principales façons dont dispose un État pour influencer la scène internationale;
- de décrire, en s'appuyant sur des exemples, les manifestations du pouvoir et les méthodes utilisées pour exercer celui-ci dans d'autres pays que le sien;
- de décrire les dangers que comporte un abus de pouvoir ayant lieu sur la scène internationale;
- d'énumérer les droits fondamentaux de la personne;
- d'expliquer les mesures qui peuvent être appliquées pour pallier le problème de l'abus de pouvoir;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux diverses façons dont le pouvoir est exercé sur la scène internationale;
- de réfléchir aux conséquences qu’a, sur un pays, sur la personne et sur ses droits, la façon dont on exerce le pouvoir;
- de manifester de l’inquiétude devant les abus de pouvoir qui ont lieu dans le monde;
- de réfléchir aux moyens qui existent pour refréner les abus de pouvoir.

Contenu**A. L’exercice du pouvoir au niveau international**

- manifestations du pouvoir :
 - a) force militaire
 - b) puissance économique
 - c) influence diplomatique
- méthodes :
 - a) offensives militaires
 - b) sanctions économiques
 - c) regroupements de pays

d) négociations

e) actes de terrorisme

– dangers de l’exercice du pouvoir :

a) instabilité politique

b) menace à la paix

c) conséquences économiques fâcheuses

B. Types de régimes politiques : démocratie, régime totalitaire, régime autocratique

– brève description

– comparaison de la façon dont est exercé le pouvoir sous ces régimes

– vie des citoyens sous ces régimes :

a) droits fondamentaux de la personne

b) respect des droits de la personne

C. Moyens de refréner les abus de pouvoir

- création d’organismes internationaux
- opinion publique
- création de groupes de pression
- intervention individuelle

Deuxième thème : La technologie et ses répercussions**Évolution et caractéristiques d’un monde dominé par la technologie**

Unité d’étude

3**Introduction**

Nous vivons dans un monde dominé par la technologie. Qu’est-ce qui caractérise la technologie actuelle? Quelles sont les principales étapes qui ont marqué son évolution? Quels bienfaits apporte la technologie?

On tente, dans cette unité d’étude, de répondre à ces questions tout en jetant un bref regard vers le XXI^e siècle.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d’ordonner des renseignements portant sur les progrès effectués dans le domaine de la technologie;

Cm – de présenter, au moyen d’un montage audiovisuel, plusieurs caractéristiques de la technologie actuelle;

Cm – de participer de façon efficace à des discussions en classe portant sur ce qui caractérise le monde de la technologie;

Cn – d’analyser diverses sources de référence traitant des bienfaits de la technologie moderne et de l’avenir de celle-ci;

Cn – de formuler des hypothèses sur l’avenir économique et social d’un monde où dominera probablement la technologie;

Sur le plan cognitif

- d’expliquer les expressions «monde dominé par la technologie», «mécanisation» et «révolution industrielle»;
- de décrire les principales caractéristiques de notre société où domine la technologie;

- d'identifier les principales étapes qui ont marqué l'évolution de la technologie;
- de décrire les avantages économiques et sociaux qu'entraîne la technologie;
- d'identifier des prévisions économiques et sociales concernant l'avenir du monde technologique;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'actuellement, la technologie a maintes répercussions sur les sociétés;
- d'apprécier l'importance qu'ont eue certains événements dans la formation de notre monde hautement technique;
- de réfléchir aux répercussions heureuses qu'a la technologie dans le monde du travail et dans la vie sociale;
- de réfléchir aux possibilités qui s'ouvriront à la technologie à l'avenir.

Contenu

- A. La société contemporaine et la technologie
 - définitions
 - caractéristiques
- B. Les origines de la technologie
 - de l'invention de la roue à celle de la machine à vapeur :
 - a) techniques dans l'Antiquité et au Moyen Âge
 - b) débuts de l'industrialisation
 - c) l'époque contemporaine et la première révolution industrielle
 - deuxième révolution industrielle : l'ordinateur entre en scène
- C. L'individu et les services que lui rend la technologie
 - dans la vie professionnelle
 - dans la vie quotidienne
- D. Perspectives d'avenir : le XXI^e siècle
 - monde du travail
 - vie sociale

Activités pédagogiques

- Pour que les élèves comprennent mieux les progrès effectués dans le domaine de la technologie, tracer un axe du temps. Demander ensuite aux élèves, individuellement ou en équipe, d'y indiquer les principales étapes de développement de la technologie.
- Pour que les élèves comprennent la portée de la deuxième révolution industrielle, demander à un enseignant ou à une enseignante en informatique de leur faire une présentation, informatisée si possible, sur les origines de l'ordinateur et les avantages qu'il comporte.
- Pour que les élèves comprennent les services que nous rend la technologie, leur suggérer d'accomplir quelques travaux domestiques sans utiliser d'appareils ménagers électriques (laveuse ou aspirateur, par exemple). Leur demander par la suite s'il serait facile de faire marche arrière et de vivre comme nos ancêtres, et d'expliquer les raisons de leur réponse.
- Diviser les élèves en équipes. Demander à chaque groupe de préparer des caricatures sur le monde du travail et sur la société au XXI^e siècle, en fonction de ce qu'ils pensent qu'il arrivera d'ici là dans le domaine de la technologie. Les sujets traités pourraient être l'emploi, les loisirs, la mode, les moyens de transport, etc.
- Demander aux élèves, seuls ou en équipes, d'effectuer des recherches sur des inventeurs ou des chercheurs ayant fait des découvertes dans le domaine de la technologie. Ils noteront leur origine, leur éducation, leur spécialisation et leur contribution.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève a bien compris les progrès techniques accomplis au cours des temps, lui demander de classer chronologiquement certains événements clés survenus dans ce domaine.
- Afin de vérifier si les élèves ont pris conscience que la technologie exerce une influence considérable sur notre façon de vivre et de penser, leur demander de répondre à la question suivante : «Comment vivriez-vous si votre avion s'écrasait dans une forêt perdue et que vous étiez les seuls survivants de l'accident?»

- Afin de vérifier si l'élève apprécie les avantages économiques et sociaux que procure la technologie, lui demander de trouver dans des journaux ou des revues des exemples appropriés illustrant ces avantages, et d'expliquer les raisons de son choix.

- Afin de vérifier si l'élève sait bien exprimer ses idées, lui demander de réfléchir aux arguments qu'il ou elle pourrait avancer pour convaincre un groupe de personnes d'acheter un appareil électronique. L'élève choisit l'appareil de son choix et révèle à la classe ses arguments. On évalue son travail en fonction de la logique et du poids des arguments.

Unité d'étude

Les grands défis de la technologie

4

Introduction

Depuis le début du siècle, les progrès effectués dans le domaine de la technologie ont été fulgurants et continuent de l'être. De tels progrès entraînent automatiquement des bienfaits mais aussi des problèmes.

Dans cette unité d'étude, l'élève sera invité(e) à analyser les défis que nous force à relever la technologie. Il ou elle pourra aussi réfléchir aux difficultés que rencontre la population pour s'adapter à un monde nouveau, et aux responsabilités qui incombent aux gouvernements et aux organismes privés pour sauvegarder le bien-être de tous.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des données qui illustrent les principaux dangers auxquels nous expose la technologie;
- Cm – de présenter, sous forme audiovisuelle, les façons dont on peut exercer un contrôle sur la technologie;
- Cn – d'illustrer, à partir de situations présentes, les dangers auxquels nous expose la technologie;
- É – de classer par ordre d'importance les dangers existant dans un monde dominé par la technologie;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les principaux dangers que court notre monde hautement technique;
- de décrire, en s'appuyant sur des exemples, ce qui caractérise certains dangers dont la technologie nous menace;

- d'expliquer le rôle que peuvent jouer les gouvernements, les organismes et les citoyens pour refréner les progrès de la technologie;
- de décrire certaines mesures qui pourraient être prises pour contrer les dangers qu'entraînent les progrès de la technologie;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des principaux dangers dont la technologie nous menace;
- de réfléchir aux moyens qui existent pour exercer un contrôle sur la technologie;
- d'apprécier les responsabilités qui lui incombent en tant que citoyen ou citoyenne pour aider à bâtir un monde meilleur;
- d'expliquer ses idées sur les dangers de la technologie.

Contenu

A. Dangers de la technologie

- mécanisation intensive : chômage accru, monde déshumanisé
- conséquences écologiques fâcheuses
- diminution de la liberté individuelle : intrusion dans la vie privée
- la technologie militaire : la planète menacée

B. Contrôle sur la technologie

- rôle des gouvernements
- rôle des organismes non gouvernementaux
- rôle et responsabilités des citoyens

Troisième thème : Abondance et pauvreté

Unité d'étude

Abondance et pauvreté au niveau national

5

Introduction

Qu'est-ce qu'une société d'abondance? Quelles sont ses forces? Quelles difficultés peut-elle parfois entraîner? Que veut dire «être pauvre» au Canada à l'heure actuelle? Qui sont les pauvres, et pourquoi le sont-ils? Que peuvent faire les citoyens pour aider à améliorer la situation?

Voilà les principales questions auxquelles on s'adresse dans cette unité d'étude, où l'on cherche à préparer l'élève à relever l'un des grands défis du monde contemporain : la pauvreté.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver sur une carte muette les principales zones de pauvreté au Canada;
- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe portant sur la différence qui existe entre les besoins vitaux et secondaires de l'être humain, et sur l'importance de faire cette distinction;
- Cm – de travailler efficacement en équipe, de façon efficace pour trouver des façons de réduire le fossé existant entre la pauvreté et l'abondance;
- Cn – de déceler la signification des termes «abondance» et «pauvreté»;
- Cn – d'illustrer, au moyen de tableaux et de schémas, les dimensions d'une société opulente et celles d'une société pauvre;

Sur le plan cognitif

- de décrire ce qui caractérise la société de consommation;
- d'énumérer quelques besoins vitaux et quelques besoins secondaires de l'être humain;
- de décrire les effets fâcheux qu'a l'abondance sur l'individu et la société;

- d'expliquer comment on pourrait améliorer la société canadienne;
- de décrire des solutions possibles aux situations malheureuses qu'a engendrées la société de consommation;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ce qui caractérise une société de consommation et du fossé qui existe au Canada entre les nantis et les pauvres;
- de réfléchir aux difficultés que peut entraîner une économie orientée vers la consommation;
- d'apprécier le rôle que jouent le gouvernement et les organismes de secours pour bâtir une société plus juste;
- de manifester le désir d'améliorer le sort des pauvres.

Contenu

A. La société de consommation

- caractéristiques
- distinction entre les besoins vitaux et les besoins secondaires de l'être humain

B. La société de consommation canadienne

- points forts : niveau de vie, revenu moyen, pouvoir d'achat
- conséquences fâcheuses pour le pays :
 - a) épuisement des richesses naturelles
 - b) dommages à l'environnement
 - c) endettement collectif
 - d) matérialisme excessif
 - e) répartition inégale des biens
 - f) création de besoins artificiels
- conséquences fâcheuses pour l'individu :
 - a) endettement
 - b) philosophie matérialiste
 - c) création de besoins artificiels

C. La pauvreté au Canada

- définition de «seuil de pauvreté»
- zones de pauvreté
- pauvreté dans le milieu de l'élève : causes économiques, sociales, politiques et personnelles

D. Abondance et pauvreté : perspectives d'avenir

- efficacité des mesures prises par le gouvernement
- rôle et responsabilité des organismes de secours et de l'individu

Unité d'étude

Abondance et pauvreté au niveau international

6

Introduction

Les questions touchant l'abondance et la pauvreté se posent de façon particulièrement urgente au plan international. En effet, l'écart entre pays nantis et pays pauvres prend des proportions inquiétantes.

À l'aide d'exemples, on invitera l'élève à se pencher sur l'expression et les raisons de cette dichotomie et à identifier des solutions possibles.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des données sur le rôle que jouent les organismes internationaux pour tenter de réduire la pauvreté;
- O – d'organiser, sous forme de tableau récapitulatif, des données sur des pays en fonction du développement économique de ces pays;
- Cm – de présenter des exemples illustrant la pauvreté sur la scène internationale;
- Cm – de participer activement à des discussions en classe portant sur la responsabilité qui incombe aux gouvernements, aux organismes internationaux et aux individus pour aider à remédier au problème de la pauvreté dans le monde;
- Cn – de déceler les principales raisons pour lesquelles les richesses sont inégalement réparties dans le monde;
- Cn – de formuler des hypothèses sur l'avenir des nations industrialisées et sur celui des pays en voie de développement;

Sur le plan cognitif

- d'identifier des pays industrialisés et des pays en voie de développement en fonction de zones de développement particulières;
- d'énumérer les raisons pour lesquelles il existe des inégalités économiques dans le monde;
- de décrire, en s'appuyant sur des exemples, ce phénomène planétaire qu'est la pauvreté;
- d'expliquer le rôle que peuvent jouer les groupes et les individus pour tenter de réduire la pauvreté dans le monde, et les responsabilités qui leur incombent;
- d'expliquer les prévisions qui font du monde du XXI^e siècle une société d'abondance et de pauvreté;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ce qui caractérise la pauvreté dans le monde et de l'ampleur du problème;
- de réfléchir aux raisons pour lesquelles il existe un tel fossé entre les pays riches et les pays pauvres;
- de réfléchir au rôle que peuvent et devraient jouer certains gouvernements et organismes pour aider à bâtir un monde meilleur;
- de manifester le désir d'aider à améliorer la situation des pays en voie de développement.

Contenu

A. Situation au niveau international

- liste des pays industrialisés et des pays en voie de développement
- causes de l'inégalité de répartition des richesses mondiales : facteurs économiques, géographiques, politiques et sociaux

B. Pauvreté dans le monde

- exploitation des pauvres :
 - a) par d'autres pays et gouvernements
 - b) par leur propre gouvernement
- exemples de misère dans la vie quotidienne

C. Pauvreté dans le monde : les responsabilités

- rôle et responsabilités des gouvernements :
 - a) des pays industrialisés
 - b) des pays en voie de développement
- rôle et responsabilités des organismes d'aide internationale : ACIDI, OXFAM, UNESCO
- rôle et responsabilités de l'individu :
 - a) dans les pays industrialisés
 - b) dans les pays en voie de développement

D. Abondance et pauvreté au XXI^e siècle : perspectives d'avenir

Quatrième thème : La violence, un fléau social

Caractéristiques et origines de la violence

Unité d'étude

7

Introduction

La société actuelle est aux prises avec un problème sans cesse grandissant : la violence.

Cette unité d'étude aidera l'élève à mieux comprendre la nature, les types et la fréquence de la violence au Canada. On insistera, au moyen de l'étude de cas, sur les raisons de cette violence dans le milieu canadien et sur la scène internationale.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des données provenant de diverses sources sur la violence au Canada;
- Cm – de présenter oralement ou par écrit des actes de violence commis par la communauté et l'individu;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive pour trouver les raisons pour lesquelles la violence existe dans son pays et dans le monde;
- Cn – de déceler les formes positives et les formes destructives de l'énergie agressive;

Cn – d'élaborer un tableau récapitulant les types et les formes de violence;

É – d'évaluer la part de responsabilité que l'on peut attribuer aux médias dans les actes de violence perpétrés par l'individu et la communauté;

Sur le plan cognitif

- de définir des termes clés comme «énergie agressive» et «violence»;
- d'identifier les différents types et formes de violence qui existent;
- de décrire avec précision ce qui caractérise actuellement la violence au Canada;
- de décrire des cas précis d'actes de violence ayant été perpétrés dans le monde;
- d'expliquer certains facteurs pertinents à la compréhension du phénomène de la violence;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la façon dont l'être humain peut canaliser son énergie agressive;
- de prendre conscience de l'ampleur qu'a prise la violence dans son quartier, dans son pays et dans le monde;
- de réfléchir aux divers visages de la violence dans le monde;

- de réfléchir aux raisons pour lesquelles la violence existe dans son pays et dans le monde;
- de manifester sa position sur les raisons pour lesquelles la violence existe dans le monde.

Contenu

A. L'énergie agressive

- définition
- formes :
 - a) énergie positive : créativité, défense du territoire, concurrence saine
 - b) énergie destructrice : actes de violence

B. La violence

- définition
- formes :
 - a) violence physique et psychologique commise par des individus
 - b) violence commise par des groupes : guerre, terrorisme et autres brutalités

C. La violence au Canada

- types
- fréquence
- milieux qui engendrent la violence

D. Causes de la violence

- à l'échelle internationale : facteurs économiques, sociaux, politiques, religieux et autres
- à l'échelle nationale et locale : stress du monde urbain, influence des médias, crise des valeurs familiales et personnelles

Activités pédagogiques

- Demander à l'élève de découper, au cours d'une semaine, des articles de journaux traitant de la violence dont sont victimes les femmes ou les vieillards, par exemple. L'élève prépare ensuite un montage visuel et le présente à la classe en expliquant la gravité du problème.
- Demander à l'élève de noter les émissions de télévision dans lesquelles il ou elle a trouvé des scènes de violence et, à partir de ces données, de dégager les types et les formes de violence qui existent et de les présenter à la classe sous forme de tableau récapitulatif.

- Inviter des experts – policier, ex-détenue, juge, avocat ou avocate – à entretenir les élèves de ce qu'ils savent de la violence au Canada et des expériences qu'ils en ont faites. Les élèves posent des questions, en commençant par celles qu'ils ont préparées à l'avance. On résumera plus tard les principaux points de la rencontre.
- Présenter un film ou un texte traitant des conflits qui engendrent la violence dans le monde : le conflit israélo-arabe, le conflit irlandais ou la politique d'apartheid en Afrique du Sud. Par la suite les élèves cherchent, seuls ou en groupes, le facteur ou les facteurs responsable(s) de cette violence.
- Pour illustrer la violence commise sur le plan collectif, présenter aux élèves un cas récent de terrorisme, puis leur demander d'étudier les moyens utilisés par les terroristes et les raisons qui ont poussé ceux-ci à croire que leur conduite était légitime.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève sait reconnaître les manifestations positives et négatives de l'énergie agressive, lui demander de classer dans l'une ou l'autre catégorie des illustrations sur ce sujet.
- Afin de vérifier si l'élève possède l'esprit de synthèse, lui demander d'analyser un cas célèbre d'acte de violence et d'en résumer les faits essentiels.
- Pour vérifier si l'élève sait varier ses présentations de données, lui demander de faire une étude de la violence au Canada et de présenter en classe les résultats de ses recherches en utilisant deux formes visuelles de présentation (statistiques, images, caricatures, etc.).
- Afin de vérifier si l'élève comprend bien les raisons pour lesquelles des actes de violence sont commis au Canada, lui demander de décrire un cas fictif illustrant les causes de cet état de fait.
- Afin de vérifier si l'élève sait évaluer les éléments de violence qui existent au Canada, lui demander de dire ce qu'il ou elle pense de l'affirmation suivante : «La télévision engendre la violence puisqu'elle nous donne en pâture les moyens d'agir violemment contre nos semblables.»

Introduction

Puisque la violence prend des dimensions inquiétantes, il est nécessaire de mettre en place des ressources et des moyens pour contenir et même diminuer ce fléau social.

Dans cette unité d'étude, on examinera la prévention et la punition des actes violents. L'élève sera amené(e) à analyser et à évaluer divers moyens individuels et collectifs utilisés pour contrôler ou réduire la violence.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – d'organiser, sous forme de tableau récapitulatif, des données sur le système pénal et la peine de mort;
- Cm – de participer de façon constructive à des discussions en classe portant sur certains facteurs importants dans la prévention de la violence;
- Cn – d'analyser des sources de référence traitant de ce qu'accomplissent des groupes et des individus pour endiguer la violence;
- É – de choisir les moyens les plus efficaces de refréner la violence;

Sur le plan cognitif

- de décrire le système pénal actuel, les peines et les types de châtiment;
- d'expliquer les points forts et les lacunes qui existent dans le système pénal canadien;
- d'énumérer les arguments qu'avancent les partisans et les opposants de la peine de mort;
- d'identifier les programmes et les organismes qui ont été créés pour prévenir la violence;
- d'expliquer, en s'appuyant sur des exemples, comment les citoyens peuvent, seuls ou en groupe, essayer de prévenir ou de refréner la violence;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux divers moyens qui existent pour endiguer la violence;
- de réfléchir aux arguments présentés en faveur ou contre la peine de mort;
- de prendre conscience de ce qui peut aider à prévenir la violence dans notre société;
- d'apprécier le rôle que peuvent jouer l'individu et la communauté pour aider à contenir la violence;
- d'indiquer comment, à son avis, on peut prévenir la violence.

Contenu

- A. Efforts faits par la société pour contenir et réduire la violence
 - efficacité des mesures prises : systèmes judiciaire et pénal
 - la peine de mort : le pour et le contre
- B. Mesures de prévention
 - programmes de prévention et d'aide des organismes publics
 - rôle et responsabilité de la famille et de l'école
 - ambiance du milieu
- C. Engagement de l'individu et de la communauté : organismes de citoyens canadiens voués à refréner la violence
 - caractéristiques et fonctions des groupes de citoyens
 - responsabilité de l'individu dans la lutte contre la violence

NIVEAU AVANCÉ

Premier thème : Leadership et pouvoir

Unité d'étude

Le leadership et le pouvoir au niveau national

1

Introduction

La société contemporaine subit de rapides transformations dans de nombreux domaines. Elle est assaillie de multiples problèmes. Pour résoudre ceux-ci, il faut des dirigeants compétents et des citoyens qui participent aux affaires publiques.

Dans cette unité d'étude, on invite l'élève à se pencher sur certaines questions telles que les qualités du leadership au Canada et la relation entre les citoyens et les dirigeants.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de travailler en équipe, de façon productive, pour chercher à comprendre les multiples dimensions du leadership et du pouvoir;
- Cm – de s'exprimer avec précision sur la valeur du leadership démontré par des personnages de l'histoire du Canada;
- Cn – d'analyser, en s'appuyant sur diverses sources de référence, ce qui caractérise le leadership et le pouvoir dans notre système démocratique, et la façon dont ceux-ci y sont exercés;
- Cn – de faire la distinction entre les trois styles de leadership et les diverses idéologies politiques qui existent au Canada;
- É – de décider quel rôle revient aux dirigeants et aux citoyens dans une démocratie;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer pourquoi les dirigeants sont nécessaires dans une société, et le rôle important qu'ils y jouent;
- d'expliquer ce qui caractérise quelques idéologies politiques et l'importance de leur leadership;
- de décrire, en s'appuyant sur des exemples concrets, divers styles de leadership;

- d'expliquer les diverses façons d'exercer le pouvoir dans une société;
- de définir le rôle respectif des dirigeants et des citoyens dans l'exercice du pouvoir;

Sur le plan affectif

- d'apprécier l'importance qu'a une idéologie dans l'émergence d'un leadership efficace;
- d'apprécier les différences fondamentales qui existent entre les divers styles de leadership;
- de prendre conscience qu'il existe des rapports étroits entre les dirigeants et les citoyens dans l'exercice du pouvoir;
- de réfléchir à la qualité d'un leadership et à la façon dont le pouvoir est exercé au Canada;
- de manifester de l'intérêt à la bonne marche du système politique canadien.

Contenu

A. Les dirigeants politiques

- définition
- raison d'être et importance dans la société
- idéologie politique :
 - a) caractéristiques
 - b) signification
 - c) exemples
- trois styles de leadership :
 - a) leadership démocratique
 - b) leadership autocratique
 - c) leadership de laisser-faire
- évaluation du leadership au Canada :
 - a) caractéristiques
 - b) exemples
- formation des dirigeants canadiens : rôle et responsabilités du gouvernement, de l'école, de la famille et de l'individu

B. Le pouvoir

- définition
- pouvoir politique, économique, social, religieux
- source :
 - a) par la force
 - b) héréditaire
 - c) au suffrage universel
- exercice du pouvoir dans la démocratie canadienne : une responsabilité envers la collectivité

C. Le gouvernement et l'individu

- responsabilité des citoyens
- façons d'exercer le pouvoir individuel dans une démocratie :
 - a) groupes de pression
 - b) action individuelle
- évaluation des relations entre les citoyens et les dirigeants

Unité d'étude

2

Le leadership et le pouvoir au niveau international

Introduction

À l'heure actuelle, les guerres locales, les conflits de tout ordre et les échanges commerciaux ont souvent des répercussions mondiales, car nous vivons dans un «village planétaire». D'ailleurs, l'interdépendance des peuples se fait de plus en plus sentir.

Dans cette unité d'étude, on cherchera à amener l'élève à étudier les grandes puissances de manière à analyser la façon dont le pouvoir est exercé, au niveau de la communauté et au niveau individuel, dans les différents régimes politiques qui existent. Enfin, il ou elle pourra réfléchir aux moyens dont on dispose pour améliorer la situation dans les pays où des abus de pouvoir ont lieu.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir, dans diverses sources de référence, des renseignements sur les façons dont le pouvoir est exercé dans différents pays du monde;
- Cm – de participer activement à des discussions en classe portant sur les façons d'empêcher les abus de pouvoir commis sous certains régimes;
- Cn – d'analyser, à partir de diverses sources de référence, les raisons pour lesquelles, selon le régime politique, le pouvoir est exercé différemment;

- Cn – d'élaborer des tableaux récapitulant les divers types de régimes politiques qui existent;
- É – de comparer, en s'appuyant sur certains critères déterminés à l'avance, les formes que peut prendre le pouvoir dans d'autres pays que le sien;
- É – d'évaluer les conséquences qu'entraîne, pour la société et pour les droits individuels, un exercice abusif du pouvoir;

Sur le plan cognitif

- de décrire ce qui caractérise les divers types de régimes politiques et les grandes puissances;
- de décrire, en s'appuyant sur des exemples, des méthodes utilisées pour exercer le pouvoir dans d'autres pays que le sien;
- de décrire le rôle que jouent les individus et les organismes internationaux pour refréner les abus de pouvoir;
- d'expliquer les dangers que comporte un exercice abusif du pouvoir et les solutions qui pourraient être apportées à ce problème;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'il existe dans le monde de nombreuses formes de gouvernements;
- de réfléchir aux conséquences qu'ont divers régimes politiques sur les droits de la personne;

- de réfléchir aux dangers que comportent, sous certains régimes politiques, certaines méthodes utilisées par les détenteurs du pouvoir;
- de réfléchir à l'importance, sur la scène internationale, d'un équilibre dans l'exercice du pouvoir.

Contenu

A. La scène politique mondiale

- types de régimes politiques :
 - a) démocratique
 - b) totalitaire
 - c) autocratique
- comparaison de ces régimes :
 - a) buts
 - b) moyens
 - c) formes de leadership
- types de puissances – définition, caractéristiques et rôles :
 - a) les superpuissances
 - b) les puissances moyennes
 - c) les petites puissances
- exercice du pouvoir sur la scène internationale et motifs des divers régimes politiques

B. L'exercice du pouvoir

- manifestations du pouvoir :
 - a) force militaire
 - b) puissance économique
 - c) influence diplomatique
- méthodes :
 - a) offensives militaires
 - b) sanctions économiques
 - c) regroupements de pays
 - d) négociations
 - e) actes de terrorisme
- dangers de l'exercice du pouvoir :
 - a) instabilité politique
 - b) menace à la paix
 - c) conséquences économiques fâcheuses

- C. Les citoyens et l'exercice du pouvoir sous divers régimes politiques
 - droits fondamentaux de la personne
 - respect des droits de la personne en régime totalitaire et en régime démocratique; conséquences
- D. Équilibre du pouvoir; rôle des organismes, des groupes et des individus
 - dans les relations entre pays
 - dans le domaine du respect des droits de la personne

Activités pédagogiques

- Demander à l'élève de comparer, par exemple, les droits de la femme au Canada et dans un pays totalitaire, en s'appuyant sur des cas précis.
- Demander à l'élève d'analyser un conflit qui, à l'heure actuelle, oppose deux États souverains, en tenant compte de certains critères : principaux protagonistes, emplacement, formes du conflit et méthodes employées pour tenter de le résoudre.
- Projeter aux élèves un film, «Nuit et Brouillard» par exemple, pour leur permettre d'étudier la légitimité des méthodes qu'emploient ceux qui exercent le pouvoir. Discuter ensuite des abus que peut commettre un gouvernement, et des limites de son pouvoir.
- Demander à des équipes d'élèves de préparer un tableau comparatif des types de régimes politiques qui existent. Les élèves indiqueront les caractéristiques du régime, ses buts et les moyens qu'on y utilise pour les atteindre. Chaque équipe présente ensuite à la classe le résultat de ses recherches.
- Afin d'étudier le rôle que jouent certains organismes pour tenter d'endiguer les abus de pouvoir, demander à un groupe d'élèves de présenter Amnistie Internationale : son origine, ses buts, la nature de son travail, et d'évaluer la profondeur de son influence auprès des États.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève a bien compris à quel point les rapports entre États sont variés et complexes, lui demander de répondre à la question suivante : «Devrait-on définir le monde actuel comme étant un village planétaire ou comme un endroit où seuls les plus forts peuvent survivre?»
- Afin de vérifier si l'élève comprend bien les différences qui existent entre les trois types de régimes politiques à l'étude, lui demander d'apparier une série de pays selon le régime politique et de donner les raisons de sa classification.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris les méthodes appliquées par les tenants du pouvoir, lui demander d'exprimer son opinion sur le rôle qu'ont joué les autorités lors d'un acte de terrorisme récent.
- Afin de vérifier son habileté à analyser des sources écrites et audiovisuelles, demander à l'élève de trouver et d'analyser trois interprétations différentes de la même crise internationale. Ce travail sera évalué en fonction de la clarté et de la précision des arguments.

Deuxième thème : La technologie et ses répercussions

Évolution et caractéristiques d'un monde dominé par la technologie

Unité d'étude

3

Introduction

L'être humain a toujours cherché à dompter la nature. La technologie moderne témoigne de ce dessein.

Dans cette unité d'étude, l'élève se penchera sur les caractéristiques de notre monde, que domine la technologie, et retracera les grands moments de l'évolution de celle-ci. Il ou elle sera également amené(e) à réfléchir aux attraits que comporte une société hautement technique et à l'avenir de la société dans les domaines économique, scientifique et social.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements sur les origines, les caractéristiques et l'avenir de la technologie;
- Cm – de s'exprimer avec précision sur l'avenir d'un monde hautement technique;
- Cn – de déceler les étapes qui ont marqué les progrès de la technologie;
- Cn – d'illustrer schématiquement plusieurs aspects du monde de la technologie;
- É – de classer par ordre d'importance les côtés positifs d'un monde hautement technique;

Sur le plan cognitif

- de définir certains termes s'appliquant à l'étude d'un monde hautement technique;
- de décrire les principales caractéristiques de la technologie contemporaine;
- d'expliquer les principales étapes qui ont marqué les progrès de la technologie;
- de décrire les avantages que comporte un monde dominé par la technologie;
- de décrire l'avenir de la technologie dans différents secteurs;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à ce qui caractérise la technologie actuelle;
- d'apprécier ce qui a été accompli au cours des années pour aider la technologie à évoluer;
- de prendre conscience que la technologie comporte des dimensions positives;
- de manifester de l'intérêt pour la puissance que recèle à l'heure actuelle la technologie.

Contenu

- A. La technologie dans la société contemporaine
 - définition
 - caractéristiques :
 - a) croissance exponentielle
 - b) nécessité de la spécialisation
 - c) prolifération géométrique des connaissances et émergence d'un «village planétaire»
 - d) difficultés d'adaptation
- B. Les origines de la technologie : du troc, au capitalisme, à l'ordinateur
 - l'Antiquité et le Moyen Âge
 - les Temps modernes et les racines de l'éthique capitaliste
 - l'époque contemporaine : apogée du capitalisme et de la mécanisation-spécialisation
 - deuxième révolution industrielle : l'informatisation

- C. Les grands attraits de la technologie
 - facilitation du travail
 - efficacité dans la production des biens
 - rapidité dans l'accomplissement de la tâche
 - économies dans la production
 - confort de la vie quotidienne
 - évaluation de ces attraits
- D. Le XXI^e siècle : rêve ou cauchemar?
 - aspects économiques et scientifiques
 - aspects sociaux

Unité d'étude

Les grands défis de la technologie

4

Introduction

Les progrès dans le domaine de la technologie contemporaine ont des effets profonds sur l'individu et sur la société en général. En effet, ils font naître de sérieuses questions d'ordre moral et social, et obligent l'individu et les institutions à se pencher sur leurs rôles et leurs responsabilités respectives.

Dans cette unité d'étude, on cherche à amener l'élève à prendre conscience des défis que la technologie nous pousse à relever.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des données portant sur les risques auxquels nous expose la technologie et sur les conséquences qu'elle peut entraîner;
- Cm – de présenter, sous forme de jeu de rôles ou de présentation orale, l'un des dilemmes auxquels la technologie donne naissance;

- Cn – d'analyser des sources de référence variées traitant des conséquences sociales et morales qu'a un monde dominé par la technologie;
- É – d'évaluer le rôle que jouent à l'heure actuelle des organisations et des individus pour minimiser les risques que présente la technologie;
- É – de juger des orientations que devrait prendre la technologie moderne;

Sur le plan cognitif

- de définir certains termes relatifs aux conséquences sociales et morales qu'a un monde dominé par la technologie;
- de décrire les risques que présente un monde dominé par la technologie;
- de définir le rôle que pourraient jouer les groupes et les individus pour minimiser les risques que présente la technologie;
- d'expliquer ce qu'il ou elle pense de l'orientation que semble prendre la technologie actuellement;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des nombreux risques auxquels nous expose la technologie;
- de réfléchir à la rapidité avec laquelle la technologie progresse;
- d’apprécier le rôle que peuvent jouer les groupes et les individus pour exercer un contrôle sur la technologie actuelle;
- de manifester de l’intérêt pour les répercussions qu’a la technologie aux niveaux moral et social.

Contenu

A. Dangers de la technologie

- mécanisation intensive, monde déshumanisé
- conséquences sociales, écologiques et économiques fâcheuses
- diminution de la liberté individuelle
- menace de la technologie militaire
- surdépendance

B. La technologie actuelle : une question morale

- caractéristiques d’une question morale
- valeurs d’un monde dominé par la technologie
- une technologie sans risques – rôle et responsabilités :
 - a) des gouvernements
 - b) des organismes non gouvernementaux (syndicats et associations professionnelles)
 - c) de l’individu

C. La technologie de demain

Activités pédagogiques

- Présenter aux élèves un film tel que «Si cette planète vous tient à cœur» ou leur faire lire une œuvre telle que «À l’ouest, rien de nouveau», portant sur les dangers que comporte la technologie militaire. Les élèves en dégageront les idées principales et les évalueront.

- Demander aux élèves d’analyser des paroles de quelques chansons à la mode qui traitent des dangers auxquels les expose un monde dominé par la technologie : explosion d’une troisième guerre mondiale, catastrophe écologique ou liberté individuelle truquée, par exemple. Les laisser découvrir les idées que véhiculent les textes et les amener à en discuter.
- Demander aux élèves de jouer la scène suivante : des journalistes interviewent une dirigeante politique et un chef syndicaliste sur un projet d’exploitation d’une richesse naturelle de la région, qui comporte de grands avantages pour la population mais risque de causer des dégâts permanents dans la nature. Les élèves doivent veiller à la qualité de leurs arguments.
- Demander aux élèves de trouver des exemples de cas où les médias ont traité des risques auxquels nous expose la technologie et des répercussions qui peuvent en résulter. Ils analyseront la façon dont chaque média a perçu le problème, et les solutions proposées pour y remédier.
- Choisir un événement qui s’est produit récemment et qui illustre bien les risques auxquels la technologie nous expose : perte de liberté, pollution, danger d’une guerre nucléaire, par exemple. Demander aux élèves de discuter du rôle qu’auraient dû ou que devraient jouer à ce sujet les organismes gouvernementaux et non gouvernementaux.

Méthodes d’évaluation

- Afin de vérifier si l’élève a bien compris la notion d’aliénation, lui demander de trouver dans un journal ou dans une revue une illustration se rapportant à cette notion et de l’expliquer.
- Afin de vérifier si l’élève a bien compris les défis que nous force à relever la technologie, lui demander de répondre oralement ou par écrit à la question suivante : «La technologie moderne risque-t-elle d’augmenter ou de restreindre la liberté individuelle?» Le travail sera évalué en fonction de la clarté des propos, des arguments avancés et de l’originalité de la présentation.

- Présenter à l'élève des citations sur les dangers que comporte la technologie actuelle. L'élève doit choisir une citation, identifier le danger décrit et expliquer par écrit son opinion à ce sujet. On évaluera la rédaction en fonction de la logique des propos et des arguments avancés.

- Organiser un jeu-questionnaire sur le thème «Les risques que comporte la technologie». On divise les élèves en équipes. Chaque équipe pose une série de questions-réponses aux autres équipes. On évalue le travail d'après la précision et l'originalité des questions et des réponses.

Troisième thème : Abondance et pauvreté

Abondance et pauvreté au niveau national

Unité d'étude

5

Introduction

La société de consommation contemporaine est caractérisée d'une part par un niveau de vie élevé et d'autre part, par un standard de vie misérable.

Dans cette unité d'étude, on cherche à clarifier, par une étude approfondie, ce contraste entre abondance et pauvreté. On cherche aussi à souligner particulièrement les effets profonds, sur l'individu et sur la collectivité, d'une économie de consommation.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'ordonner des renseignements portant sur les principales étapes qui marquent l'évolution d'une société de consommation;
- Cm – de communiquer de façon précise ses idées sur les façons dont on peut réduire le fossé existant entre abondance et pauvreté au Canada;
- Cn – de faire la distinction entre les termes qui s'appliquent à une société de consommation et ceux que l'on utilise en parlant d'une société pauvre;
- Cn – d'interpréter des données portant sur les caractéristiques de l'abondance et de la pauvreté au Canada et sur les conséquences qu'ont ces dernières sur la société;
- É – d'évaluer la responsabilité qui incombe à la communauté et à l'individu de bâtir au Canada une société plus juste;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer les origines de notre société où abondance et pauvreté se côtoient;
- de décrire une société d'abondance et une société pauvre;
- de décrire les conséquences qu'entraînent, pour la communauté et l'individu, l'opulence et la pauvreté;
- d'expliquer comment aider à combler le fossé qui existe entre abondance et pauvreté dans notre société;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux conditions misérables dans lesquelles vivent certains Canadiens;
- de manifester de l'intérêt pour les aspects heureux et fâcheux de la société de consommation;
- d'apprécier l'importance qu'il y a d'ériger une société mieux équilibrée;
- de réfléchir à ce qu'il ou elle peut faire, individuellement, afin d'aider à diminuer l'écart entre les riches et les pauvres dans notre société.

Contenu

A. La société de consommation

- définition
- raison d'être historique et idéologique :
 - a) la révolution industrielle
 - b) l'idéologie capitaliste
- caractéristiques

B. La société de consommation canadienne

- caractéristiques :
 - a) niveau de vie
 - b) mobilités verticale et horizontale : économique et sociale
 - c) revenu et pouvoir d'achat
 - d) économie tournée vers la consommation
- conséquences fâcheuses pour le pays :
 - a) répartition inégale et injuste des biens
 - b) endettement collectif
 - c) épuisement des richesses naturelles
 - d) dommages à l'environnement
 - e) matérialisme comme valeur sociale
 - f) créations de besoins artificiels
- conséquences fâcheuses pour l'individu :
 - a) endettement
 - b) matérialisme comme valeur individuelle
 - c) création de besoins artificiels

C. La pauvreté au Canada

- définition de «seuil de pauvreté»
- zones de pauvreté :
 - a) en milieu urbain
 - b) en milieu rural
- exemples
- causes économiques, sociales, politiques et personnelles de la pauvreté
- conséquences au niveau national :
 - a) écart croissant entre riches et pauvres
 - b) instabilité politique et économique
 - c) crise sociale et morale

D. Abondance et pauvreté : perspectives d'avenir

- responsabilité gouvernementale
- responsabilité des organismes de secours et de l'individu

Unité d'étude

Abondance et pauvreté au niveau international

6

Introduction

L'écart qui existe entre les pays nantis et les pays pauvres grandit sans cesse.

Dans cette unité d'étude, on donne à l'élève l'occasion de mieux comprendre la nature et les origines du sous-développement de certains pays. On examine aussi les conséquences de l'exploitation tout en évaluant la responsabilité de divers groupes et individus à l'égard de ce problème. Enfin, on jette un regard sur le phénomène abondance-pauvreté dans le contexte du XXI^e siècle.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de repérer sur une carte muette les zones qui sont en voie de développement dans le monde;
- Cm – de bien travailler au sein d'équipes pour trouver les causes du sous-développement et les conséquences que celui-ci entraîne;
- Cn – d'analyser des données portant sur l'exploitation des zones en voie de développement, dans le passé et à l'heure actuelle;

- É – d'évaluer les responsabilités qui incombent aux individus pour aider à réduire la pauvreté dans le monde;
- É – d'évaluer les prévisions faites, sur le plan international, au sujet de l'abondance et de la pauvreté;

Sur le plan cognitif

- d'expliquer, en s'appuyant sur diverses sources de référence, les origines du phénomène abondance-pauvreté dans le monde;
- de décrire globalement la façon dont les pays en voie de développement ont évolué;
- de décrire les conséquences qu'entraîne le sous-développement sur la scène internationale;
- d'expliquer le rôle que jouent et les responsabilités que doivent assumer les groupes et les individus pour aider à réduire la pauvreté dans le monde;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que le fossé entre les diverses zones de développement se creuse sans cesse;
- de réfléchir à ce qu'est l'exploitation des peuples et aux conséquences qu'elle entraîne;

- d’apprécier le rôle que peuvent jouer les organismes et les individus pour améliorer les conditions de vie dans certains pays;
- de manifester de l’inquiétude à l’égard de l’avenir de certains pays.

Contenu

A. Situation au niveau international

- emplacement des zones en voie de développement
- causes de l’inégalité de développement des pays

B. Situation des pays en voie de développement

- dans le passé
- actuellement

C. Le sous-développement

- pauvreté quotidienne
- instabilité politique
- conséquences politiques, économiques, sociales et militaires

D. La pauvreté dans le monde

- rôle et responsabilités des gouvernements :
 - a) des pays développés
 - b) des pays en voie de développement
- rôle et responsabilités des organismes d’aide internationale, publics et privés
- rôle et responsabilités des individus :
 - a) dans les pays développés
 - b) dans les pays en voie de développement

E. Abondance et pauvreté au XXI^e siècle : perspectives d’avenir

Quatrième thème : La violence, un fléau social

Caractéristiques et origines de la violence

Unité d’étude

7

Introduction

Dans cette unité d’étude, on cherche à examiner la nature, les types et les racines profondes de la violence chez l’être humain. On y analyse également son expression canadienne dans une dimension historique ainsi que dans le contexte actuel. Enfin, on y évalue ses causes autant au Canada que dans d’autres pays.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – d’observer des phénomènes dans son milieu afin de recueillir des données pertinentes;
- Cm – de présenter le problème de la violence au Canada, en s’appuyant sur des exemples concrets de violence tirés de son milieu;
- Cn – de faire la distinction entre «énergie agressive» et «violence» chez l’être humain;

- Cn – d’interpréter diverses sources de référence portant sur les caractéristiques et les origines de la violence;
- É – de classer par ordre d’importance les causes de la violence dans le monde et dans son pays;

Sur le plan cognitif

- de définir, en s’appuyant sur des exemples, les formes de violence chez l’être humain;
- d’expliquer ce qui pousse l’être humain à commettre des actes de violence;
- de décrire la violence qu’il ou elle peut observer dans son milieu;
- de décrire des événements violents qui ont eu lieu ou ont lieu au Canada;
- d’expliquer les principales causes des actes de violence commis dans le monde et dans son pays;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu’il existe plusieurs sortes de violence et d’expressions de la violence chez l’être humain;
- de réfléchir aux origines de la violence dans son milieu, dans son pays et dans le monde;
- d’apprécier l’importance qu’il y a à se pencher sur les causes de la violence;
- de réfléchir à l’ampleur qu’a prise la violence dans le monde d’aujourd’hui.

Contenu

A. Caractéristiques et origines de la violence

- violence et énergie agressive : deux concepts distincts
- deux formes d’énergie agressive :
 - a) constructive
 - b) destructive
- sources de la violence :
 - a) violence innée : théorie de Thomas Hobbes
 - b) violence apprise : théorie de John Locke

– types de violence :

- a) violence physique chez les individus et chez les groupes
- b) violence psychologique sur les individus et sur les groupes

B. La violence au Canada

- rétrospective
- situation actuelle
- statistiques : fréquence, types et milieux
- observations et exemples dans le milieu immédiat

C. Les causes de la violence : une évaluation

- à l’échelle internationale :
 - a) facteurs économiques
 - b) facteurs sociaux
 - c) facteurs politiques
 - d) facteurs religieux
- au Canada :
 - a) pressions de l’urbanisation
 - b) rôle des médias
 - c) crise des valeurs familiales et personnelles

Refréner la violence

8

Introduction

Comment l’être humain a-t-il cherché à contrôler et à réduire la violence dans le passé, et comment le fait-il à l’heure actuelle? Peut-on valoriser ses efforts? À qui la responsabilité de contrôler la violence dans la société et comment doit-on s’y prendre pour résoudre ce problème?

Voici les questions fondamentales auxquelles on s’adresse dans cette unité d’étude qui vise avant tout la formation d’un esprit critique chez l’élève.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de participer activement à des discussions en classe portant sur la peine de mort;

- Cn – d’analyser des sources de référence décrivant les moyens dont on dispose actuellement pour contenir et réduire la violence;
- Cn – de déceler, dans diverses sources de référence, les responsabilités qu’ont l’individu et la communauté de tenter de réduire la violence;
- É – d’évaluer les efforts effectués afin de contenir et d’enrayer la violence;
- É – d’évaluer la part de responsabilité qui revient à l’école, à la famille et à l’individu pour refréner la violence;

Sur le plan cognitif

- d’expliquer les façons dont on exerçait un contrôle sur la violence dans le passé, et ce que l’on fait à l’heure actuelle en ce sens;
- d’expliquer les moyens qui existent pour contenir et réduire la violence;
- d’expliquer les arguments qu’avancent les partisans de la peine de mort et ceux qui s’y opposent;
- de décrire la responsabilité qu’ont l’école, la famille et l’individu d’endiguer et de réduire la violence;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu’une évolution s’est produite dans la façon dont on exerce un contrôle sur la violence de l’être humain;
- de prendre conscience qu’il existe divers moyens pour contenir et refréner la violence;
- de réfléchir aux sanctions que devrait appliquer la société lorsqu’un acte de violence est commis et de donner son opinion à ce sujet;
- de réfléchir aux limites exactes des responsabilités des groupes et des individus dans l’enraiment et la réduction de la violence.

Contenu

A. Efforts faits par la société pour contenir la violence

- exemples tirés du passé
- situation à l’heure actuelle
- évaluation de l’efficacité :
 - a) des programmes d’aide
 - b) du système carcéral
 - c) des organismes de citoyens
 - d) de la peine de mort (au Canada dans le passé et ailleurs aujourd’hui)

B. Mesures préventives : programmes d’aide et de prévention

C. Une question de responsabilité

- rôle et responsabilités de l’école et de la famille
- responsabilités de l’individu de se protéger

Économie

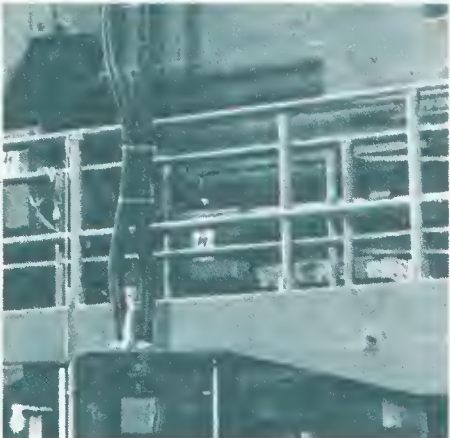
Code du cours : HXE

Miller Services

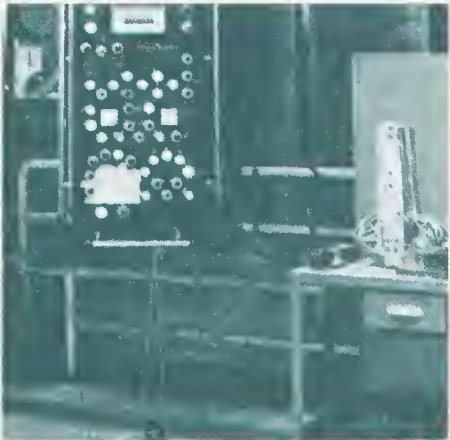


Miller Services

Miller Services



Miller Services



Présentation

Ce cours présente les concepts fondamentaux d'économie et leur application dans la vie quotidienne. Une description détaillée du cours paraît dans le programme-cadre *Affaires et commerce, cycles intermédiaire et supérieur, et cours préuniversitaires de l'Ontario, 1986*.

Les élèves qui obtiennent un crédit dans ce cours peuvent le faire compter en tant que crédit en histoire et en études contemporaines ou, encore, en tant que crédit en affaires et commerce. En outre, le crédit obtenu peut faire partie des huit crédits nécessaires pour obtenir une spécialisation en affaires et commerce.

Les écoles peuvent offrir ce cours soit en affaires et commerce, soit en histoire et études contemporaines.

La personne, un être social

Code du cours : HSS

Miller Services



Miller Services

Miller Services



Miller Services

Miller Services



Introduction

Le monde dans lequel vit l'être humain est ambivalent : les tensions y côtoient maintes occasions d'épanouissement. Au moyen du cours élaboré à partir de cette composante, on vise à former de jeunes adultes mûrs, soucieux du bien commun et prêts à faire face aux problèmes du moment. On cherche à répondre au besoin particulier qu'ont les adolescents de se développer socialement. On tente également de leur faire comprendre les rouages de la société et de leur permettre de participer à l'amélioration de celle-ci en tant que citoyens autonomes et avisés.

En raison de la nature même du cours élaboré à partir de cette composante, les enseignants porteront une attention particulière à la fusion que doit réaliser l'élève entre ses connaissances et ses expériences. On devrait donc prévoir, au début de l'année scolaire, des périodes et des activités concrètes qui permettent à l'élève de se développer et de comprendre les buts à atteindre au cours de l'année.

Buts

Amener l'élève à comprendre à quel point la dimension sociale de sa vie est importante et lui faire prendre conscience qu'il ou elle peut aider – parce que doué(e) d'un esprit critique et constructif – à faire de son milieu social un endroit plus humain et plus valorisant pour tous. Cette composante lui permettra également d'avoir des relations harmonieuses avec les autres, relations qui se fonderont sur un respect mutuel.

Objectifs généraux

Le cours élaboré à partir de cette composante permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés¹²

- R – de recueillir des données sur l'être humain et la société;
- O – d'organiser des renseignements selon des critères établis au préalable;
- Cm – de communiquer clairement et rationnellement en utilisant des méthodes efficaces;
- Cn – d'analyser des données sur un sujet afin d'en extraire les problèmes et les solutions;

- É – de choisir une solution parmi d'autres, pour régler une situation qu'il ou elle aura préalablement analysée;

Sur le plan cognitif

- de reconnaître le rôle que joue la communication dans la société;
- de reconnaître le rôle que jouent les relations sociales dans la bonne marche de la société et dans le développement global de la personne;
- de comprendre le rôle que jouent les institutions sociales et culturelles dans l'épanouissement de l'individu et des groupes;
- de comprendre que certaines décisions prises par l'individu ont des répercussions sociales;
- de comprendre les structures sociales ainsi que les rapports existant entre les individus et les groupes et entre les groupes eux-mêmes;

Sur le plan affectif

- de développer sa croyance en la valeur innée de chaque personne;
- d'acquérir une plus grande largeur d'esprit à l'égard du monde, des personnes, des groupes et des cultures;
- d'acquérir la certitude que l'individu et les groupes peuvent prendre des décisions sages;
- de développer son esprit critique envers les gens, son entourage et les réalités de la vie;
- de développer un esprit de collaboration pour éventuellement pouvoir participer à la mise en place d'institutions sociales respectant les droits et les besoins de la personne;
- de développer de l'empathie pour les défavorisés.

Auto-évaluation

Le cours qui se fonde sur cette composante porte, entre autres, sur des progrès personnels difficiles à évaluer. En effet, comment mesurer la vie intérieure d'une personne? Sur quoi se baser pour dire qu'un ou une élève a acquis une plus grande confiance en soi? Il semble que la meilleure méthode d'évaluation pour ce genre de cheminement intérieur soit l'auto-évaluation.

12. On trouvera l'explication des symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

Modèle de prise de décisions

L'être humain est appelé à prendre maintes décisions qui influencent à un degré plus ou moins important l'orientation de sa vie et celle de son entourage. C'est pourquoi le cours qui s'inspire de cette composante présente un modèle qui permettra à l'élève d'acquérir les habiletés qu'il lui faut pour prendre une décision éclairée. Ce modèle est intégré à au moins une unité d'étude de chaque niveau de difficulté.

1. Définir le problème ou la situation.

2. Cerner la cause probable du problème.

3. Reconnaître les valeurs en question et les classer par ordre de priorité.
4. Énumérer les solutions proposées.

5. Classer les solutions par ordre de priorité.

6. Étudier les conséquences que peut entraîner la solution proposée.

7. Déterminer la façon de mettre en pratique la solution.

8. Dans un groupe :

a) déterminer qui décide, et pourquoi ;

b) préciser la façon dont chacun et chacune doit procéder.

9. Évaluer jusqu'à quel point la décision résout le problème et tient compte des valeurs en jeu.

10. Accepter les conséquences de la décision.

11. Si nécessaire, réévaluer périodiquement la décision et rétablir la situation.

Tableau-synthèse

Unités d'étude	Répartition du temps	Pages ¹³
1. La dimension sociale de la personne	15 à 20 %	194-201-209
2. La communication et l'interaction	20 à 25 %	195-202-210
3. Les cultures	15 à 20 %	196-203-211
4. Les institutions sociales	20 à 25 %	197-204-212
5. Les préjugés et la discrimination	15 à 20 %	198-205-213
6. La marginalité	15 à 20 %	199-207-215

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, un cours élaboré à partir de la présente composante doit comporter cinq unités d'étude, dont les unités d'étude obligatoires 1 à 4. Deux unités d'étude par niveau de difficulté comprennent

quelques suggestions d'activités pédagogiques et de méthodes d'évaluation. Il s'agit, au niveau fondamental, des unités d'étude 2 et 6; au niveau général, des unités d'étude 2 et 5; et au niveau avancé, des unités d'étude 1 et 4.

13. Les unités d'étude sont présentées à trois reprises, aux trois niveaux de difficulté qui sont, dans l'ordre, le niveau fondamental, le niveau général et le niveau avancé.

NIVEAU FONDAMENTAL

Unité d'étude

La dimension sociale de la personne

1

Introduction

Les multiples expériences qui jalonnent l'existence de l'être humain l'aident à s'épanouir et à développer les capacités nécessaires pour vivre en société.

Dans cette unité d'étude, on montre à l'élève comment analyser la dimension sociale de la personne. On souhaite aussi l'aider à se réaliser en lui donnant l'occasion de se sensibiliser davantage aux mécanismes fondamentaux qui règlent la vie en groupe.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements tirés de documents audiovisuels;
- O – d'ordonner des renseignements selon un ordre logique;
- Cm – d'écouter attentivement les idées et les sentiments exprimés par les autres;
- Cm – de s'exprimer avec confiance devant un groupe;
- Cn – d'illustrer certains concepts au moyen d'un tableau récapitulatif;
- Cn – d'appliquer concrètement les étapes du modèle de prise de décisions (voir p. 193);

Sur le plan cognitif

- d'identifier les dimensions de la personne;
- d'énumérer les besoins humains les plus fondamentaux;
- d'énumérer les divers types d'influence observables dans son milieu;
- de décrire le processus de socialisation;
- d'identifier les rôles sociaux qu'il ou elle est appelé(e) à jouer;

Sur le plan affectif

- de manifester du respect pour l'opinion des autres;
- de prendre conscience de l'importance du processus de socialisation et des multiples facteurs qui influencent sa personnalité;

- de réfléchir à la façon dont il ou elle prend des décisions d'ordre moral;
- de faire preuve d'un désir de se développer sur les plans psychologique, social et moral.

Contenu

- A. La personne, un être multidimensionnel
 - équilibre entre le physique, l'affectif et l'intellectuel
 - influences externes
- B. La personne, un être aux multiples besoins
 - besoins physiques
 - besoins psychologiques et affectifs
 - besoins intellectuels
 - besoins sociaux
 - besoins spirituels
- C. Facteurs influençant la personnalité
 - hérédité
 - traits permanents
 - traits changeants
 - milieu
 - institutions : famille, école
 - amis, classe sociale
 - médias
- D. Socialisation
 - définition
 - agents : famille, amis, école, médias, milieu
 - conditions
- E. Rôles sociaux
 - définition
 - genres
 - aspects positifs et négatifs
- F. Prise de décisions personnelle et collective : voir le modèle, p. 193.

2

Introduction

Dans le monde actuel, la communication est omniprésente. Elle influence constamment la manière de penser et d'agir des individus et des groupes. Cette unité d'étude devrait inciter l'élève à critiquer avec plus de discernement la foule de messages qui lui parviennent et l'aider à créer plus facilement des liens avec les autres.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'ordonner ses idées avant une présentation en classe;
- Cm – de communiquer ses sentiments de manière acceptable;
- Cm – de travailler de façon productive en équipe;
- Cn – d'interpréter un tableau en fonction des instructions qui lui ont été données;
- É – de choisir des symboles pour exprimer certaines idées;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les composantes du processus de communication;
- d'énumérer différents types d'échanges sociaux;
- de décrire ce qui régit les relations entre les garçons et les filles, et entre les hommes et les femmes;
- de décrire certains effets qu'ont les médias sur la personne et sur la société;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à ce que l'on donne et à ce que l'on reçoit en retour dans un groupe;
- de prendre conscience de l'influence qu'ont les médias;
- de manifester plus de sens critique envers les messages diffusés par les médias;
- d'apprécier les modalités qui régissent les échanges entre les garçons et les filles, et entre les hommes et les femmes.

Contenu

A. La communication

- expérience de celui ou celle qui parle :
 - a) langage
 - b) obstacles
- expérience de celui ou celle qui écoute :
 - a) attention et rétroaction
 - b) obstacles
- langage et signes corporels
- méthodes : écoute active, message direct

B. Types d'interaction sociale

- coopération
- conflit
- concurrence
- compromis
- assimilation

C. Échanges entre hommes et femmes

- complémentarité des sexes
- relations entre adolescents et adolescentes :
 - a) besoins
 - b) difficultés
 - c) modalités
- l'homme et la femme dans la société canadienne

D. Les médias

- presse, radio, télévision
- informatique
- rôle de la publicité
- présence de violence

Activités pédagogiques

- Au cours d’une discussion dirigée, aider l’élève à mieux comprendre le rôle que jouent dans sa localité les médias tels que la radio et la télévision, et l’influence qu’ils exercent.
- Demander aux élèves d’évaluer la place que tient la télévision dans leur vie en préparant un tableau récapitulatif des émissions qu’ils regardent par semaine. Au cours d’une discussion, guider les élèves pour qu’ils fassent des comparaisons et tirent des conclusions.
- Demander aux élèves, divisés en petits groupes, d’exprimer des idées ou des sentiments à l’aide de symboles. Chaque équipe reprend son message devant toute la classe pour voir si les autres élèves saisissent les idées ou les sentiments qu’elle tente d’exprimer.
- Pour mettre en évidence les diverses formes de relations sociales, organiser des jeux de rôles où les élèves se servent de messages directs et font ressortir les éléments essentiels de l’écoute active. Ils pourront enregistrer leur travail sur une bande vidéo.

Méthodes d’évaluation

- Pour aider l’élève à trouver ses points forts et ses points faibles quand il s’agit de communiquer, préparer une grille d’auto-évaluation en se fondant sur les critères suivants :

- a) savoir se taire quand un ou une autre parle;
 - b) démontrer, par son regard et ses gestes, que l’on écoute;
 - c) attendre son tour pour parler;
 - d) choisir le moment opportun pour intervenir;
 - e) intervenir volontairement (intérêt à participer);
 - f) intervenir de façon concise;
 - g) tenir compte des idées des autres;
 - h) questionner les autres afin de les aider à préciser leur pensée;
 - i) être capable de résumer les idées principales;
 - j) entretenir un climat de coopération.
- Pour vérifier les connaissances de l’élève, lui demander de préparer un tableau portant sur les effets bénéfiques et néfastes de la publicité sur l’individu et la société.
 - Pour vérifier si les élèves ont bien compris ce qui nuit à la communication, leur demander de décrire, sous forme visuelle, les obstacles qui empêchent deux interlocuteurs de bien communiquer.
 - Afin qu’il ou elle saisisse mieux la différence entre ses propres valeurs et celles véhiculées par les médias, ou comment ses valeurs personnelles sont influencées par les médias, demander à l’élève de répondre à la question suivante : «Quelles valeurs sont véhiculées par la télévision et par les annonces publicitaires?»
 - Pour que l’élève puisse déterminer quelle est son attitude envers le rôle que jouent les médias, l’inviter à participer à une table ronde. On discutera des aspects positifs et négatifs d’une société où n’existent pas de médias.

Introduction

Les cultures véhiculent des valeurs, car elles témoignent des comportements, des traditions et des tabous des groupes sociaux et reflètent les structures que les peuples se sont données pour répondre à leurs besoins.

Dans cette unité d’étude, l’élève apprendra à reconnaître la place qu’occupe la culture dans le développement de la personnalité et dans l’évolution de la société.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d’organiser, sous forme de tableau récapitulatif, des renseignements sur diverses cultures faisant partie de son milieu;
- Cm – d’observer, à l’aide d’une grille d’observation, le comportement de plusieurs personnes dans leur milieu culturel respectif;

Cm – de communiquer ses idées de façon claire et précise;

Cn – d’illustrer ses idées au moyen d’une présentation visuelle;

Sur le plan cognitif

- d’identifier les diverses cultures représentées dans son école, sa localité et son pays;
- d’énumérer les éléments qui composent une culture;
- d’identifier des valeurs que véhiculent les cultures;
- d’énumérer certains éléments de sa culture qui contribuent à son épanouissement personnel;

Sur le plan affectif

- d’apprécier la richesse des autres cultures;
- de faire preuve de largeur d’esprit quant aux besoins des divers groupes de la société;
- de prendre conscience des multiples aspects que comporte une culture;
- de réfléchir en quoi sa culture contribue à son épanouissement personnel.

Contenu

A. La culture

- définition
- portée ou signification pour l’individu et pour la société

B. Diversité culturelle

- à l’école
- dans le milieu
- au Canada

C. Aspects d’une culture

- langue
- habitudes
- coutumes
- valeurs
- normes et tabous
- sanctions
- arts

D. Les cultures et l’épanouissement personnel : apport de la culture dans le développement de la personnalité

Les institutions sociales

4

Introduction

Les institutions sociales ont pour mission de répondre aux besoins des citoyens et d’assurer un minimum de stabilité sociale. En se penchant sur les diverses structures établies, l’élève pourra davantage comprendre leurs fonctions respectives et le rôle qu’elles jouent dans l’épanouissement de la personne.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d’organiser logiquement des éléments sous forme de tableau récapitulatif;
- Cm – de communiquer clairement et de façon acceptable ses idées et ses sentiments;
- Cm – d’écouter attentivement une discussion en classe;

Cn – d’analyser des documents audiovisuels afin d’en extraire des renseignements valables;

Sur le plan cognitif

- d’identifier les principales fonctions des institutions sociales;
- d’identifier des phénomènes menaçant les institutions sociales;
- de décrire le rôle que jouent les institutions et les organismes dans le développement de la personne;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des valeurs que représentent les institutions sociales;
- de prendre conscience qu’il est important que les institutions sociales soient stables;
- de réfléchir au caractère changeant des institutions sociales.

Contenu

A. Les institutions sociales

- famille :
 - a) origine
 - b) structure
 - c) évolution
 - d) rôle d'agent culturel véhiculant des valeurs
 - e) types de famille
 - f) milieux familiaux
- école :
 - a) raison d'être
 - b) rôle
 - c) évolution
- localité :
 - a) organismes municipaux et communautaires
 - b) clubs sociaux

- État :
 - a) pouvoirs publics
 - b) système électoral
 - c) services d'aide sociale
- religion :
 - a) définition
 - b) rôle
 - c) évolution
- économie :
 - a) travail et productivité
 - b) syndicat
 - c) chômage

B. Phénomènes contemporains menaçant la stabilité et la raison d'être des institutions

C. Apport des institutions dans le développement de la personne : satisfaction des besoins primaires et secondaires de l'individu

Unité d'étude

Les préjugés et la discrimination

5

Introduction

Souvent les médias transmettent des images et des messages stéréotypés ou déformés qui peuvent confondre le public et faire naître en lui des sentiments hostiles envers certains groupes.

En étudiant les origines du préjugé et les nombreux visages qu'il peut prendre, l'élève sera mieux en mesure de se défendre contre lui ou de s'en défaire.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements tirés de journaux et de revues;
- Cm – de communiquer ses idées de façon personnelle et objective;
- Cn – de faire la distinction entre certains termes tels que «fait», «opinion», «préjugé», «stéréotype» et «discrimination»;
- Cn – de déceler un comportement qui porte atteinte à l'individu et à la société;
- É – de choisir des solutions concrètes pour éliminer les préjugés et la discrimination;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer des sources de préjugés et de stéréotypes;
- d'identifier des situations où il y a discrimination;
- d'identifier des conséquences qu'ont les préjugés et la discrimination;
- d'expliquer les moyens dont on dispose pour combattre les préjugés et la discrimination;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à l'effet qu'ont les préjugés sur ses décisions;
- de manifester le désir de combattre les préjugés et la discrimination;
- de faire preuve de tolérance.

Contenu

- A. Opinion, préjugé, stéréotype, discrimination
 - définitions
 - distinction entre ces concepts
- B. Sources des préjugés
 - éducation
 - milieu
 - époque
 - parti pris
- C. Effets des préjugés
 - sur la personne qui a des préjugés
 - sur la victime
 - sur la société

D. Discrimination

- manifestations :
 - a) emploi
 - b) logement
 - c) services et lieux publics
 - d) vie sociale
- conséquences sur l'individu et la société

E. Façons de combattre les préjugés et la discrimination

- changement au niveau personnel
- communication : conférences, colloques et programmes éducatifs
- action collective : organisations communautaires
- systèmes législatif et judiciaire

Unité d'étude

La marginalité

6

Introduction

Plusieurs facteurs expliquent la marginalité, laquelle prend bien des formes. Tantôt l'individu décide de vivre en marge de la société, tantôt la société le rejette parce que son comportement s'éloigne des normes établies.

Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à mieux comprendre le comportement des marginaux. On verra également que la responsabilité en rapport avec ce comportement peut être collective ou individuelle.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de communiquer clairement ses idées;
- Cm – de prendre des notes précises et claires;
- Cm – d'écouter attentivement les autres;
- Cn – de déceler des renseignements pertinents dans des documents audiovisuels;

Cn – de déceler les conséquences qu'auront vraisemblablement certaines solutions;

É – de choisir une ou plusieurs solutions possibles à un problème;

Sur le plan cognitif

- de décrire ce qu'est la marginalité;
- d'identifier différents types de marginalité;
- de décrire les attitudes positives et négatives de la société envers les marginaux;
- d'identifier diverses façons de créer des liens avec les marginaux;
- de décrire l'aide que fournissent certains organismes aux marginaux;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience du genre d'existence que mènent les marginaux;
- de faire preuve de respect envers tout être humain;
- de manifester le désir d'aider les marginaux.

Contenu

A. La marginalité : description générale

B. Types de marginalité

- exclusion de l'individu par la société :
 - a) exclusion inconsciente
 - b) exclusion consciente
- désir de l'individu de s'exclure de la société
- exclusion réciproque

C. Distinction sociale

- critères physiques
- critères matériels
- critères intellectuels
- critères moraux

D. Société et marginalité

- comportements positifs :
 - a) compréhension
 - b) respect
 - c) ouverture aux autres
- comportements négatifs :
 - a) rejet
 - b) situation de refus
- recours sociaux :
 - a) organismes gouvernementaux
 - b) organismes indépendants
- recours légaux : la *Charte canadienne des droits et libertés*

Activités pédagogiques

- Inviter l'élève à faire des recherches sur des moyens qui existent afin d'aider les marginaux. Dans le cas d'organismes communautaires, l'élève pourrait préparer des fiches de renseignements qui faciliteront la collecte et l'organisation des données.
- Inviter en classe une personne qui se considère comme marginale et lui demander d'expliquer les causes de sa situation.
- Remettre à l'élève un questionnaire portant sur certains aspects de la marginalité. Lui demander de le faire remplir par diverses personnes pour voir ce qu'elles pensent des marginaux.

- Indiquer aux élèves quelques facteurs qui peuvent amener un individu à être exclu de la société. Puis leur projeter un film illustrant ces phénomènes. Par la suite, demander aux élèves de retrouver dans le film les facteurs déjà mentionnés.
- Visiter avec les élèves une agence ou une institution qui s'occupe des marginaux. Les élèves tirent ensuite des conclusions au cours d'une discussion.

Méthodes d'évaluation

- Demander à l'élève de dresser une liste des personnes ou des groupes qu'il ou elle a tendance à exclure de sa vie, pour qu'il ou elle évalue son attitude envers les marginaux. On peut ensuite reconstruire l'élève en tête-à-tête pour l'aider dans sa réflexion.
- Pour savoir s'il ou elle a bien compris ce qu'est une personne marginale, demander à l'élève de préparer un montage sur un type de marginalité. On tiendra compte des critères suivants dans l'évaluation du collage :
 - a) thème clairement exprimé;
 - b) agencement des images et des dessins en fonction du thème;
 - c) pertinence des énoncés;
 - d) qualités esthétiques (choix et disposition des images, des dessins et des couleurs);
 - e) qualités de l'exécution (propreté, précision, attention portée aux détails);
 - f) modelé et propreté de l'écriture.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris l'assistance que fournissent certains organismes aux personnes marginales, l'inviter à participer à une table ronde où les élèves échangeront des idées sur le sujet.

NIVEAU GÉNÉRAL

La dimension sociale de la personne

Unité d'étude

1

Introduction

L'être humain est une créature sociale. Parce qu'il dépend des autres, il recherche en effet leur présence pour satisfaire ses besoins. L'interaction qui a lieu lui permet de se développer et de s'adapter à son environnement.

Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à saisir certaines notions fondamentales de sociologie, lesquelles lui seront utiles pour mieux comprendre son développement psychosocial.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver l'idée principale et les idées secondaires d'un document écrit ou audiovisuel;
- Cm – de travailler en équipe à une étude de cas, de façon productive;
- Cm – d'exprimer clairement un concept dans un jeu de rôles ou une présentation visuelle;
- É – de choisir des solutions en fonction de certains critères;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les dimensions de la personne et ses besoins;
- d'énumérer certains éléments du développement social des adolescents;
- de décrire certains éléments fondamentaux de la socialisation;
- de décrire les types de rôles sociaux existant dans son milieu;

Sur le plan affectif

- de manifester de l'intérêt envers le rôle que jouent l'hérédité et le milieu dans le développement global de la personne;
- d'apprécier l'apport de la socialisation et des rôles sociaux dans le développement de la personne;

- de réfléchir à la complexité de l'être humain et à sa dignité;
- de prendre conscience qu'il ou elle doit se développer moralement s'il ou elle veut devenir un citoyen ou une citoyenne ayant le sens des responsabilités.

Contenu

- A. La personne, un être multidimensionnel
 - équilibre entre le physique, l'affectif et l'intellectuel
 - influences externes
- B. La personne, un être aux multiples besoins
 - besoins physiques
 - besoins psychologiques et affectifs
 - besoins intellectuels
 - besoins sociaux
 - besoins spirituels
- C. Facteurs influençant la personnalité
 - hérédité
 - traits permanents
 - traits changeants
 - milieu
 - institutions : famille, école
 - amis, classe sociale
 - médias
- D. Socialisation
 - définition
 - agents : famille, amis, école, médias, milieu
 - conditions
- E. Rôles sociaux
 - définition
 - genres
 - aspects positifs et négatifs
- F. Prise de décisions personnelle et collective : voir le modèle, p. 193.

2

Introduction

La communication occupe une place importante dans la vie de l'être humain, pour l'équilibre duquel le dialogue est essentiel. Cependant, la multitude de messages que lui transmettent actuellement les médias peut engendrer une grande confusion dans son esprit.

Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à distinguer les aspects utiles de la communication de ses emplois abusifs.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir, à partir de diverses sources de référence, des renseignements sur les moyens de communication;
- Cm – de participer à des discussions en classe, en écoutant attentivement les autres;
- Cn – d'illustrer clairement un concept au moyen d'une présentation visuelle;
- Cn – de déceler les moyens qu'utilise la publicité pour influencer les gens;
- Cn – d'élaborer un tableau-synthèse à partir de renseignements divers;
- Cn – d'analyser un dessin ou une caricature afin d'en déceler des éléments pertinents;

Sur le plan cognitif

- de décrire les conditions qui favorisent la communication et celles qui lui nuisent;
- d'énumérer les principaux éléments caractérisant divers types d'échanges sociaux;
- d'expliquer à l'aide d'exemples comment les sexes se complémentent;
- de décrire les divers moyens existant pour diffuser des informations;

Sur le plan affectif

- de réfléchir aux conditions qui doivent exister pour que s'établisse une bonne communication;
- de manifester de l'intérêt pour les idées des autres;

- de réfléchir aux relations qu'entretiennent les garçons et les filles, les hommes et les femmes;
- de prendre conscience de l'impact des médias;
- de faire preuve de sens critique envers les médias.

Contenu

- A. Conditions nécessaires pour établir de bons échanges entre interlocuteurs
 - expériences semblables
 - langage commun
 - écoute et rétroaction
 - contexte favorable
 - langage et signes corporels
 - méthodes : écoute active, message direct
 - obstacles à la communication
- B. Types d'interaction sociale
 - coopération
 - conflit
 - concurrence
 - compromis
 - assimilation
- C. Échanges entre hommes et femmes
 - complémentarité des sexes
 - relations entre adolescents et adolescentes
 - l'homme et la femme dans la société canadienne
- D. Les médias
 - sortes
 - caractéristiques
 - rôle de la publicité
 - influence sur l'éducation
 - présence de violence

Activités pédagogiques

- Aider l'élève à analyser un dessin ou une caricature pour qu'il ou elle puisse y déceler les éléments qui assurent la transmission efficace d'un message.
- Au cours d'une discussion en classe, faire ressortir les aspects positifs et négatifs de la concurrence dans la société. L'élève transcrit dans un cahier la synthèse présentée au tableau.
- Demander aux élèves de réaliser un montage audiovisuel mettant en évidence les besoins et les difficultés qu'éprouvent les personnes dans leurs relations sociales et faisant ressortir les éléments essentiels de l'écoute active.
- Diviser les élèves en équipes. Chaque groupe choisit un moyen de communication ayant contribué au progrès social de l'humanité et réalise une affiche présentant les résultats de ses recherches.
- Présenter aux élèves le questionnaire d'un sondage d'opinion portant sur les avantages et les inconvénients de la communication de masse. Puis les inviter à le faire remplir par un certain nombre de personnes de leur entourage.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier s'il ou elle comprend quelles sont les conditions nécessaires pour communiquer efficacement, présenter à l'élève un dessin ou une caricature en lui demandant de décrire les éléments qui aident ou nuisent à la compréhension de cette illustration.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris les genres d'échanges existant dans la société, lui soumettre des textes ou des documents visuels traitant de certaines situations de communication. Lui demander de trouver les genres d'échanges sociaux dont il s'agit.
- Afin de vérifier si les élèves savent travailler en équipe et préparer un tableau-synthèse, diviser la classe en petits groupes. Leur soumettre la question suivante : «Quelle influence la violence à la télévision exerce-t-elle sur la société et l'individu?» Chaque équipe rédige un bref compte rendu et présente ses conclusions à la classe.
- Observer l'élève pendant un travail de groupe et évaluer sa capacité de travailler en équipe. Les critères suivants pourraient servir à la préparation d'une grille d'observation :
 - a) savoir exprimer clairement ses idées;
 - b) savoir écouter les autres;
 - c) savoir respecter les idées des autres;
 - d) accepter sa part de travail;
 - e) savoir s'organiser;
 - f) terminer le travail assigné.

Introduction

Tout être humain naît dans un milieu culturel particulier, qui influence profondément le développement de sa personnalité.

Dans cette unité, l'élève étudiera son milieu, ce qui devrait lui permettre de se rendre compte à quel point son épanouissement dépend de la culture dans laquelle il ou elle baigne. D'autre part, en se penchant sur plusieurs cultures du monde actuel, il ou elle pourra saisir la richesse et la variété de celles-ci.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des idées exprimées au cours d'une discussion en classe;
- Cm – d'écouter attentivement une discussion ou une conférence en classe;

- Cn – de faire la synthèse des principales idées relevées dans un document audiovisuel;
- É – de comparer différentes manières de s’adapter au changement ou de le refuser;

Sur le plan cognitif

- de décrire certaines notions culturelles;
- d’identifier les aspects d’une culture;
- d’énumérer les facteurs qui expliquent un changement culturel;
- d’énumérer les raisons pour lesquelles on s’oppose quelquefois à un changement culturel;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des valeurs que véhicule la culture;
- de manifester de l’intérêt envers les autres cultures représentées dans son milieu;
- d’apprécier le fait que certains éléments culturels facilitent son épanouissement personnel.

Contenu

- A. La culture
 - définition
 - portée ou signification pour l’individu et pour la société
- B. Aspects d’une culture
 - langue
 - habitudes
 - coutumes
 - valeurs
 - normes et tabous
 - sanctions
 - arts
- C. Diversité culturelle
 - dans le milieu
 - au Canada
 - entre l’Orient et l’Occident
 - phénomènes de changement culturel
 - facteurs entraînant une opposition au changement culturel
- D. Les cultures et l’épanouissement personnel : apport de la culture dans le développement de la personnalité

Les institutions sociales

4

Introduction

La stabilité de la société dépend en grande partie des institutions en place, mais aussi de la souplesse avec laquelle celles-ci s’adaptent aux transformations économiques, technologiques, sociales, idéologiques et religieuses. Dans cette unité d’étude, l’élève pourra mieux comprendre la relation existant entre la stabilité et l’évolution des institutions sociales.

Objectifs

Cette unité d’étude permettra à l’élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des données au cours d’une conférence et d’une présentation audiovisuelle;
- Cm – de prendre des notes claires et précises;
- Cm – d’exprimer clairement des idées dans un jeu de rôles;
- Cn – d’illustrer plusieurs aspects caractérisant les institutions sociales, au moyen d’une présentation visuelle;

Sur le plan cognitif

- de décrire les fonctions traditionnelles des institutions;
- d'expliquer en quoi les institutions sociales contribuent au développement de la personne;
- d'identifier certains changements qu'ont subis les institutions sociales de son milieu;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des valeurs que véhiculent les institutions sociales;
- d'apprécier la souplesse d'adaptation des institutions sociales;
- de faire preuve du désir de participer à la création de mécanismes qui répondent aux nouveaux besoins de la société;
- de prendre conscience qu'il ou elle doit participer activement aux travaux de certaines institutions sociales.

– école :

- a) raison d'être
- b) rôle
- c) évolution

– localité :

- a) organismes municipaux et communautaires
- b) clubs sociaux

– État :

- a) pouvoirs publics
- b) système électoral
- c) services d'aide sociale

– religion :

- a) définition
- b) rôle
- c) évolution

– économie :

- a) travail et productivité
- b) syndicat
- c) chômage

Contenu**A. Les institutions sociales**

- énumération
- description sommaire

B. Éventail des institutions sociales

- famille :
 - a) origine
 - b) structure
 - c) évolution
 - d) rôle d'agent culturel véhiculant des valeurs
 - e) types de famille
 - f) milieux familiaux

C. bouleversements sociaux actuels et leurs conséquences sur les institutions sociales**D. Apport des institutions dans le développement de la personne****Introduction**

Les idées reçues, les modes, le goût de l'époque, les habitudes collectives, voilà autant de facteurs qui influencent la manière dont on perçoit les individus et les groupes. Très souvent, nos perceptions sont faussées par des images stéréotypées qui donnent naissance à des préjugés et à des actes discriminatoires et hostiles.

Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à mieux comprendre les notions reliées au préjugé et à se défaire des perceptions nuisibles à autrui.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des données sous forme de tableau récapitulatif;
- Cm – de présenter clairement un problème social au moyen d'un jeu de rôles;
- Cn – de déceler des attitudes et des actions qui reflètent des préjugés;
- Cn – d'interpréter des données afin d'en tirer des conclusions;
- É – de choisir des façons efficaces d'améliorer une situation;

Sur le plan cognitif

- d'identifier des sources de préjugés et les conséquences qu'ont ceux-ci;
- d'énumérer des formes de discrimination;
- de décrire quelques conséquences de la discrimination;
- d'expliquer certains moyens dont on dispose pour combattre les préjugés et la discrimination;
- de définir les concepts clés qui caractérisent le préjugé;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ses propres préjugés;
- de réfléchir aux conséquences qu'ont les préjugés et la discrimination;
- de faire preuve de respect pour le mode de vie des autres;
- de faire preuve d'un meilleur esprit critique en ce qui a trait aux informations;
- de faire preuve de largeur d'esprit devant l'inconnu et l'inédit.

Contenu

- A. Opinion, préjugé, stéréotype, discrimination
 - définitions
 - distinction entre ces concepts

B. Sources des préjugés

- éducation
- milieu
- époque
- parti pris

C. Effets des préjugés

- sur la personne qui a des préjugés
- sur la victime
- sur la société

D. Discrimination

- formes
 - a) discrimination sociale
 - b) discrimination sexuelle
 - c) discrimination économique
 - d) discrimination politique
 - e) discrimination culturelle
- ramifications
- conséquences sur l'individu et la société

E. Façons de combattre les préjugés et la discrimination

- changement au niveau personnel
- communication : conférences, colloques et programmes éducatifs
- action collective : organisations communautaires
- systèmes législatif et judiciaire

Activités pédagogiques

- Demander à l'élève de trouver des articles et des photos de journaux et de revues illustrant les préjugés et la discrimination et d'en constituer un dossier ou d'en réaliser un collage.
- Discussion dirigée. Amener les élèves à découvrir les causes des préjugés et les conséquences qu'entraînent ceux-ci.
- Étude de cas. Présenter à l'élève des documents écrits ou audiovisuels dans lesquels on traite de situations de discrimination concrètes. L'élève décele les genres de discrimination dont il s'agit et leurs répercussions sur l'individu et la société.

- Travail d'équipe. Préparer un questionnaire portant sur l'existence des préjugés et de la discrimination dans le milieu de l'élève. Après avoir demandé à un certain nombre de personnes de remplir le questionnaire, les élèves tirent en équipe des conclusions sur le sondage et les analysent. Ils les regroupent ensuite sous forme de tableau statistique.
- Demander aux élèves de simuler des situations favorisant les préjugés et la discrimination. Les amener à trouver en équipe des manières de combattre la discrimination au niveau de la pensée et de la perception.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier les connaissances et la compréhension des élèves, leur demander de dresser une liste de moyens existant pour se libérer de la discrimination.

- Évaluer un dossier ou un collage de l'élève sur le phénomène du préjugé dans son milieu, selon les critères présentés dans l'unité d'étude 6 du niveau fondamental, à la p. 200.
- Soumettre à l'élève un questionnaire d'auto-évaluation, qui l'aidera à se rendre compte du cheminement qu'il ou elle a effectué au cours de l'étude du thème sur les préjugés et la discrimination.
- Afin de vérifier si l'élève sait interpréter des données et les regrouper sous forme de tableau récapitulatif, lui présenter des cas de discrimination concrets et simples. Il ou elle complète le tableau, dont les rubriques pourraient être : type de discrimination, conséquences sur la victime, façon de combattre cet acte de discrimination.

La marginalité

6

Introduction

La marginalité n'est pas toujours voulue : il arrive souvent que la société, consciemment ou non, rejette un individu pour des raisons étrangères à sa valeur intrinsèque.

Dans cette unité d'étude, on traitera des causes de la marginalité et on amènera l'élève à faire preuve d'une plus grande largeur d'esprit à l'égard de tous les marginaux.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de communiquer clairement ses idées à un groupe;
- Cm – d'écouter attentivement ce qui se dit au cours d'une discussion en classe ou d'une conférence;
- Cm – de présenter des situations hypothétiques au moyen de l'expression dramatique;
- Cn – d'analyser des documents audiovisuels afin d'en extraire des renseignements;
- É – de choisir des solutions à des problèmes particuliers;

Sur le plan cognitif

- de décrire la marginalité et ses causes principales;
- d'identifier plusieurs types de personnes marginales;
- d'énumérer les principales raisons pour lesquelles la société exclut un individu ou un groupe;
- de décrire les principaux comportements positifs et négatifs de la société à l'égard des personnes marginales;
- d'identifier des moyens de créer des liens avec une personne marginale;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la situation des gens vivant en marge de la société;
- de faire preuve de respect pour tous les êtres humains, quelle que soit leur situation sociale;
- de manifester le désir de favoriser l'insertion des marginaux dans la société.

Contenu

A. La marginalité : description générale

B. Types de marginalité

- exclusion de l'individu par la société :
 - a) exclusion inconsciente
 - b) exclusion consciente
- désir de l'individu de s'exclure de la société
- exclusion réciproque

C. Distinction sociale

- critères physiques
- critères matériels
- critères intellectuels
- critères moraux

D. Société et marginalité

- comportements positifs :
 - a) compréhension
 - b) respect
 - c) ouverture aux autres
- comportements négatifs :
 - a) rejet
 - b) situation de refus
- recours sociaux :
 - a) organismes gouvernementaux
 - b) organismes indépendants
- recours légaux : la *Charte canadienne des droits et libertés*

NIVEAU AVANCÉ

Unité d'étude

La dimension sociale de la personne

1

Introduction

Le processus de socialisation aide l'être humain à développer certaines habiletés fondamentales, certaines valeurs et certains comportements.

Dans cette unité d'étude, l'élève comprendra mieux les relations de dépendance qui lient la personne et la société. Il ou elle pourra aussi analyser les besoins de l'individu et se rendre compte des diverses manières dont la société peut l'aider à subvenir à ses besoins matériels, intellectuels, affectifs et spirituels.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements sous forme de diagramme;
- Cm – d'exprimer d'une façon personnelle ses idées et ses sentiments;
- Cn – de formuler des hypothèses à partir de données recueillies;
- Cn – de faire la synthèse de données pour pouvoir généraliser;
- É – d'évaluer des données selon des critères prédéterminés;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les dimensions de la personne;
- de décrire divers facteurs influençant le développement de la personne;
- de décrire plusieurs rôles sociaux tirés de son milieu;
- de définir la socialisation et ses composantes;
- de décrire la marche à suivre pour prendre une décision;
- de définir des concepts s'appliquant à l'étude de la dimension sociale de la personne;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la complexité de l'être humain et à son développement global;
- de prendre conscience que divers facteurs influencent le développement de la personne;
- de faire preuve d'esprit critique;
- de manifester de l'intérêt à développer son sens des responsabilités;
- d'apprécier l'importance de la socialisation.

Contenu

- A. La personne, un être multidimensionnel
 - équilibre entre le physique, l'affectif et l'intellectuel
 - influences externes
- B. La personne, un être aux multiples besoins
 - besoins physiques
 - besoins psychologiques et affectifs
 - besoins intellectuels
 - besoins sociaux
 - besoins spirituels
- C. Dimensions de la personne à améliorer : inventaire et évaluation
- D. Influence de l'hérédité et de l'environnement sur le développement de la personne
- E. Socialisation
 - définition
 - agents : famille, amis, école, médias, milieu
 - conditions

F. Rôles sociaux

- définition
- genres
- aspects positifs et négatifs

G. Développement du sens des responsabilités

- importance de se connaître
- dangers de se rendre esclave du groupe
- rôle de la conscience
- code de moralité
- prise de décisions personnelle et collective (voir le modèle, p. 193)

Activités pédagogiques

- Demander aux élèves d'effectuer un travail de recherche en s'appuyant sur la méthode de l'enquête. Les étapes de l'enquête sont les suivantes :
 - a) formuler l'hypothèse;
 - b) trouver des renseignements;
 - c) les analyser; et
 - d) les évaluer.

Prenons comme exemple la question : «L'hérédité a-t-elle plus d'influence que l'environnement sur le développement global de la personne?» L'élève formule une hypothèse sur le sujet, cherche des renseignements, les analyse et tire des conclusions.

- Étude de cas. Les élèves, en groupes, analysent diverses situations conflictuelles en s'appuyant sur le modèle de prise de décisions. Ils comparent ensuite leurs solutions en séance plénière et expliquent pourquoi ils ont pris telle ou telle décision.

- Fournir à l'élève une grille d'observation. Lui demander d'observer des enfants âgés de un à dix ans pour illustrer, par des exemples concrets, le développement social de ceux-ci.
- Choisir un problème qui touche de près les élèves. Leur demander d'y trouver ensemble une solution, selon des étapes fixées à l'avance.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève sait évaluer des renseignements selon des critères établis au préalable, lui demander d'exprimer par écrit ses idées sur la question de l'hérédité et de l'environnement, par exemple. On discute ensuite des rédactions en classe.
- Afin de voir si l'élève a bien compris le modèle de prise de décisions, lui demander d'évaluer une décision qu'il ou elle a prise récemment, en cherchant à savoir si cette décision correspond bien à ses valeurs.
- Demander à l'élève de tracer un diagramme ou de dessiner une caricature témoignant de sa compréhension des diverses dimensions de la personne.
- Afin de vérifier à quel point l'élève comprend les facteurs dont il faut tenir compte pour développer son sens des responsabilités, lui demander d'expliquer brièvement par écrit les conditions qui assurent le développement du sens moral de l'adolescent ou de l'adolescente. Il ou elle cite des exemples pour appuyer le bien-fondé de ces conditions.

La communication et l'interaction

2

Introduction

En raison de la foule de messages dont nous bombardent continuellement les médias, notre façon de penser et d'agir a radicalement changé. Dans cette unité d'étude, on invite l'élève à se pencher sur certains aspects de la communication avec les autres et de la communication de masse, et à reconnaître ces aspects qui améliorent la qualité de notre vie.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des données à partir de documents ou de journaux;
- O – d'organiser des renseignements sous la bonne rubrique;

Cm – de communiquer clairement, en se servant des méthodes étudiées;

É – d'évaluer les effets qu'ont certains médias d'information;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les buts de la communication et les conditions dans lesquelles elle se réalise;
- d'expliquer les divers types d'interaction sociale;
- de décrire les besoins des adolescents en matière de communication avec les autres, et les difficultés qu'ils éprouvent dans ce domaine;
- d'expliquer en quoi la société influence les relations entre hommes et femmes;
- d'expliquer le rôle et le fonctionnement de divers médias d'information;
- de définir les concepts clés qui caractérisent la communication et l'interaction;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'importance que revêt la dimension affective au cours d'une conversation;
- d'apprécier l'importance de la complémentarité des sexes;
- de faire preuve de maîtrise lorsqu'un conflit l'oppose à un individu ou à un groupe;
- de faire preuve d'esprit critique à l'égard des médias.

Contenu

- A. Conditions nécessaires pour établir de bons échanges entre interlocuteurs
 - expériences semblables
 - langage commun
 - attention et rétroaction
 - contexte favorable
 - langage et signes corporels
 - méthodes : écoute active, message direct
 - obstacles à la communication
- B. Types d'interaction sociale
 - coopération
 - conflit
 - concurrence
 - compromis
 - assimilation
- C. Échanges entre hommes et femmes
 - différences de comportement entre l'homme et la femme
 - complémentarité des sexes
 - relations entre adolescents et adolescentes
 - échanges entre les sexes dans divers contextes sociaux : la famille, l'école, le milieu de travail
- D. Les médias
 - sortes
 - caractéristiques
 - rôle de la publicité
 - influence sur l'éducation
 - présence de violence

Introduction

La société contemporaine devient de plus en plus hétérogène sur le plan culturel. À l'ère du multiculturalisme, on ne parle plus d'une seule et unique culture, mais d'une diversité de cultures aussi complexes que riches.

Dans cette unité d'étude, on aidera l'élève à mieux saisir le rôle que joue sa culture dans son épanouissement personnel et on cherchera à le ou la sensibiliser davantage à la variété enrichissante de l'acquis humain.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de prendre des notes de façon claire et précise;
- Cn – d'analyser des documents écrits et audio-visuels pour en extraire les éléments principaux;
- Cn – de faire la synthèse de données, en les classant sous certaines rubriques;
- É – de juger de ce qui est important, en se basant sur des critères prédéterminés;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer les divers aspects d'une culture;
- de décrire certains traits de la diversité et de l'évolution culturelles;
- d'énumérer quelques comportements et attitudes des cultures occidentale et orientale;
- d'identifier les valeurs de la jeunesse d'aujourd'hui et de la société en général;
- d'expliquer pourquoi certaines personnes s'opposent au changement;
- de définir des concepts tels que «culture», «sous-culture», «contre-culture»;
- d'expliquer le lien de cause à effet qui existe entre le comportement humain et la culture;

Sur le plan affectif

- d'apprécier la diversité culturelle de son milieu;
- de réfléchir à ses valeurs et à celles de la jeunesse;
- de prendre conscience que sa culture est en constante évolution;

- de manifester de l'intérêt pour des cultures autres que la sienne;
- de faire preuve de largeur d'esprit face au changement.

Contenu

A. Culture

- définition
- portée ou signification pour l'individu et pour la société

B. Aspects d'une culture

- langue
- habitudes
- coutumes
- valeurs
- normes et tabous
- sanctions
- arts
- monde des affaires

C. Diversité culturelle

- diversité entre l'Orient et l'Occident
- phénomènes de changement culturel
- facteurs entraînant une opposition au changement culturel :
 - a) habitudes, intérêts, croyances
 - b) ethnocentrisme

D. Les cultures au Canada

- manifestations
- valeurs véhiculées

E. Les sous-cultures

- définition
- manifestations

F. La culture : reflet du comportement humain

Introduction

Les institutions sociales, gages de stabilité collective, évoluent selon les besoins de la société. Une étude du rôle, des structures et des

fonctions des institutions sociales amènera l'élève à mieux comprendre la structure de la société, les rapports existant entre individus et groupes et le rôle que jouent les institutions sociales dans l'épanouissement de la personne.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements sur des institutions sociales afin de mieux comprendre leur évolution actuelle;
- Cm – d'observer, à l'aide d'une grille d'observation, une institution sociale pour en comprendre le fonctionnement;
- Cn – d'établir des critères qui serviront lors d'une évaluation;
- Cn – d'interpréter des données fournies par des institutions sociales;
- Cn – d'élaborer un tableau récapitulatif à partir de renseignements pertinents;
- É – de juger de l'évolution des institutions sociales;

Sur le plan cognitif

- de décrire les institutions sociales;
- de décrire l'évolution des institutions sociales et leur rôle;
- d'expliquer le lien existant entre les individus et les institutions sociales;
- d'identifier des phénomènes contemporains qui peuvent complètement transformer les institutions sociales;
- de définir les concepts clés s'appliquant à l'étude des institutions sociales;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience des valeurs inhérentes aux institutions sociales;
- d'apprécier l'évolution des institutions sociales;
- de réfléchir aux conséquences que peuvent avoir, sur la société, des changements radicaux dans les institutions sociales;
- de faire preuve du désir de participer activement à la bonne marche d'un organisme ou d'une institution sociale.

Contenu

- A. Les institutions sociales
 - description sommaire
 - rôle dans le passé et aujourd'hui
- B. Éventail des institutions sociales
 - famille :
 - a) origine
 - b) structure
 - c) évolution
 - d) rôle d'agent culturel véhiculant des valeurs
 - e) types de famille
 - f) milieux familiaux
 - école :
 - a) raison d'être
 - b) rôle
 - c) évolution
 - localité :
 - a) organismes municipaux et communautaires
 - b) clubs sociaux
 - État :
 - a) pouvoirs publics
 - b) système électoral
 - c) services d'aide sociale
 - d) théories politiques
 - e) régimes
 - f) aspects moraux
 - religion :
 - a) définition
 - b) rôle
 - c) évolution
 - d) religion de l'avenir
 - économie :
 - a) définition
 - b) caractéristiques
 - c) syndicats
 - d) chômage
- C. Phénomènes contemporains et leurs répercussions sur les institutions sociales
- D. Les institutions et l'individu
 - information
 - réponses aux besoins
 - remise en question

Activités pédagogiques

- Demander à l'élève d'imaginer, dans un jeu de simulation, les structures qu'il faudrait mettre en place, dans une société dépourvue de toute organisation, pour que celle-ci se stabilise.
- Inviter en classe des conférenciers spécialistes des questions familiales. Les élèves préparent des questions sur les relations de couple, l'éducation des enfants et la communication.
- Pour que les élèves comprennent mieux le rôle que joue la discipline scolaire et sa raison d'être, analyser en groupe le code de conduite de l'école, règle par règle, et justifier sa nécessité.
- Utiliser la méthode de l'hypothèse. L'élève répond à la question suivante : «Comment envisages-tu l'avenir de la famille étant donné les changements qui surviennent actuellement dans la société?» L'élève trouve des renseignements tirés de diverses sources de référence (livres, revues, personnes-ressources, entrevues, sondages, documents audiovisuels) et les analyse.
- Pour aider les élèves à prendre conscience qu'il est bon de jouer un rôle actif au sein des institutions sociales, inviter des représentants de diverses institutions à une table ronde pour discuter de la nécessité qu'il y a à s'engager socialement et des bénéfices personnels et sociaux que l'on en retire.

Méthodes d'évaluation

- Pour voir quelles attitudes ont les élèves après l'étude des institutions sociales et pour évaluer leur habileté à juger de l'évolution des institutions, demander à quatre élèves d'expliquer à tour de rôle leur point de vue sur la question suivante : «Quel est l'avenir de telle ou telle institution si l'on tient compte des changements que subit à l'heure actuelle la société?» Suit une discussion à laquelle participe toute la classe. Chaque élève explique ensuite par écrit son opinion sur la question.
- Pour vérifier si les élèves savent faire la synthèse de données et s'ils comprennent le sujet, leur demander de préparer un tableau récapitulatif sur les différentes fonctions qu'exercent les institutions sociales et sur les besoins auxquels elles répondent.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris le rôle respectif que jouent les institutions sociales dans un cas précis, lui demander de répondre par écrit à la question suivante : «Comment le gouvernement, le monde des affaires, les églises, les syndicats ou d'autres institutions sociales envisagent-ils de réduire le chômage?»
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris le rôle que jouent les institutions sociales, lui demander de décrire celui de trois institutions à l'aide d'une série de photographies et de diapositives.

Unité d'étude

Les préjugés et la discrimination

5

Introduction

Les messages que diffuse le milieu dans lequel vit l'individu (groupes primaires et secondaires, les médias) sont souvent dépersonnalisés et peuvent donner naissance à des préjugés qui, à leur tour, font naître des actes de discrimination.

Dans cette unité d'étude, on amènera l'élève à approfondir les causes du préjugé afin de pouvoir mieux se garder contre cette forme d'erreur de perception ou d'ignorance.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cn – d'élaborer en équipe un questionnaire en vue d'un sondage;
- Cn – d'illustrer un concept au moyen d'une présentation visuelle;
- Cn – d'analyser les démarches à entreprendre pour améliorer une situation discriminatoire;
- É – de juger de la présence de préjugés dans des situations concrètes;

Sur le plan cognitif

- de définir les principaux concepts ayant trait aux préjugés;
- d'identifier les préjugés courants dans la société;
- de décrire les origines des préjugés et les conséquences qu'ont ceux-ci;
- d'expliquer les différentes formes de discrimination existant et les conséquences qu'ont celles-ci;
- de décrire certaines façons de combattre les préjugés;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l'influence qu'ont les préjugés sur lui ou elle et sur la société;
- d'apprécier le fait qu'il existe de nombreux modes de vie;
- de faire preuve de tolérance à l'égard des victimes de préjugés;
- de manifester son engagement contre la discrimination.

Contenu

- A. Opinion, préjugé, stéréotype, discrimination
- définitions
 - distinction entre ces concepts

B. Sources des préjugés

- éducation
- milieu
- époque
- parti pris

C. Effets des préjugés

- sur la personne qui a des préjugés
- sur la victime
- sur la société

D. Discrimination

- formes :
 - a) discrimination sociale
 - b) discrimination sexuelle
 - c) discrimination économique
 - d) discrimination politique
 - e) discrimination culturelle
- ramifications
- conséquences sur l'individu et la société

E. Façons de combattre les préjugés et la discrimination

- changement au niveau personnel
- communication : conférences, colloques et programmes éducatifs
- action collective : organisations communautaires
- systèmes législatif et judiciaire

Introduction

Nous vivons dans un pays où tous les membres de la société ont les mêmes droits fondamentaux. Pourtant, tous ne sont pas traités également, car on a tendance à rejeter ceux qui vivent en marge de la société et ont donc un comportement qui s'éloigne des normes.

Cette unité d'étude a pour but de sensibiliser l'élève à la situation des marginaux afin qu'il ou elle apprécie davantage la valeur innée de chaque être humain et s'efforce de faire disparaître ces inégalités.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements sous forme de schéma;
- Cm – de communiquer de façon claire et précise ses idées oralement, par écrit ou au moyen d'un jeu de simulation;

Cn – d’analyser des documents écrits et audiovisuels pour en extraire des renseignements;

É – d’évaluer, à l’aide de documents et de critères, des situations sociales précises;

Sur le plan cognitif

- de décrire différents types de marginaux dans la société;
- d’expliquer ce qu’est l’exclusion sociale;
- de décrire les comportements positifs et négatifs de la société à l’égard des marginaux;
- de décrire des façons de créer des liens avec les personnes qui sont rejetées par la société;
- de définir le concept de marginalité;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de l’existence que mène une personne marginale;
- de manifester le désir de favoriser l’insertion, dans la société, des gens rejetés par leur milieu;
- de manifester du respect pour tous les êtres humains, quelle que soit leur apparence.

Contenu

A. La marginalité : description générale

B. Types de marginalité

- exclusion de l’individu par la société
 - a) exclusion inconsciente
 - b) exclusion consciente
- désir de l’individu de s’exclure de la société
- exclusion réciproque

C. Distinction sociale

- critères physiques
- critères matériels
- critères intellectuels
- critères moraux

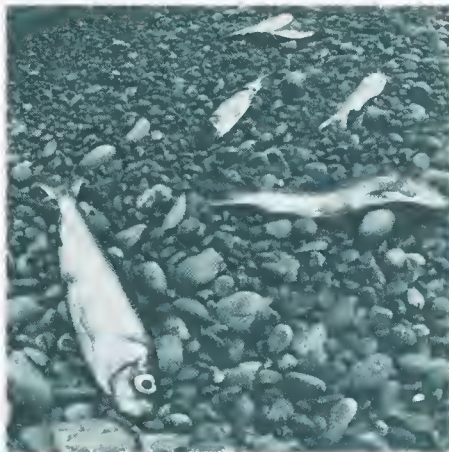
D. Société et marginalité

- comportements positifs :
 - a) compréhension
 - b) respect
 - c) ouverture aux autres
- comportements négatifs :
 - a) rejet
 - b) situation de refus
- recours sociaux :
 - a) organismes gouvernementaux
 - b) organismes indépendants
- recours légaux : la *Charte canadienne des droits et libertés*

La personne, un être moral

Code du cours : HSM

Miller Services

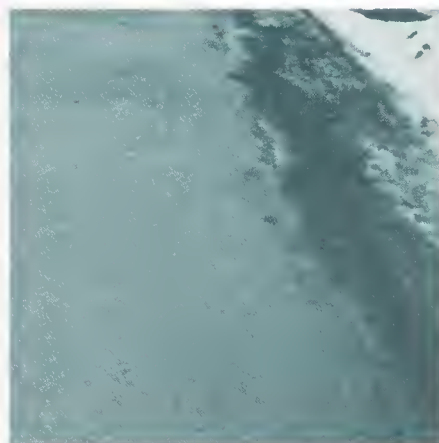


Miller Services

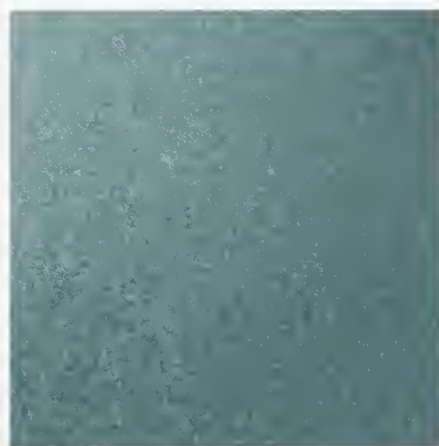
Paul J. Hoefler



Miller Services



Miller Services



Introduction

En 12^e année, l'élève fait d'une part des choix importants et d'autre part, la synthèse de son acquis intellectuel, social et moral.

Le processus moral que l'on propose à l'élève dans cette composante attire son attention non seulement sur la dimension spirituelle de la vie et sur l'acquisition d'une morale personnelle et sociale, mais aussi sur la nécessité de préparer un plan d'action pour l'avenir.

En raison de la nature même de ce cours, on prêter une attention particulière à la fusion que doit réaliser l'élève entre ses connaissances et ses expériences. On devrait donc prévoir au début de l'année scolaire des périodes et des activités concrètes, qui lui permettent de se développer et de comprendre les buts à atteindre au cours de l'année.

Buts

Amener l'élève à analyser les aspects positifs de son vécu, pour pouvoir bien planifier son avenir et s'insérer dans la société en ayant une meilleure idée de sa valeur personnelle et du rôle important qu'il ou elle peut jouer pour contribuer au bien-être de tous.

Objectifs généraux

Le cours élaboré à partir de cette composante permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés¹⁴

- Cm – de bien communiquer des renseignements qui lui auront été donnés;
- Cn – d'analyser des documents de diverses sources afin d'en tirer les données pertinentes;
- Cn – de faire la distinction entre «fait» et «jugement»;
- Cn – d'appliquer à des situations concrètes le modèle de résolution d'un dilemme moral (voir page suivante);
- É – de choisir un plan d'action en s'appuyant sur des critères solides et des renseignements pertinents;

Sur le plan cognitif

- de reconnaître les dimensions de la personne;
- de comprendre ce qui caractérise une vision optimiste de l'existence;
- de comprendre les éléments fondamentaux de la morale personnelle et sociale;
- de reconnaître qu'il existe à l'heure actuelle un nombre considérable de situations complexes entraînant une vive polémique;
- de reconnaître le sens des religions;
- de comprendre la marche que doit suivre l'individu lorsqu'il prépare son avenir;

Sur le plan affectif

- d'acquérir une plus grande largeur d'esprit;
- d'acquérir le goût de chercher des solutions inédites en cas de situations conflictuelles;
- de développer une échelle de valeurs personnelle;
- d'acquérir du respect pour les opinions de personnes ayant des valeurs différentes des siennes;
- de développer sa faculté de prendre des décisions.

Auto-évaluation

Le cours qui se fonde sur cette composante porte, entre autres, sur des progrès personnels difficiles à évaluer. En effet, comment mesurer la vie intérieure d'une personne? Sur quoi se baser pour dire qu'un ou une élève a acquis une plus grande confiance en soi? Il semble que la meilleure méthode d'évaluation pour ce genre de cheminement intérieur soit l'auto-évaluation.

14. On trouvera l'explication des symboles à la p. 22 de la partie A du présent programme-cadre.

Modèle de résolution d'un dilemme moral

1. Cerner le problème.

2. Se demander : Pourquoi? Comment? Qui? Quand? Où?

3. Considérer les facteurs suivants : l'autorité en cause, la créativité, l'expérience, le groupe en question, la loi, la personne, les principes en jeu, la religion.
4. Reconnaître les valeurs en cause et les classer par ordre d'importance.

5. Passer en revue les solutions envisagées.

6. Peser les conséquences de chacune des solutions envisagées.

7. Opter pour une solution.

8. Préparer un plan d'action.

9. Revoir sa décision après un certain temps.

10. Reprendre la marche à suivre, si nécessaire.

Tableau-synthèse

Unités d'étude	Répartition du temps	Pages ¹⁵
1. Les dimensions de la personne	10 à 15 %	220-226-232
2. Vision de l'existence et formation personnelle	15 à 20 %	221-227-233
3. Valeurs et questions contemporaines	20 à 25 %	222-227-234
4. La religion et le sens de l'existence	15 à 20 %	223-228-236
5. Préparer l'avenir	15 à 20 %	224-230-237
6. Thèmes au choix	15 à 20 %	225-231-238

Remarques. – Pour donner droit à un crédit, un cours élaboré à partir de la présente composante doit comporter cinq unités d'étude, dont les unités obligatoires 1, 3 et 5. Deux unités d'étude par niveau de difficulté comprennent

quelques suggestions d'activités pédagogiques et de méthodes d'évaluation. Il s'agit, au niveau fondamental, des unités d'étude 1 et 5; au niveau général, des unités d'étude 4 et 5; et au niveau avancé, des unités d'étude 2 et 3.

15. Les unités d'étude sont présentées à trois reprises, aux trois niveaux de difficulté qui sont, dans l'ordre, le niveau fondamental, le niveau général et le niveau avancé.

NIVEAU FONDAMENTAL

Unité d'étude

Les dimensions de la personne

1

Introduction

Préparer efficacement son mode de vie et sa carrière exige une bonne connaissance de soi, plus particulièrement de son potentiel et de son échelle de valeurs. Dans cette unité d'étude, on invite les élèves à prendre davantage conscience des différentes dimensions de la personne et on cherche à les amener à réfléchir aux aspects de leur personnalité qui, selon eux, demandent à être perfectionnés. Conscients de leurs points forts et de leurs points faibles, ils pourront alors mieux préparer leur avenir.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser une liste de concepts sous forme de diagramme;
- Cm – de s'exprimer clairement dans un groupe;
- Cm – de participer de façon productive à une discussion portant sur le respect des opinions d'autrui;
- Cn – d'analyser le portrait d'une personne qui possède plusieurs qualités qu'il ou elle admire;
- Cn – d'illustrer différents concepts au moyen d'un montage;
- É – de juger de la valeur d'un travail;

Sur le plan cognitif

- d'énumérer différentes dimensions de la personne;
- de décrire, en s'appuyant sur des exemples, certaines dimensions de la personne;
- de décrire les qualités d'une personne connue ou d'un personnage historique;
- d'expliquer certains mécanismes qui donnent à l'être humain la possibilité de changer;
- d'identifier le lien qui existe entre les différentes dimensions de la personne et les valeurs;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la richesse de l'être humain;
- de réfléchir à ses propres points forts et points faibles;
- de manifester le désir de perfectionner certains traits de sa personnalité;
- de réfléchir au rôle que jouent les valeurs dans l'épanouissement de la personne.

Contenu

A. La personne

- dimension physique :
 - a) soins du corps
 - b) transformations physiologiques
- dimension psychologique :
 - a) attitude positive envers l'existence
 - b) équilibre dans les situations nouvelles
 - c) fusion du passé au présent
- dimension sociale :
 - a) relations
 - b) intégration au milieu
 - c) ouverture aux autres
- dimension culturelle :
 - a) participation à la vie de son milieu
 - b) culture des adolescents
- dimension intellectuelle :
 - a) art de penser, de critiquer, de formuler ses valeurs
 - b) inspiration tirée de l'expérience, des médias et des rencontres
- dimension esthétique :
 - a) créativité
 - b) originalité
- dimension morale :
 - a) sens des responsabilités
 - b) morale sociale
 - c) réflexion sur des questions importantes
- dimension spirituelle :
 - a) foi et religion
 - b) croyance en un Être supérieur
 - c) expression de la spiritualité dans son milieu

B. Épanouissement personnel

- mécanismes de changement
- apport des valeurs

Activités pédagogiques

- Demander à l'élève de préparer une liste des dimensions de la personne qu'il ou elle applique à un personnage célèbre.
- Lecture de textes ou visionnement de documents audiovisuels racontant des expériences vécues. Au cours d'une discussion dirigée, en classe, l'élève nomme non seulement les qualités les plus frappantes de l'un ou l'autre des personnages dont il est fait mention, mais aussi les aspects les moins agréables de sa personnalité.
- Demander aux élèves de tracer verbalement le portrait d'un être humain dont la personnalité, selon eux, est très équilibrée.
- Demander à l'élève de tirer d'un film les grandes lignes du comportement des personnages. L'élève compare également les comportements entre eux, puis avec des situations de la vie quotidienne.

Méthodes d'évaluation

- Réflexion personnelle. L'élève évalue, avec l'aide de l'enseignant ou de l'enseignante, les points forts et les points faibles de sa personnalité. Il ou elle prend ensuite des résolutions pour se perfectionner à court et à long terme.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris les dimensions de la personne, lui donner une liste de qualités qu'il ou elle classera sous la dimension appropriée.
- Pour vérifier si l'élève sait tracer un portrait-robot, lui demander, seul(e) ou en équipe, de choisir un personnage historique ou contemporain qu'il ou elle admire particulièrement et de décrire deux ou trois de ses plus belles qualités.
- Observer l'élève lors d'un travail de groupe et évaluer sa capacité de travailler en équipe. Les critères suivants pourraient servir à préparer une grille d'observation :
 - a) savoir exprimer ses idées;
 - b) savoir écouter les autres;
 - c) savoir accepter les idées des autres;
 - d) accepter sa part de travail;
 - e) savoir s'organiser;
 - f) terminer le travail assigné.

Vision de l'existence et formation personnelle

2

Introduction

Quelle que soit la voie que suive l'élève dans les années à venir, son bonheur dépend principalement de ses succès personnels. Certes, la concurrence est forte dans le monde actuel, mais il reste que la réussite d'une entreprise repose beaucoup plus sur une bonne connaissance de soi et sur la confiance en ses capacités que sur ce qu'accomplissent les autres.

Dans cette unité d'étude, on tente de faire comprendre à l'élève que la qualité de son existence dépend en grande partie de lui-même ou d'elle-même.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'ordonner des renseignements en vue d'une présentation orale;

Cm – d'écouter attentivement les propos des autres;

Cn – de déceler ses aptitudes, ses points forts et ses points faibles;

É – de choisir des comportements qui s'accordent avec une vision optimiste de l'existence;

Sur le plan cognitif

- d'identifier ses intérêts et ses capacités;
- de décrire ce qui caractérise une personne ayant une attitude positive;
- de décrire quelques traits positifs de personnes de son entourage;
- d'expliquer l'apport des institutions sociales à sa formation personnelle;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la façon dont il ou elle peut tirer parti des richesses de sa personnalité;
- de faire preuve de motivation quand il s'agit d'améliorer sa situation personnelle;
- de réfléchir à l'influence qu'a son entourage sur son développement personnel.

Contenu

- A. Vision positive de soi
 - connaître ses intérêts et ses capacités
 - connaître et affirmer ses valeurs de façon positive
- B. Vision positive des autres
 - connaître le point de vue des autres
 - être attentif ou attentive à la rétroaction
- C. Vision positive de la société
 - organisations d'entraide
 - rôle que joue l'individu dans l'amélioration de la société

Valeurs et questions contemporaines

3

Introduction

L'individu hérite quelquefois de certaines valeurs, mais souvent il les acquiert grâce à l'expérience et à la réflexion. Dans cette unité d'étude, on propose à l'élève, à l'aube de sa vie d'adulte, d'analyser ses valeurs de façon à pouvoir décider lesquelles méritent d'être conservées ou développées.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements pertinents dans ses notes de cours;
- Cm – de participer de façon productive à une discussion en classe;
- Cn – de déceler dans un dilemme moral une valeur en cause;
- É – de choisir la meilleure solution dans une situation donnée;

Sur le plan cognitif

- de décrire ce que sont une valeur et un dilemme moral;
- d'identifier certaines valeurs fondamentales;
- de décrire la marche à suivre pour résoudre un dilemme moral;

- de décrire le lien existant entre la conscience et le comportement humain;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que toutes les valeurs n'ont pas la même importance;
- d'apprécier les avantages que donne une échelle de valeurs personnelle;
- d'apprécier le rôle de la conscience dans des situations données;
- de manifester le désir d'appliquer à des situations concrètes le modèle de résolution d'un dilemme moral (voir p. 219).

Contenu

- A. Valeurs
 - description générale
 - valeurs personnelles et valeurs de la société
 - valeurs importantes
- B. La personne, un être moral
 - la conscience :
 - a) rôle dans le comportement de l'être humain
 - b) liens avec liberté, responsabilité et jugement moral
 - le comportement :
 - a) liens avec la conscience
 - b) liens avec les croyances religieuses

C. Dilemme moral

- description
- résolution (voir «Modèle de résolution d'un dilemme moral», p. 219)

D. Circonstances de l'existence

- vie et mort :
 - a) avortement
 - b) euthanasie
 - c) peine de mort
 - d) suicide
 - e) progrès de la médecine
- conditions de vie :
 - a) maladie
 - b) infirmité
 - c) vieillissement
 - d) hygiène
- amour et sexualité :
 - a) identité et orientation sexuelle
 - b) pornographie
 - c) harcèlement sexuel
 - d) capacité d'aimer
- violence :
 - a) causes
 - b) influence sur la jeunesse
 - c) héros de la violence et de la non-violence

Unité d'étude

La religion et le sens de l'existence

4

Introduction

La religion et l'expérience spirituelle jouent un rôle important dans l'édification de notre monde. Dans cette unité d'étude, l'élève prendra davantage conscience du grand nombre de religions existant dans le monde et du rôle que joue le développement spirituel et moral non seulement dans la vie privée de chaque être humain, mais aussi dans l'évolution de toute la société.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements auprès de personnes-ressources;
- Cm – de participer de façon productive à une discussion en classe;
- Cm – de travailler en équipe de façon efficace;
- Cn – de faire la distinction entre «fait» et «opinion»;

Sur le plan cognitif

- d'identifier diverses valeurs religieuses;
- de décrire quelques caractéristiques d'une religion autre que la sienne;

- d'expliquer comment la religion peut donner un sens à l'existence;
- de décrire une secte ou un culte religieux qu'il ou elle rencontre dans son milieu;
- d'expliquer le lien qui peut exister entre la crise d'identité des adolescents et la dimension spirituelle;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience du rôle que joue la religion dans sa vie et dans la société;
- de réfléchir à une valeur religieuse qui lui tient à cœur;
- de manifester plus de respect envers d'autres croyances que les siennes.

Contenu

A. La religion

- description générale
- raisons d'être
- dimension intérieure et expression extérieure

B. La religion chez les adolescents

- expériences vécues par les adolescents
- questions sur la religion
- influence des témoignages
- besoin de donner un sens à son existence

C. «Nouvelles» religions, groupes, sectes, cultes religieux

- caractéristiques
- origines
- adeptes

Unité d'étude

Préparer l'avenir

5

Introduction

Prendre leurs responsabilités, c'est ce que tous les adolescents devront faire dès qu'ils atteindront l'âge adulte.

Dans cette unité d'étude, l'élève passera en revue ses connaissances et ses expériences et pourra tirer parti des activités pédagogiques pour forger son avenir de façon réaliste et préparer un plan d'action adéquat.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'ordonner les résultats de divers travaux de recherche;
- Cm – de participer de façon productive à une discussion en classe portant sur les connaissances acquises et les expériences vécues;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive;
- Cm – de présenter un curriculum vitae en suivant les règles de présentation de ce type de document;
- Cn – d'élaborer un plan d'action pour l'avenir;
- É – de décider des améliorations qu'il ou elle doit apporter à son comportement;

Sur le plan cognitif

- de décrire ce qu'est une vision optimiste de l'existence;
- de décrire le fonctionnement d'une organisation de bénévoles qui offre certains services;
- d'expliquer par écrit son plan d'action personnel;
- d'énumérer les points importants d'un curriculum vitae;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à son cheminement personnel;
- d'apprécier les avantages que présentent les discussions en groupe;
- de prendre conscience de l'importance de préparer son curriculum vitae;
- de faire preuve de persévérance quand il s'agit de réaliser son plan d'action.

Contenu

A. Conditions préalables pour bien organiser son existence

- bien se connaître
- avoir une vision positive de soi, des autres et de la société

B. Étapes du plan d'action

- analyser ses aptitudes, attitudes et intérêts
- déterminer un programme d'études et l'expérience requise en vue d'un métier ou d'une profession quelconque
- consulter des personnes-ressources
- rédiger son curriculum vitae
- explorer son vécu pour découvrir les domaines qu'il ou elle devrait perfectionner
- vérifier le genre d'engagement social qui convient à ses talents
- adapter son style de vie à son idéal
- réfléchir à son rythme de vie et l'améliorer

Activités pédagogiques

- Demander aux élèves de faire des recherches et une présentation sur le métier ou la profession qu'ils envisagent de choisir. Valoriser chaque carrière lors des présentations et encourager les élèves à inscrire les points importants dans leur cahier de notes.
- Demander à l'élève de faire la synthèse des habiletés, des connaissances et des valeurs qu'il ou elle a acquises depuis le début de l'année et de décrire ce qu'il ou elle aimerait être dans cinq ans.
- Visiter avec les élèves une agence ou une association de services bénévoles pour qu'ils préparent, en groupes, un travail sur les façons dont un individu peut participer à la vie sociale de son milieu.
- Inviter une personne-ressource à parler de son expérience de bénévolat : caractéristiques du travail, structures de l'organisme, possibilités.
- Afin de vérifier si l'élève a bien compris les étapes à suivre pour planifier sa carrière et sa vie, lui demander de décrire par écrit les étapes de son plan d'action et de justifier l'ordre dans lequel il ou elle les a classées.
- Afin de vérifier si l'élève a bien jeté les bases de son projet d'avenir, lui demander de regrouper dans un tableau les éléments prévisibles et imprévisibles de la vie, de comparer ces éléments et d'indiquer comment on peut essayer de se préparer à l'imprévu.
- Afin de permettre à l'élève de préciser son plan d'action, l'inviter à remplir un questionnaire d'auto-évaluation qui porterait, entre autres, sur la question suivante : «Est-ce que mon plan d'action tient compte de certains aspects tels que les points forts et les points faibles de ma personnalité, l'épanouissement de ses diverses dimensions et mon engagement dans mon milieu?»

Méthodes d'évaluation

- Afin de voir si l'élève a bien réfléchi à son plan d'action, lui demander de préparer un travail illustré sur ses projets d'avenir : intérêts, aptitudes, valeurs, profession ou métier envisagé, études ou apprentissages prévus.

NIVEAU GÉNÉRAL

Unité d'étude

Les dimensions de la personne

1

Introduction

Pour que l'être humain s'épanouisse pleinement, il doit faire preuve de réalisme et se connaître à fond. Dans cette unité d'étude, l'élève passera en revue les diverses dimensions de la personne afin de se sensibiliser d'une part aux valeurs propres à tous et d'autre part, aux aspects particuliers de la personnalité humaine. Ceci lui donnera l'occasion d'envisager un développement plus complet de ses propres capacités.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements sous les rubriques appropriées;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive;
- Cn – d'illustrer de façon visuelle sa compréhension d'un concept;
- É – de classer des éléments par ordre d'importance;

Sur le plan cognitif

- d'identifier les dimensions de la personne;
- de décrire le développement global de la personne;
- d'identifier certaines valeurs importantes;
- d'expliquer les liens existant entre les dimensions de la personne et les valeurs;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de ce qui se passe en lui ou en elle et dans son milieu;
- de réfléchir à certaines dimensions moins développées de sa personne;
- de faire preuve de respect à l'égard des valeurs des autres;
- de prendre conscience que les valeurs ne sont pas toutes égales les unes aux autres puisqu'on ne leur accorde pas toutes la même importance.

Contenu

A. La personne

- dimension physique :
 - a) soins du corps
 - b) transformations physiologiques
- dimension psychologique :
 - a) attitude positive face à l'existence
 - b) équilibre dans les situations nouvelles
 - c) équilibre entre l'affectif et l'intellectuel
- dimension sociale :
 - a) relations
 - b) intégration au milieu
 - c) valeurs
- dimension culturelle :
 - a) participation à la vie franco-ontarienne
 - b) culture des adolescents
- dimension intellectuelle :
 - a) art de penser, d'évaluer, de reformuler ses valeurs
 - b) lectures, expériences, rencontres
- dimension esthétique :
 - a) créativité
 - b) appréciation et création d'œuvres d'art
- dimension morale :
 - a) sens des responsabilités
 - b) morale sociale
 - c) réflexion sur des questions importantes
- dimension spirituelle :
 - a) foi et religion
 - b) croyance en un Être supérieur
 - c) expression de la spiritualité dans son milieu

B. Valeurs et épanouissement personnel

- définition des valeurs
- classement des valeurs
- priorités personnelles
- priorités de la société

Vision de l'existence et formation personnelle

2

Introduction

Le développement de la pensée morale chez l'adolescent et l'adolescente se fait dans un contexte de pluralisme moral et religieux. Les apprentissages situationnels qui en découlent exigent que l'on cultive une vision positive de soi et le développement d'une autonomie authentique.

Dans cette unité d'étude, on propose à l'élève d'analyser les éléments qui jouent un rôle dans la formation de la conscience individuelle.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des données sur des situations où la morale sociale joue un rôle;
- Cm – d'exprimer clairement ses idées;
- Cm – d'écouter attentivement les autres;
- Cn – de déceler les questions qui se posent dans diverses situations;
- É – d'évaluer des circonstances de l'existence en s'appuyant sur des données pertinentes;

Sur le plan cognitif

- de décrire des notions telles que «conscience», «responsabilité», «autonomie»;
- d'expliquer en quoi la personne est essentiellement un être moral;
- de décrire quelques conditions menant à l'autonomie;

- de décrire les facteurs qui lui permettent de vivre son propre cheminement tout en contribuant à l'évolution de la société;

Sur le plan affectif

- d'apprécier le rôle que joue la conscience dans les décisions;
- de réfléchir à la place qu'occupe la liberté dans la responsabilité individuelle;
- de réfléchir aux conditions favorisant l'accession à l'autonomie;
- d'apprécier ce que fait la société pour l'aider à clarifier ses propres valeurs.

Contenu

- A. La conscience
 - rôle dans le comportement des êtres humains
 - le jugement moral
- B. Liens entre les décisions morales et le comportement humain
 - intelligence et volonté
 - liberté et responsabilité individuelles
 - développement de l'autonomie
- C. Vision positive de soi et décisions morales
 - écoute active
 - connaissance de ses intérêts et capacités
 - connaissance et affirmation positive de ses valeurs
 - vision positive de la société : rôle que joue l'individu dans l'amélioration de la société

Valeurs et questions contemporaines

3

Introduction

En raison de l'évolution rapide de la société actuelle, l'individu doit remettre de nombreuses choses en question et résoudre des dilemmes moraux. En effet, certains phénomènes se produisant dans notre environnement nous obligent à réfléchir à leurs implications morales.

Dans cette unité d'étude, on présente un éventail de questions d'actualité qui intéressent de près l'élève et qui l'aideront à faire un choix en cas de dilemme moral.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de trouver des renseignements dans un document écrit ou audiovisuel;
- Cm – de communiquer clairement et positivement ses idées et ses sentiments;
- Cm – de prendre des notes de façon claire et logique;
- Cn – de déceler les valeurs en cause dans des cas concrets;
- É – de choisir la meilleure solution pour résoudre un problème, en s'appuyant sur le modèle de résolution d'un dilemme moral (voir p. 219);

Sur le plan cognitif

- de décrire ce qu'est un dilemme moral;
- d'expliquer le modèle de résolution d'un dilemme moral;
- d'expliquer certains problèmes actuels;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à ses propres valeurs morales;
- de réfléchir à l'utilité du modèle de résolution d'un dilemme moral;
- de prendre conscience qu'il est important de se développer moralement pour parvenir à s'épanouir totalement;
- de faire preuve d'honnêteté lorsqu'il ou elle hésite à prendre une décision.

Contenu

- A. Le dilemme moral
 - définition
 - résolution (voir «Modèle de résolution d'un dilemme moral», p. 219).
- B. Circonstances de l'existence
 - vie et mort :
 - a) avortement
 - b) euthanasie
 - c) peine de mort
 - d) suicide
 - e) progrès de la médecine
 - conditions de vie :
 - a) maladie
 - b) infirmité
 - c) vieillissement
 - d) hygiène
 - amour et sexualité :
 - a) identité et orientation sexuelles
 - b) pornographie
 - c) harcèlement sexuel
 - d) capacité d'aimer
 - violence :
 - a) causes
 - b) influence sur la jeunesse
 - c) héros de la violence et de la non-violence

Unité d'étude

La religion et le sens de l'existence

4

Introduction

L'établissement d'organisations religieuses à travers les âges indique que l'individu s'est toujours préoccupé de sa dimension spirituelle. Dans cette unité d'étude, l'élève passera en revue les principales religions existant dans le monde, et leurs caractéristiques. Ceci lui donnera l'occasion de placer l'expérience religieuse dans un contexte global et de se sensibiliser davantage au rôle que joue la vie spirituelle chez l'individu.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- R – de recueillir des renseignements auprès de personnes compétentes;
- Cm – de participer de façon productive à une discussion en classe avec des personnes-ressources;

- Cn – d’analyser des documents écrits ou audiovisuels afin d’en extraire des renseignements pertinents;
- É – d’évaluer les données obtenues au moyen d’un sondage dans son milieu;

Sur le plan cognitif

- d’expliquer quelques différences existant entre la spiritualité et la religion;
- d’identifier quelques expériences religieuses qu’ont vécues des adolescents;
- de décrire quelques caractéristiques d’une religion autre que la sienne;
- de décrire certains aspects des sectes ou des cultes religieux;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience du rôle de la spiritualité dans sa vie personnelle;
- d’apprécier l’apport de la religion à la société et à l’individu;
- de faire preuve d’une plus grande largeur d’esprit à l’égard des idées d’autrui.

Contenu

- A. La religion dans l’existence de l’individu
- différences entre «religion» et «spiritualité»
 - diversité des expériences individuelles
 - rôle de la spiritualité
- B. La spiritualité chez les adolescents
- doutes religieux
 - rôle des modèles
 - besoin de donner un sens à son existence
- C. Diversité de l’expérience religieuse
- bilan des religions actuelles
 - étude d’une religion autre que celle que pratiquent l’ensemble des élèves
- D. «Nouvelles» religions, groupes, sectes, cultes religieux
- caractéristiques
 - origines
 - adeptes

Activités pédagogiques

- Discuter des questions que se posent les adolescents sur la religion et la spiritualité, ainsi que de leurs besoins dans ce domaine.
- Présenter aux élèves un montage audiovisuel sur une religion différente de la leur, puis animer une discussion sur les principaux éléments de la présentation.
- Inviter des personnes-ressources à venir parler aux élèves de leur propre cheminement spirituel.
- Projeter un film sur un ou une mystique. Demander aux élèves de discuter des aspects de la vie ou de la pensée de cette personne qui sont valables pour tous et de ceux qui ne concernent que l’individu.
- Pour qu’il ou elle découvre le rôle que joue la spiritualité dans la vie des gens, demander à l’élève d’effectuer un sondage dans son milieu.

Méthodes d’évaluation

- Afin de vérifier si les élèves ont bien compris quelques concepts clés tels que «religion» et «spiritualité», leur demander de tracer, en groupes, les grandes lignes d’une religion idéale selon eux.
- Préparer un questionnaire qui permette à l’élève de retracer son cheminement spirituel ou l’histoire de sa foi. La réponse au questionnaire pourrait porter sur deux domaines : les acquis et les aspirations.
- Afin de voir si l’élève fait preuve de largeur d’esprit à l’égard des idées d’autrui, l’inviter à participer à une rencontre œcuménique, suivie d’une discussion.
- Demander à l’élève de trouver un poème, une affiche ou un passage des Saintes Écritures illustrant un aspect de la spiritualité qui le ou la touche personnellement. L’élève répond ensuite à un questionnaire qui lui permet d’expliquer son choix et de vérifier s’il ou elle a pris conscience du rôle que joue la spiritualité dans sa vie.

Introduction

L'élève du cycle supérieur s'apprête à prendre des décisions importantes quant à son avenir. Qu'il ou elle ait ou non déjà choisi un métier ou une profession, cette unité d'étude lui donnera l'occasion de réfléchir sur les avantages qu'il y a à bien se connaître et à planifier son avenir étape par étape.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de travailler en équipe de façon productive;
- Cm – d'écouter attentivement l'exposé de personnes-ressources;
- Cn – de déceler les principaux éléments d'un thème étudié;
- É – de classer par ordre d'importance les éléments d'un ensemble;

Sur le plan cognitif

- d'identifier ses aptitudes, ses intérêts et ses valeurs;
- de décrire plusieurs métiers ou professions correspondant à ses aptitudes;
- d'expliquer les grandes étapes à prévoir lorsque l'on prépare un plan de vie;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience que préparer un plan d'avenir offre des avantages;
- de réfléchir à ses points forts et à ses points faibles;
- de réfléchir à l'importance que l'on doit accorder à la clarification de ses valeurs personnelles;
- de faire preuve de sincérité dans le processus qui mène à la connaissance de soi.

Contenu

- A. Conditions préalables pour bien organiser son existence
 - bien se connaître
 - se sensibiliser à ses valeurs
 - avoir une vision positive de soi, des autres et de la société
- B. Étapes du plan d'action
 - analyser ses aptitudes, attitudes et intérêts
 - déterminer un programme d'études et l'expérience requise en vue d'un métier ou d'une profession quelconque
 - consulter des personnes-ressources
 - rédiger son curriculum vitae
 - explorer son vécu pour tirer parti de toutes ses expériences en préparant son avenir
 - vérifier le genre d'engagement social qui convient à ses talents
 - adapter son style et son rythme de vie à son idéal

Activités pédagogiques

- Diviser les élèves en petits groupes, pour discuter d'une présentation audiovisuelle sur la préparation à la vie adulte. Après la discussion, un ou une élève de chaque équipe en résume les grandes lignes devant toute la classe.
- Inviter l'élève à répondre à un questionnaire qui l'aidera à prendre conscience de ses aptitudes, attitudes, intérêts et valeurs. Rencontrer ensuite l'élève pour discuter de ses réponses ou de ses choix.
- Inviter un orienteur ou une orienteuse à venir s'entretenir avec les élèves des divers aspects que l'on doit analyser lorsque l'on choisit une carrière ou un état de vie.
- Inviter plusieurs personnes à parler à la classe du bénévolat et des domaines où on l'applique généralement.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier s'il ou elle a bien pensé à son plan d'action, demander à l'élève de composer une rédaction dans laquelle il ou elle décrit en détail sa personnalité et des métiers ou professions qu'il ou elle peut envisager étant donné ses qualités et ses intérêts particuliers.
- Pour voir s'ils ont bien compris ce à quoi il faut penser avant de choisir un métier ou une profession, demander aux élèves de rédiger un texte dans lequel ils notent les aspects les plus intéressants et les plus fastidieux du métier ou de la profession qu'ils envisagent d'exercer.
- Afin de vérifier si l'élève comprend bien les éléments essentiels qui doivent entrer en jeu dans la préparation d'un plan d'action, lui demander de réfléchir au scénario suivant : il ou elle est appelé(e) à envisager une nouvelle carrière après avoir fait pendant dix ans le même travail.

Unité d'étude

Thèmes au choix

6

Les enseignants choisissent les thèmes à l'étude de cette unité du cours.

NIVEAU AVANCÉ

Unité d'étude

Les dimensions de la personne

1

Introduction

Le développement global de l'individu se produit simultanément à plusieurs niveaux. L'étude des dimensions de la personne aidera ici l'élève à mieux comprendre la complexité de l'être humain et à se rendre compte que son développement moral ne se produit que s'il ou elle est sensibilisé(e) à ses préférences et à ses valeurs.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser ses idées sous forme de diagramme;
- Cn – d'analyser un tableau sommaire;
- Cn – de déceler les divers éléments que comporte une situation;
- É – de juger de la qualité de son travail scolaire;

Sur le plan cognitif

- de définir les dimensions de la personne;
- d'identifier les valeurs correspondant aux dimensions de la personne;
- de définir le concept de valeur;
- d'identifier les valeurs que la société privilégie ou néglige;

Sur le plan affectif

- de réfléchir à la complexité de la personne;
- d'apprécier le fait que l'être humain possède de nombreuses valeurs;
- de faire preuve de respect à l'égard des valeurs d'autrui;
- de manifester un intérêt à intégrer des valeurs favorisant son épanouissement personnel.

Contenu

A. La personne

- dimension physique :
 - a) soins du corps
 - b) transformations physiologiques
- dimension psychologique :
 - a) équilibre entre l'intellectuel et l'affectif
 - b) attitude positive face à l'avenir
- dimension sociale :
 - a) relations
 - b) intégration au milieu
 - c) valeurs personnelles et valeurs de la société
- dimension culturelle :
 - a) vie franco-ontarienne et multiculturalisme
 - b) culture des jeunes
- dimension intellectuelle :
 - a) art de penser, de remettre en question, de reformuler les valeurs
 - b) lectures, expériences, rencontres
- dimension esthétique :
 - a) créativité
 - b) communication
 - c) appréciation et création d'œuvres d'art
- dimension morale :
 - a) sens des responsabilités
 - b) morale sociale
 - c) intérêt pour la bioéthique, le nucléaire et la justice
- dimension spirituelle :
 - a) foi et religion
 - b) croyance en un Être supérieur
 - c) expression de la spiritualité dans son milieu et dans le monde

B. Valeurs et épanouissement personnel

- définition des valeurs
- diversité des valeurs
- classement des valeurs
- intégration des valeurs à son développement personnel

C. Valeurs et société

- caractéristiques de la société canadienne actuelle
- valeurs privilégiées ou négligées dans la société canadienne

Unité d'étude

2

Vision de l'existence et formation personnelle**Introduction**

Notre formation morale est en partie dictée par les normes sociales et par notre perception de l'existence. En effet, la conscience individuelle conjugue la morale sociale avec les valeurs personnelles. Dans cette unité d'étude, l'élève est invité(e) à analyser la relation existant entre la morale prônée par la société et sa propre échelle de valeurs.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de participer de façon productive à des discussions en classe;
- Cm – de travailler en équipe de façon productive;
- Cn – de faire la synthèse des principaux éléments d'un travail de recherche;
- Cn – d'illustrer des concepts au moyen d'un montage audiovisuel;
- É – de choisir des solutions à un problème en s'appuyant sur certains critères;

Sur le plan cognitif

- de définir ce qu'est la morale;
- de décrire ce que sont la conscience, la liberté, le sens des responsabilités et la créativité;
- de décrire l'évolution que subissent la morale personnelle et la morale sociale;
- d'expliquer la relation existant entre une vision positive de soi et la formation morale au niveau personnel;
- d'expliquer la relation existant entre la morale personnelle et la morale sociale;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'il est important de se développer moralement si l'on veut pleinement s'épanouir;
- d'apprécier ce que la liberté apporte à l'individu et à la collectivité, et ce qu'elle exige d'eux;
- de faire preuve de créativité dans sa vie personnelle et sociale;
- de faire preuve de respect à l'endroit des choix faits par les autres.

Contenu**A. La morale**

- définition
- distinction entre «morale sociale» et «morale personnelle»

B. La personne, un être moral

- la conscience :
 - a) la morale dans le comportement des êtres humains
 - b) le jugement moral
- comportement intelligent et raisonné :
 - a) intelligence et volonté
 - b) liberté et responsabilité individuelles :
 - liberté intérieure et liberté accordée à l'individu par la société
 - développement de l'autonomie
 - élimination des rapports de domination
 - c) appui sur la foi dans la personne
- la créativité :
 - a) définition
 - b) manifestations
 - c) créativité et morale personnelle

- vision positive de soi et décisions morales :
 - a) écoute active
 - b) connaissance de ses intérêts et capacités
 - c) connaissance et affirmation positive de ses valeurs
 - d) vision positive de la société : rôle que joue l'individu dans l'amélioration de la société

C. Relation entre morale sociale et morale personnelle

- la morale dans les sociétés
- le morale personnelle
- applications de la morale personnelle ou sociale aux niveaux médical, scientifique, économique et religieux

Activités pédagogiques

- Inviter des personnes-ressources à venir témoigner de leurs expériences personnelles ou professionnelles dans le domaine de la morale sociale.
- Choisir avec la classe une question fort discutée à l'heure actuelle et amener les élèves regroupés en équipes à dresser une liste des choix d'opinion qui s'offrent à l'individu. Devant le nombre de choix possibles, les élèves tireront des conclusions sur ce qu'implique le fait de vivre dans une société «à choix multiples».
- Travail d'équipe. Décrire un cas précis où il y a conflit entre la morale personnelle et la morale sociale. L'équipe trouve une solution au problème et en discute ensuite avec la classe.
- Demander à l'élève de réaliser un montage illustrant parallèlement divers concepts de morale sociale et de morale individuelle.

Méthodes d'évaluation

- Afin de vérifier si l'élève a bien compris la relation existant entre la morale sociale et la morale individuelle, lui demander d'imaginer les propos qu'échangent deux personnes (l'une représentant le point de vue personnel et l'autre, le point de vue social) discutant d'une question de morale. Le travail se fait par écrit.
- Organiser des jeux de rôles, qui permettront de juger de l'habileté de l'élève à illustrer des concepts dont traite cette unité d'étude. Lui présenter des critères d'évaluation tels que le choix judicieux d'objectifs, l'organisation matérielle, la distribution des tâches et des responsabilités, la communication avec les autres et les qualités humaines.
- Afin de voir si l'élève a pris conscience qu'il est important pour l'individu de se développer moralement, lui demander de tracer le portrait d'un personnage historique masculin ou féminin ayant défendu avec héroïsme ses convictions morales et d'expliquer comment cette personne peut encore servir d'exemple aujourd'hui.
- Afin de vérifier si l'élève peut saisir les concepts clés de la morale, lui demander de déceler, dans des cas concrets, des exemples de normes sociales, d'autonomie, de responsabilité personnelle, de liberté et de créativité.

Introduction

Au cours de l'adolescence, les jeunes changent beaucoup et ce, à tous les niveaux. D'autre part, la société évolue également : elle remet parfois en question ses valeurs morales.

Dans cette unité d'étude, on passera en revue certains problèmes actuels qui entraînent une vive polémique, afin d'aider l'élève à mieux les comprendre et à voir jusqu'à quel point les valeurs imprègnent la vie sous tous ses aspects.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- O – d'organiser des renseignements en vue d'une présentation;
- Cm – de présenter de façon appropriée à la classe des renseignements qu'il ou elle aura trouvés en effectuant des recherches;
- Cn – de déceler, à partir de documents écrits ou audiovisuels, les valeurs que l'on retrouve dans des situations de vie controversées;
- Cn – de déceler le rôle que jouent les valeurs dans le modèle de résolution d'un dilemme moral (voir p. 219);
- Cn – d'appliquer, de façon appropriée, le modèle de résolution d'un dilemme moral à une situation de conflit;
- É – d'évaluer les différentes facettes d'une situation avant de prendre une décision;

Sur le plan cognitif

- de décrire les étapes à suivre pour résoudre un dilemme d'ordre moral;
- de décrire les divers aspects à considérer lorsque l'on analyse une situation d'ordre moral;
- d'identifier des données pertinentes à propos de questions contemporaines;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience de la complexité de certaines questions contemporaines;
- de réfléchir aux valeurs qui sous-tendent une décision;
- d'apprécier les valeurs des individus et des groupes;
- de faire preuve de largeur d'esprit quand il faut faire un choix;
- de faire preuve de volonté d'accepter les conséquences de ses décisions.

Contenu

A. Le dilemme moral

- définition
- résolution (voir «Modèle de résolution d'un dilemme moral», p. 219)

B. Circonstances de l'existence

- vie et mort :
 - a) avortement
 - b) euthanasie
 - c) peine de mort
 - d) suicide
 - e) progrès de la médecine
- conditions de vie :
 - a) maladie
 - b) infirmité
 - c) vieillissement
 - d) hygiène
- amour et sexualité :
 - a) identité et orientation sexuelle
 - b) pornographie
 - c) harcèlement sexuel
 - d) capacité d'aimer
- violence :
 - a) causes
 - b) influence sur la jeunesse
 - c) héros de la violence et de la non-violence

Activités pédagogiques

- Demander aux élèves de dresser, en équipes, la liste des aspects que possède toute situation conflictuelle entraînant un dilemme moral. L'enseignant ou l'enseignante en fait la synthèse au tableau.
- Présenter à l'élève une situation conflictuelle précise et lui demander d'y appliquer le modèle de résolution d'un dilemme moral (voir p. 219). Insister sur les priorités à établir dans les valeurs en cause.
- Inviter en classe des personnes-ressources exerçant des professions dans des domaines où l'on est plus susceptible de rencontrer les situations de vie étudiées en classe : médecine, droit, clergé.
- Projeter un film portant sur l'une des grandes questions abordées (la peine de mort, par exemple). Demander aux élèves de classer les valeurs émanant du film, par ordre d'importance.
- Discuter avec les élèves des conséquences que pourraient entraîner, pour la société, des amendements aux lois qui permettraient l'avortement, l'euthanasie ou toute autre situation de vie controversée.

Méthodes d'évaluation

- Afin de voir si l'élève a bien compris le modèle de résolution d'un dilemme moral (voir p. 219), lui demander de trouver un problème d'ordre moral existant dans son milieu et d'y appliquer ses étapes. Le travail se fait par écrit.
- Afin de voir si l'élève sait bien cerner les divers aspects d'une question, lui demander de résumer brièvement par écrit un film violent qu'il ou elle a vu récemment, et d'expliquer les raisons de sa violence.
- Afin de vérifier son habileté à évaluer les différents aspects d'une question controversée, demander à l'élève d'analyser un article en traitant et d'en extraire les aspects pertinents. L'élève indique succinctement les raisons de son accord ou de son désaccord avec les idées de l'auteur.
- Afin de voir si l'élève comprend bien la différence existant entre les aspects personnels et les conséquences sociales d'un dilemme moral, lui demander de décrire brièvement par écrit les sentiments que pourrait éprouver un condamné ou une condamnée à mort, par exemple (remords, désespoir, etc.).

Unité d'étude

La religion et le sens de l'existence

4

Introduction

La variété des organisations religieuses qui ont fait leur apparition à divers moments de l'histoire de l'humanité reflète la dimension spirituelle de la personne. Dans cette unité d'étude, on se penche sur le rôle que joue la religion dans la société et on aide l'élève à se sensibiliser aux aspects spirituels et religieux de l'expérience humaine.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de travailler en équipe de façon productive;
- Cm – d'écouter attentivement une discussion en classe;
- Cn – d'analyser des documents provenant de diverses sources de référence;
- Cn – d'illustrer différentes situations au moyen d'un montage;
- É – de comparer des situations afin de porter un jugement;

Sur le plan cognitif

- d'identifier divers aspects de la spiritualité chez les adolescents;
- d'expliquer le rôle que joue la religion dans la vie de la personne et dans la société;
- d'expliquer le phénomène des sectes ou des cultes religieux;
- de décrire certaines religions et certains courants religieux;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience du rôle que joue la spiritualité dans sa vie;
- de réfléchir à la dimension spirituelle de la vie des adolescents;
- d'apprécier ce que la religion apporte à la société et à l'individu;
- de faire preuve de respect et de tolérance envers toutes les religions.

Contenu

A. La spiritualité chez les adolescents

- expériences vécues par les adolescents
- doutes religieux
- rôle des modèles
- besoin de donner un sens à sa vie

B. Les religions

- diversité
- rôle dans la société :
 - a) au niveau des idées
 - b) au niveau des personnes
 - c) au niveau des mouvements
 - d) au niveau des institutions

C. «Nouvelles» religions, groupes, sectes, cultes religieux

- caractéristiques
- origines
- adeptes

Unité d'étude

Préparer l'avenir

5

Introduction

Au moment même où ils vont commencer des études spécialisées ou débiter dans une carrière, les adolescents doivent prendre de graves décisions dont les conséquences se feront sentir pendant toute leur vie.

Dans cette unité d'étude, on invite l'élève à planifier son existence en étant parfaitement conscient(e) de ses capacités et de la complexité du monde actuel.

Objectifs

Cette unité d'étude permettra à l'élève :

Sur le plan des habiletés

- Cm – de participer de façon constructive à des discussions en classe;
- Cn – d'appliquer les étapes d'un plan d'action lorsque l'on planifie quelque chose;
- É – de décider de ses priorités;
- É – d'évaluer une situation problématique;
- É – d'évaluer son plan d'action en s'appuyant sur le modèle de prise de décisions (voir p. 193);

Sur le plan cognitif

- de décrire les éléments qu'il faut prendre en considération lorsque l'on planifie sa vie;
- d'expliquer les avantages qu'entraîne la préparation d'un plan d'action pour l'avenir;
- de décrire les étapes que l'on suit dans la préparation de son plan d'action pour l'avenir;

Sur le plan affectif

- de prendre conscience qu'il est nécessaire d'élaborer un plan d'action personnel;
- de réfléchir à ses propres points forts et points faibles;
- de réfléchir à l'importance de planifier sa vie en fonction de ses valeurs;
- de faire preuve d'engagement envers son plan d'action.

Contenu

A. Organisation de sa vie

- raison d'être d'un plan d'action
- connaissance de soi : aptitudes, attitudes, intérêts, valeurs
- choix en fonction de ses valeurs propres
- carrières envisagées en fonction de ses aspirations, non pas seulement en fonction des ouvertures ou du salaire
- curriculum vitæ

B. Avantages qu'entraîne la préparation d'un plan d'action

- style de vie qui corresponde à ses valeurs et à ses buts
- développement global de la personne
- travail et bénévolat
- participation sociale

- C. Étapes d'un plan d'action
- analyser ses aptitudes, attitudes et intérêts
 - déterminer un programme d'étude et l'expérience requise en vue d'un métier ou d'une profession quelconque
 - consulter des personnes-ressources
 - rédiger son curriculum vitae

- explorer son vécu pour découvrir les domaines qu'il ou elle devrait perfectionner
- vérifier le genre d'engagement social qui convient à ses talents
- adapter son style de vie à son idéal
- améliorer son style et son rythme de vie

Unité d'étude

Thèmes au choix

6

Les enseignants choisissent les thèmes à l'étude de cette unité du cours.

Les grandes religions

Code du cours : HGR



Miller Services



Miller Services



Miller Services

Miller Services



Miller Services



Miller Services

Introduction

Dans le cours «Les grandes religions», on présentera aux élèves la notion de spiritualité de l'être humain, notion que l'on retrouve dans presque toutes les cultures du monde, de même que les deux constantes qui marquent notre histoire depuis la nuit des temps : l'existence d'une certaine forme de vie et d'expression religieuses. Émanant surtout des questions que les êtres humains se posent sur le sens de la vie et sur les mystères de la nature, cette dernière constante, de même que la religion, constitue l'une des façons par lesquelles les sociétés ont tenté de trouver réponse aux questions fondamentales, d'interpréter l'expérience humaine et d'y réagir.

L'étude de l'expérience religieuse des autres a lieu aujourd'hui dans un monde dont les frontières reculent constamment en raison de la rapidité des moyens de transport et de communication. Ce contexte rend d'autant plus pressant notre besoin de connaître les traditions, les réactions et les aspirations religieuses des autres.

Ce cours a été élaboré séparément des cours du programme-cadre d'histoire et d'études contemporaines; c'est pourquoi sa structure diffère de celle des autres cours.

Buts

Amener l'élève à comprendre ce qui caractérise les différentes religions et les conséquences qu'a leur enseignement sur la vie et la pensée de leurs adeptes; l'aider à prendre conscience des questions qu'il ou elle se pose à son propre sujet et sur ses relations avec les autres, l'univers et l'existence d'un ordre transcendantal; lui permettre de développer son estime et sa confiance en soi ainsi que son habileté à utiliser et à communiquer des renseignements dans divers contextes.

Portée du cours

Au cours de cette composante, l'élève devrait se poser la question suivante : «Qu'est-ce que la religion?» On devra préparer des réponses pratiques à cette question; c'est selon la réponse donnée que l'on pourra, par exemple, trouver le chemin d'une solution à la revendication voulant que l'humanisme séculier ou le marxisme soient reconnus comme religions. On trouvera ici sous la rubrique intitulée «Méthodes pédagogiques» des façons concrètes d'aborder cette question de la nature de la religion.

Pour que l'élève arrive peu à peu à comprendre ce qui caractérise les différentes religions et les conséquences qu'ont celles-ci sur la vie et la pensée de leurs adeptes, il ne suffit pas d'étudier les dogmes principaux sur lesquels elles se fondent. En effet, comme les religions affectent de nombreux aspects de l'existence humaine, il faut pour les comprendre analyser en profondeur l'activité humaine dans son ensemble. Les conséquences de l'orientation énoncée ici feront l'objet de considérations plus loin dans ce document.

Chaque élève peut bénéficier de l'examen des diverses façons dont l'être humain règle les problèmes fondamentaux le concernant et touchant sa perception de lui-même par rapport à ses semblables, à l'univers et au concept d'ordre transcendant. Toutefois, ce n'est pas le rôle de l'école ou des enseignants de lui dicter la religion à laquelle il ou elle devrait adhérer : ceci est une décision personnelle.

Enseignement d'un cours sur les grandes religions

Pour bien la comprendre, il faut étudier une tradition ou une religion à plusieurs niveaux. Ceci implique un matériel didactique très varié. Mais n'oublions pas les effectifs humains des divers départements, dont l'apport peut se révéler fort précieux. En effet, les enseignants eux-mêmes peuvent représenter une source inestimable de renseignements en raison de l'intérêt particulier qu'ils portent aux grandes religions.

De plus, certains peuvent offrir, par l'entremise du département auquel ils appartiennent, des ressources particulières. Par exemple, le département des arts servira à étudier les traditions artistiques s'inspirant de la religion. Ou un professeur de littérature présentera aux élèves les textes sacrés d'une religion et d'autres formes littéraires qui tirent leurs origines de la tradition religieuse. L'art dramatique s'est d'abord inspiré des rites religieux : le ou la responsable des cours de théâtre pourra donc encore analyser les traits dramatiques caractérisant divers contextes religieux si, toutefois, cette étude sert le cours prévu à l'échelon local. La géographie, l'histoire, la musique pourront ainsi également jouer un rôle dans l'étude d'une religion.

Tout enseignant ou toute enseignante appelé(e) à coordonner un cours de ce genre doit connaître un certain nombre de traditions religieuses et être en mesure de faire le rapprochement entre les aspects doctrinaux et les éléments sociaux mentionnés dans d'autres cours. On devrait créer un climat favorable à l'étude d'une religion et faire en sorte que les élèves dépassent le stade de la tolérance pour atteindre celui de l'affinité. On devrait organiser son cours en fonction des intérêts de ses élèves et faire un exposé général bien équilibré de la religion étudiée. L'étude des grandes religions devrait aider les élèves à clarifier leurs propres positions, non pas leur dicter le point de vue à adopter.

Préparation d'un cours sur les grandes religions

En préparant un cours sur les grandes religions, on doit surtout prendre soin de bien agencer la matière et de choisir le matériel didactique approprié. En raison de la multitude des traditions religieuses, dont chacune pourrait exiger toute une vie d'étude, on doit éviter d'une part un survol trop général du sujet – ce qui empêcherait les élèves de bien comprendre une religion – et d'autre part, une étude trop détaillée, pour éviter que s'y perdent les éléments fondamentaux.

La plupart des grandes religions se subdivisent en un certain nombre de sectes ou de confessions. Essayer d'analyser toutes les subdivisions d'une religion, comme dans le protestantisme ou l'hindouisme, dépasserait le cadre d'un cours comme celui-ci. Mais il est important d'en étudier quelques-unes dans le détail si l'on veut tant soit peu comprendre cette religion. Il faudrait donc déterminer le nombre de branches secondaires que compte la religion à l'étude et en retenir quelques-unes. Ainsi, lorsque l'on étudie le bouddhisme actuel, on doit faire la distinction entre les formes appelées *Theravāda* et *Mahāyāna*; pour le christianisme, ne pas faire de distinction entre les Églises orthodoxe, catholique et protestante, par exemple, serait absurde.

Il est un facteur essentiel à retenir dans la conception du cours : celui du temps à consacrer aux idées abstraites. Si l'on n'étudie que la pensée philosophique qui régit certaines religions, le cours risque d'être trop abstrait. Certains élèves, certes, trouveront cela stimulant; d'autres, en revanche, n'y verront aucun intérêt. Mais en insistant sur certains aspects plus concrets de l'expression religieuse, on rendra le cours plus intéressant et plus accessible aux élèves. En d'autres termes, les œuvres d'art et le concret réussiront parfois là où les abstractions échouent. Cette méthode concrète convient particulièrement à l'étude initiale d'une religion. Par la suite, on pourrait introduire des éléments plus abstraits, dans une discussion par exemple. Ainsi établirait-on un équilibre, dans le cours, entre le concret et l'abstrait.

Pour approfondir leurs connaissances, on aura avantage à visiter, avec les élèves, divers centres religieux ou à recevoir à l'école des représentants de plusieurs groupes religieux. Ces projets sont sans doute plus faciles à réaliser dans certaines régions que dans d'autres. On fait cependant remarquer qu'il est habituellement plus profitable à la classe de visiter des centres que d'inviter des représentants religieux à donner une causerie. En effet, on se rendra compte que l'expérience directe, par exemple la visite d'une église, d'une synagogue, d'une mosquée ou d'un temple, peut enseigner bien des choses qu'une causerie ne saurait transmettre.

Choix du matériel didactique

Parmi le grand nombre de livres et le volume considérable de matériel didactique qui existent, on doit prendre soin de bien choisir les outils qui s'harmonisent à l'esprit de ce programme-cadre.

Dans un cours sur les grandes religions, on recommande de consulter une variété de livres pour permettre aux élèves de prendre connaissance des différentes analyses qu'une même religion a inspirées. On remarquera que certains des nombreux exposés qui ont été faits sur les grandes religions se fondent uniquement sur la théologie, tandis que d'autres insistent davantage sur les aspects sociologiques et anthropologiques : ces différences d'interprétation s'expliquent souvent par le genre de lecteurs auxquels ces livres s'adressent. On trouvera utiles les livres destinés au grand public, et plus particulièrement aux élèves de l'école secondaire. En outre, certains livres utilisés à l'université pourront servir de livres de référence.

En plus des diverses sources secondaires portant sur les religions, l'élève devrait lire certains textes sacrés, car ils constituent un élément important des croyances religieuses. Mais la lecture de ces écrits ne se fera pas sans difficulté, car il faut souvent les interpréter avant de les comprendre. Ce programme-cadre propose des suggestions de textes pour chaque religion à l'étude, mais il est peut-être préférable de se servir de l'une des anthologies existantes.

Parfois, un texte imprimé ne peut faire comprendre qu'incomplètement les nombreuses facettes de la vie religieuse. Il faudrait tâcher le plus possible d'utiliser d'autres moyens pour étendre l'expérience des élèves. Un des moyens d'y parvenir consiste à étudier l'art sacré, l'architecture, la musique, les objets, les rites et les costumes religieux. La projection de films est particulièrement importante pour faire découvrir aux élèves les aspects qui leur sont étrangers de la vie sociale, culturelle et religieuse d'une communauté. Un film peut également stimuler chez l'élève l'analyse et les réactions, ce qui lui permettra d'étudier une religion sur les plans intellectuel et émotif.

Une autre source de matériel didactique précieuse pour les enseignants est le département des études religieuses des universités. En effet, plusieurs universités dispensent des cours auxquels peuvent s'inscrire les enseignants qui envisagent de donner un cours sur les grandes religions dans leur école. En outre, certains membres de la faculté discuteront volontiers de l'établissement des programmes scolaires.

L'objectivité

Depuis quelques années, la principale question qu'ont soulevée les rédacteurs de textes sur l'éducation religieuse en général et sur les grandes religions en particulier est celle de l'objectivité. Deux opinions diamétralement opposées ont alimenté le débat. Dans le passé, l'éducation religieuse cherchait surtout à faire accepter à l'élève, d'une manière ou d'une autre, un point de vue particulier et les diverses formes de comportement exigées par celui-ci. Les détracteurs de cette attitude admettent que la religion occupe et a occupé une place importante dans l'existence de beaucoup de gens; ils soutiennent cependant que, dans les écoles non confessionnelles, seuls les aspects objectivement descriptibles se prêtent à une analyse. Ainsi donc, selon ces gens, seules les formes d'expression ou d'activités religieuses que l'on peut observer s'inscrivent dans ce genre d'étude.

Aucune de ces attitudes ne convient au présent cours qui, de par sa conception, cherche à aider les élèves à bien comprendre toute une gamme de systèmes religieux. Car à un certain moment, la plupart des religions dépassent le seuil du purement objectif dans leur perception du monde, et toute étude sérieuse doit tenir compte de cela. Une enquête scolaire exige objectivité et impartialité, mais un cours sur les grandes religions doit en plus se pencher attentivement, du point de vue phénoménologique, sur tous les éléments religieux qui dépassent le champ normal d'une étude objective.

Les questions de preuves seront forcément soulevées. Les enseignants doivent se préparer à ce qu'on leur pose plusieurs questions difficiles sur les critères qui devraient intervenir dans l'examen des preuves. À l'appui des positions religieuses, on tiendra donc compte des preuves d'un caractère rationnel, non rationnel et autre. L'authenticité historique des documents, par exemple, constitue à bon droit un point d'étude où interviendrait l'examen des documents contemporains scripturaux et non scripturaux.

Méthodes pédagogiques

On propose ici cinq moyens d'organiser un cours sur les grandes religions. Plutôt que de s'en tenir à une seule méthode, certains enseignants préféreront peut-être en combiner plusieurs, pour accommoder le cours conçu dans leur établissement. Certaines suggestions leur sont déjà familières. Ainsi, la méthode interdisciplinaire décrite dans ce document se sert de divers sujets faisant partie du programme d'études depuis de nombreuses années. Ou encore, enseigner l'histoire, la littérature, les beaux-arts, la mythologie, la musique et d'autres matières en y incorporant la dimension et la tradition religieuses se fait déjà.

Cependant, étant donné que les religions constituent ici le point de départ de l'étude, on remarquera certaines différences. On demandera par exemple à l'élève d'étudier les rapports entre divers facteurs d'une manière plus intégrée qu'il ou elle ne le fait dans d'autres programmes, et d'examiner aussi la façon dont certains aspects de la vie religieuse peuvent affecter d'autres dimensions de l'existence.

Que les religions forment le point central du cours signifie également que, dans son aspect personnel, il se rattachera à l'expression et à l'expérience religieuses. Cette dimension personnelle doit, à un certain stade du cours, faire l'objet d'une analyse, de préférence au moyen de discussions. Il faudrait prendre soin de trouver un moyen terme entre une vague mise en commun d'opinions personnelles et une nomenclature de réponses stéréotypées, lesquelles pèchent contre le besoin qu'éprouve l'élève de trouver lui-même ou elle-même ses réponses.

Il faudra déterminer jusqu'à quel point il faut se servir du matériel didactique de façon abstraite. Les suggestions qui suivent comptent des questions assez concrètes et des sujets très abstraits qui mettraient même des adultes à l'épreuve. Entre ces deux extrêmes, on devrait choisir une méthode qui s'adapte aux besoins des élèves auxquels le cours s'adresse.

L'enquête

Pour en rendre l'étude plus concrète, l'enseignant ou l'enseignante, seul(e) ou avec ses élèves, formulera des questions précises sur les religions. Celles qui suivent sont citées à titre d'exemples :

- Quels objets ou articles associe-t-on à cette religion, et quelle est leur signification?
- Quels sont les chefs religieux de la localité, et de quelles tâches s'acquittent-ils?
- Quels sont les textes sacrés de cette religion?
- Quelle attitude les adeptes de cette religion adoptent-ils envers l'au-delà?
- Quelles croyances principales trouve-t-on dans cette religion?
- Quelle forme de culte pratique-t-on dans cette religion?

À partir des renseignements fondamentaux recueillis, d'autres questions surgiront peut-être :

- Quelle est la nature du groupement religieux?
- Quels rapports existe-t-il entre les aspects religieux et séculiers de la vie?
- Quelle attitude cette religion affiche-t-elle envers les missions?
- Pourquoi le nombre d'adeptes que compte cette religion a-t-il augmenté ou diminué au cours des dernières années?

Recherches biographiques

Il serait peut-être intéressant de commencer par examiner la vie de certains personnages importants. La vie du Bouddha, de Moïse, de Jésus et de Mahomet, par exemple, pourrait ainsi servir de point de départ pour étudier la religion fondée par chacun. Dans le cas d'une religion telle que l'hindouisme, qui ne compte aucun fondateur particulier, on pourrait étudier la vie de quelques hommes vénérés et celle de chefs religieux : on pense, par exemple, à Rāmakrisna, Tagore et Gāndhi.

Même si l'organisation du cours fait appel à une autre méthode que celle-ci, on trouvera peut-être avantage à incorporer cet aspect pour montrer, dans le cadre d'une étude générale, comment une religion influence le comportement de ses membres.

Le survol

À l'école et à l'université, la méthode la plus courante dans l'étude des grandes religions, particulièrement dans un cours d'introduction, consiste à faire un survol. Cette méthode permettrait d'examiner en un an de quatre à six religions choisies au préalable, dont l'une serait celle de la plupart des élèves de la classe.

Un des nombreux traités généraux sur les religions constituerait peut-être un bon point de départ pour cette méthode. Il faudrait cependant faire appel à d'autres sources de référence disponibles pour montrer au besoin un point de vue différent et y trouver d'autres textes fondamentaux, par exemple sur l'art, les rites et les textes sacrés.

Cette méthode ne préconise pas d'ordre particulier dans lequel on doit présenter les diverses religions, mais quelques considérations devraient présider au choix des enseignants.

Puisque l'objectivité s'impose dans cette étude, il serait peut-être logique de ne pas commencer le cours par la religion de la majorité des élèves de la classe. On parviendra plus facilement à atteindre un certain degré d'impartialité si l'on explore en premier lieu des religions moins connues; cependant, il y aurait avantage à commencer par une religion qui se rattache à celle des élèves. Il est également conseillé de ne pas terminer le cours par la religion de la majorité des élèves, pour éviter de laisser croire à une hiérarchie dans la présentation, ce qui serait contraire à l'esprit du cours.

Étudier les religions dans l'ordre chronologique de leur fondation serait une façon d'organiser le cours. Ainsi, l'hindouisme précéderait le bouddhisme, et le judaïsme se placerait avant le christianisme. L'avantage de cette méthode est que si les dogmes de deux religions se ressemblent, on comprend mieux les rapports existant entre elles. Mais, nous nous permettons ici une mise en garde car, avec cette méthode, la durée du développement est longue, et l'on pourrait facilement se préoccuper de l'aspect historique au détriment de l'examen de l'époque contemporaine. En ce sens, organiser le cours selon un ordre chronologique risque d'aller à l'encontre du but de ce programme-cadre.

Méthode fondée sur l'expression artistique

Quelle que soit la façon dont le cours soit conçu, il faudrait se pencher sur la tradition artistique et sur quelques œuvres inspirées par la tradition religieuse à l'étude. Ce regard sur l'art servirait, si l'on veut, de point de départ à l'étude d'une religion particulière.

Si la littérature intuitive et discursive décrit largement une religion, il n'en reste pas moins que les œuvres d'art permettent de mieux la comprendre. La peinture et la sculpture ont joué pendant longtemps un rôle dans la narration de récits, l'interprétation, la communication symbolique, la consignation des faits et l'analyse des divers plans émotionnels.

Beaucoup de temples, d'églises, de mosquées et de synagogues attestent de la popularité de l'architecture en tant que moyen d'expression religieuse. La musique, pour sa part, a donné de nouvelles dimensions à l'expression religieuse et reste dans de nombreuses religions un élément intimement lié au culte. Il ne faudrait toutefois pas passer sous silence la littérature. En effet, le drame, la poésie et le roman procurent d'excellentes occasions d'étudier une religion et peuvent souvent donner un aperçu d'un mode de pensée religieuse, ce que d'autres méthodes d'étude ne pourraient peut-être pas faire.

Étudier les œuvres d'art, et surtout voir des symboles et objets religieux, permettra aux élèves de mieux comprendre le comportement des adeptes d'une religion envers la tradition. En général, ce que l'on dit d'une religion dans de nombreux écrits diffère sensiblement de la façon dont un ou une fidèle perçoit sa propre tradition religieuse. En donnant aux élèves l'occasion de voir les objets qui sont indissociables d'une religion et de parvenir ainsi à en saisir la signification, on leur permet en un sens de comprendre une religion du cœur même de la tradition, plutôt que de l'œil détaché de l'observateur.

La visite d'un lieu de culte ou la projection de films seraient particulièrement utiles dans cette méthode. Pour étudier l'art d'une religion, on pourrait également visiter le Musée royal de l'Ontario et d'autres musées. La signification de nombreux vêtements et objets tels que mezouzas, calices, fonts et autres, peut en dire long sur l'application contemporaine d'un aspect particulier des rites.

Méthode thématique

Le regroupement de certains thèmes tirés de différentes traditions religieuses peut faciliter l'étude des grandes religions mais n'est pas sans pièges. En effet, en se concentrant sur un aspect particulier de la pensée ou de la vie au cours de l'étude de quelques religions, l'élève trouvera peut-être plus facile de faire face à une matière surabondante. Cependant, il faut veiller à ce que cette étude ne dégénère pas en un examen comparé et superficiel de points de détails.

Un des problèmes que pose cette méthode vient de ce qu'elle exige de bien connaître la religion étudiée. Elle pourra donc s'avérer plus avantageuse utilisée vers la fin du cours pour faire la synthèse des idées, ou lors de la seconde année d'un cours de deux ans. Dans les deux cas, l'élève sera mieux en mesure d'appliquer à la matière déjà apprise de nouveaux principes d'agencement.

La méthode thématique peut être employée à des degrés divers de raffinement intellectuel, à partir de faits jusqu'à des concepts très abstraits. Il existe de nombreux thèmes susceptibles d'être étudiés. Au niveau du concret, on pourrait, par exemple, étudier le culte, les fêtes religieuses ou les rites. À un niveau plus abstrait, il y aurait peut-être lieu d'étudier des thèmes tels que la souffrance, la révélation ou le devoir.

Une classe qui manifesterait beaucoup d'aptitudes pour l'abstrait s'intéresserait peut-être même à l'étude de plusieurs thèmes. Il ne serait pas nécessaire d'analyser les mêmes thèmes pour chaque religion.

Pour sa part, une classe dont les intérêts sont multiples préférerait peut-être se pencher sur certains thèmes de façon individuelle, c'est-à-dire que chaque élève ou groupe d'élèves analyserait différents aspects d'une religion et communiquerait à toute la classe les résultats de ses recherches. Ceci permettrait à chaque élève de rattacher l'expérience des autres aux résultats de sa propre enquête.

On trouvera ci-dessous des thèmes qui pourraient être étudiés en classe.

Les caractéristiques d'une religion

Ce thème traiterait des éléments communs ou universels de diverses religions dans des sociétés dont la complexité sociale et économique est plus ou moins grande. Il y aurait aussi peut-être lieu de consulter des exposés plus généraux sur les caractéristiques de la religion.

La littérature religieuse dans l'histoire

La lecture de passages choisis fournirait une bonne occasion d'analyser les textes sacrés. Le rôle présent et passé de ces écrits dans l'histoire de chaque religion constituerait ensuite le sujet d'une étude plus détaillée.

Religion et culture

Ce thème pourrait servir d'amorce pour étudier le contexte culturel et social de la religion. L'influence que la religion et les institutions religieuses ont eue sur l'évolution des mœurs sociales fera comprendre aux élèves les valeurs qui régissent les sociétés du monde. Il pourrait être utile de se concentrer sur les rapports existant entre la religion et la politique. Les problèmes qui se posent de nos jours à la religion un peu partout pourraient servir de point de départ à une discussion portant sur différentes questions sociales. Ainsi, l'étude du rôle que joue la religion au Canada pourrait faire comprendre notre société à l'élève.

Au XX^e siècle, certains changements sociaux et technologiques soulèvent de sérieux problèmes pour les formes de religion traditionnelles. Une étude de la façon dont les diverses religions relèvent ces défis pourrait très bien s'appliquer dans un cours sur les grandes religions.

Religion et science

Jadis les revendications et les intérêts respectifs de la religion et de la science sont entrés en conflit : c'est encore le cas aujourd'hui. On pourrait étudier les principaux sujets de désaccord d'un point de vue théorique, en discutant des preuves s'appliquant à chaque domaine, soit le contraste entre la révélation et l'empirisme. À un niveau plus pratique, les élèves pourraient étudier les façons dont les conflits ont été résolus ou ont échappé à toute solution.

Les grandes religions

Les pages qui suivent livrent des remarques et des suggestions d'ordre général sur cinq religions. Le choix établi ici ne vise pas à restreindre l'étendue du cours prévu par l'enseignant ou l'enseignante, mais plutôt à donner une idée des considérations qui devraient présider à la planification et à la mise sur pied d'un cours. Des considérations semblables en ce qui a trait à d'autres religions pourront par analogie émaner de celles que l'on présente ici. Plus précisément, certains voudront peut-être ajouter au programme d'autres religions orientales si l'intérêt des élèves le justifie. L'examen des religions primitives ou des religions de sociétés présumément moins évoluées pourra également ajouter une dimension importante à certaines études.

Hindouisme

Une des caractéristiques frappantes de l'hindouisme réside dans sa complexité et sa diversité. Cette religion présente des courants philosophiques et théologiques si nombreux et si variés qu'il est difficile pour le simple observateur d'en dégager une impression d'unité.

Diverses méthodes pourraient aider l'élève à comprendre cette diversité. Ainsi, l'examen du concept de la transcendance et de l'ordre transcendantal avec lequel s'identifient les fidèles de l'hindouisme peut conduire à la notion d'une vision non personnelle de la réalité ultime. Le concept du brahmanisme et des diverses manifestations personnelles peut être abordé par l'étude de la position philosophique ou des nombreuses histoires portant sur les différents dieux. Il faudrait au moins que les élèves acquièrent des connaissances au sujet de Brahmâ, de Vishnu et de Çiva, et peut-être de quelques autres dieux.

Les élèves ne parviendront à comprendre la religion hindoue que s'ils saisissent les principes fondamentaux de la vie hindoue. Ces éléments de base comprendraient l'analyse des besoins humains et des moyens d'atteindre le sommet des réalisations humaines en passant par la voie des connaissances, du travail, de l'amour et des disciplines du yoga classique. Les élèves peuvent approfondir les trois premiers concepts grâce à l'analyse de leur signification particulière dans les cadres même de l'hindouisme. L'intérêt actuel qu'éveillent la méditation et le yoga pourra servir d'introduction aux formes méditatives de la discipline spirituelle.

On pourrait aussi utiliser une méthode anthropologique fondée sur la notion orientale du temps, sensiblement différente de celle des Occidentaux et affectant entre autres plusieurs facettes de la vie religieuse. La loi du karma, avec ses conséquences d'ordre moral et social, le sens particulier des fêtes et le rôle des textes sacrés se rattachent tous à cette notion du temps.

Quand il s'agit de textes sacrés, la plupart des lecteurs occidentaux commencent par le Bhagavad-gîtâ. Les élèves y trouveraient probablement un point de départ idéal. Si le temps le permet, on pourrait ensuite examiner certains hymnes védiques et quelques Upaniṣad. L'analyse du contexte de ces écrits de tradition épique s'imposerait ici, tout en se limitant forcément à un niveau élémentaire.

Enfin, la diversité de l'hindouisme peut être mise en lumière au moyen d'une étude historique et d'un examen des différents arts nés de la tradition religieuse.

Il importe de faire prendre conscience aux élèves que l'Inde est le foyer de l'hindouisme. Faute de pouvoir se rendre en Inde, on leur présentera des films sur ce pays et on leur fera visiter des centres de culture hindoue, s'il en existe dans leur localité. On pourrait pallier les insuffisances de ressources en considérant certains aspects de la vie hindoue tels que l'utilisation d'encens, la musique et l'alimentation.

Bouddhisme

La vie du Bouddha prédomine et fascine à tel point que son étude pourrait servir de point de départ utile. L'histoire a consigné une tranche considérable de l'enseignement du Bouddha dans des textes sacrés, et l'on doit fournir aux élèves l'occasion d'en lire des passages. Ils pourraient, par la même occasion, se familiariser avec les deux branches principales du bouddhisme et acquérir certaines notions sur les caractères distinctifs de chacune. On devrait analyser plus particulièrement la question des rapports entre la personne et la société en fonction des deux branches; de nombreux points de vue différents résultent des positions prises sur cette question.

Il faut ajouter que la position adoptée par les diverses écoles de bouddhisme au sujet de la transcendance prend une importance capitale, car elle conduit naturellement à analyser ce qui caractérise et définit la religion. En particulier, la question de savoir si un ensemble de croyances et de convictions doit comporter la foi en Dieu, ou en un certain nombre de dieux, peut donner lieu à des discussions fructueuses sur le sujet.

Comme dans la plupart des autres religions, les doctrines et les systèmes de croyance des bouddhistes sont complexes. Cependant, certains points sont relativement simples, et les élèves devraient les étudier en détails. Ainsi ils devraient se familiariser avec les «quatre vérités sacrées» et le «chemin sacré à huit embranchements». Ils devraient surtout étudier l'attitude des bouddhistes envers la souffrance, attitude distinctive de la pensée bouddhiste. Le *sangha* revêt aussi une importance primordiale et peut être envisagé dans son contexte historique et contemporain.

Ces aspects du bouddhisme pourraient être appréhendés à différents niveaux. Au stade le plus élémentaire, les élèves pourraient analyser leurs propres réactions devant les principes sur lesquels repose le bouddhisme et voir comment leur propre position coïncide ou non avec la vie et le mode de vie bouddhistes. Au niveau supérieur, les attitudes bouddhistes demanderont une analyse philosophique approfondie.

Parmi les formes mahāyāniques du bouddhisme, les Occidentaux connaissent surtout le zen. Il a gagné à sa cause quelques adeptes célèbres, et certains élèves se sentiront peut-être portés à l'étudier plus particulièrement. Ici, l'enseignant ou l'enseignante risque de rencontrer certains problèmes, étant donné que le zen se prête moins que d'autres religions à des descriptions écrites. On constatera qu'il est pratiquement impossible de comprendre le zen sans en avoir une certaine expérience. (Soit dit en passant, cette expérience devient essentielle à la compréhension du rôle de la méditation dans la religion en général.) On trouverait donc peut-être utile de projeter des films qui, conjointement avec certains exposés disponibles, parviendraient à traduire l'esprit subtil de cette religion et la philosophie de la vie qu'elle laisse entrevoir.

Quelques remarques finales au sujet de ce cours. Comme il y aurait lieu de retrouver les racines du bouddhisme dans l'hindouisme, plusieurs soutiennent qu'il vaudrait donc mieux étudier l'hindouisme avant le bouddhisme. En outre, on devrait peut-être, du point de vue historique, analyser les différences existant entre les enseignements de Bouddha lui-même et ceux qui ont émergé depuis son époque. Enfin, dans la mesure où le cours traite surtout du bouddhisme contemporain, il serait peut-être justifié de se pencher brièvement sur les innovations récentes telles que le mouvement Sôka-Gakkai et le rôle politique joué par le bouddhisme au cours des dernières années.

Judaïsme

L'examen du rôle fondamental de la famille dans cette religion, suivi de celui des questions de culte et d'observances pourrait constituer l'un des points de départ de l'étude du judaïsme. Il y aurait peut-être lieu d'insérer une étude sur le rôle du rabbin et du *cantor*, sur la synagogue et sur l'importance passée et contemporaine du sabbat, des solennités et des grandes fêtes religieuses juives. On pourrait ensuite élargir le cadre de cette étude et examiner les nouvelles dimensions que prennent ces questions dans un contexte plus vaste.

La visite d'une synagogue et, si la chose est possible, une rencontre avec un rabbin faciliteraient l'étude du judaïsme. De plus, voir divers symboles et objets religieux et discuter de différentes questions avec un représentant ou une représentante de la communauté juive permettrait aux élèves d'acquérir des connaissances qu'une seule étude livresque ne leur donnerait pas.

Au point de vue de la doctrine, on veillera à ce que l'élève saisisse bien la notion juive de Dieu, du sens de la vie et de l'alliance.

Puis on pourrait se pencher sur l'importance et le rôle des écritures dans la vie, l'éducation et le culte. On pourrait demander aux élèves de lire certains textes sacrés, tirés de préférence d'une bible juive. Les premiers passages pourraient être ceux de la Thora; toutefois, certains préféreraient commencer par les Psaumes, plus simples à comprendre et formant une bonne introduction à la Thora. Les élèves pourraient également prendre connaissance du Talmud et de son importance. La lecture de certains prophètes pourrait se faire à ce moment, et le choix de ceux-ci s'effectuerait en fonction de l'optique générale du cours. Ainsi, dans un cours axé sur l'aspect social, on lirait des prophètes comme Amos et Élie et des passages d'Isaïe.

On pourrait aussi lire les événements politico-historiques racontés dans la Bible. Cependant, dans un cours d'introduction, il faudrait veiller à éviter d'insister sur les détails au détriment de considérations plus importantes. On ne devrait pas négliger la période post-biblique parce qu'elle est généralement moins connue. Il serait également opportun de lire les écrits rabbiniques, qui constituent un élément si important de la tradition judaïque. La grande époque médiévale du judaïsme pourrait aussi faire l'objet d'une étude utile.

Au cours d'une discussion, on pourrait aborder la question de l'antisémitisme. Évidemment, on devrait le faire avec circonspection, compte tenu des nombreux aspects du problème. Il s'agit d'une question qu'il faut tâcher d'étudier et du point de vue des Juifs et du point de vue des autres. L'élève parviendra à mieux saisir les rapports existant entre la communauté juive et le reste de la société en étudiant la vie dans les ghettos d'Europe et d'ailleurs ainsi que les nombreux pogromes qui ont eu lieu à diverses époques de l'histoire.

Il faudrait aussi que les élèves se rendent compte que le judaïsme, comme la plupart des religions, comporte différentes branches. Dans le cadre de cette étude, il suffirait probablement de présenter la position des groupes orthodoxe, conservateur et réformiste.

Enfin, on ne saurait comprendre la situation actuelle du judaïsme dans le monde sans prendre conscience du rôle respectif du sionisme et de l'État d'Israël. L'examen de ces points et des questions connexes ne devrait pas être négligé, mais il faudrait éviter qu'il ne prenne un tour trop politique et fasse oublier la dimension religieuse.

Christianisme

Il se peut fort bien que le christianisme soit l'héritage religieux ou culturel de la plupart des élèves. En ce sens, la méthode d'étude présente un défi. Les remarques formulées précédemment au sujet de l'objectivité demeurent particulièrement pertinentes. Les parties d'un cours qui ont trait au christianisme doivent être conçues de façon à rendre ce cours acceptable à la fois aux chrétiens et aux non-chrétiens. L'appartenance ou non à une confession religieuse ne devrait pas affecter la nature du cours.

Les contrastes dans les domaines de l'expérience et de l'expression au sein du christianisme mettront à l'épreuve le ou la responsable d'un cours sur les grandes religions quand il s'agira de trouver un équilibre entre les revendications des protagonistes de l'unité des chrétiens et de ceux de la diversité. Le grand éventail des croyances et des pratiques religieuses des adeptes du christianisme dans notre société exigera de lui ou d'elle bien des concessions pour créer une vue d'ensemble qui soit aussi représentative que possible.

Comme les actes, les paroles et la personne même de Jésus constituent un thème central du christianisme, on pourrait aborder l'aspect historique de cette religion en étudiant la vie du Christ. Il faudra inévitablement parler de plusieurs autres facteurs historiques pour comprendre le christianisme aujourd'hui. Parmi ces facteurs se trouvent les rapports entre Jésus et la tradition juive dans laquelle il a grandi, de même que l'évolution et la fragmentation du christianisme au cours des siècles. Certains élèves voudront peut-être étudier le rôle du christianisme dans l'histoire du Canada.

En étudiant les divers aspects doctrinaux du christianisme, les élèves devraient s'arrêter aux positions théologiques et surtout morales. Parmi celles-là, les doctrines concernant Dieu, la Création, l'Incarnation et le Salut sont fondamentales. On pourrait analyser les problèmes du comportement moral, non seulement dans les écrits chrétiens, mais aussi dans le cadre des questions éthico-sociales contemporaines.

On pourrait aborder l'étude de diverses communautés chrétiennes selon la méthode historique déjà mentionnée, mais il faudrait également examiner les caractéristiques particulières de leurs croyances respectives. Le rôle de la tradition, du magistère et de la vie sacramentelle dans la religion catholique romaine doit être compris conjointement avec les implications qu'il comporte par rapport aux questions de l'autorité papale, de l'importance de la liturgie et de la solution des problèmes d'ordre moral. La position des Églises protestantes en ce qui concerne ces croyances devrait également être étudiée, de même que l'enseignement de ces Églises sur des questions comme l'attitude de l'individu et le rôle du prêtre ou du ministre.

On pourrait brièvement se pencher sur les aspects purement doctrinaux du christianisme, pour consacrer plus de temps à son immense influence sur la vie culturelle et artistique des pays de l'Occident. En effet, les arts ont longtemps puisé dans le christianisme leur inspiration, au point qu'il est presque impossible de comprendre la vie religieuse dans la société occidentale sans s'intéresser à l'art.

On pourrait également étudier les divers aspects de l'œcuménisme qui touchent les chrétiens dans plusieurs parties du monde.

Comme les autres religions, le christianisme se transforme aujourd'hui à mesure qu'il s'adapte aux changements technologiques et autres du XX^e siècle. La réaction aux changements pourrait servir d'amorce à l'étude des rapports que le christianisme entretient avec la culture contemporaine ainsi que de certains aspects plus personnels de la religion pour beaucoup de ses adeptes.

Islamisme

Parmi les nombreux thèmes ressortant d'une étude de l'islamisme, on compte l'unité de Dieu, le rôle de la prière rituelle, le caractère métaphysique du Coran et l'obligation de faire un pèlerinage à La Mecque. On pourrait étudier le rôle clé du caractère rituel de la prière, de l'éthique, de la loi et de l'art. L'absence de cloison entre le sacré et le profane est aussi une caractéristique importante de l'islamisme.

La vie de Mahomet pourrait constituer un bon point de départ à l'étude de l'islamisme, mais on ne devrait pas exagérer son rôle dans le contexte général de cette religion.

Il serait également possible de commencer l'étude de l'islamisme par l'architecture et l'art musulmans. Ainsi, l'art peut apprendre beaucoup aux élèves sur la pensée musulmane au sujet de l'être humain et de Dieu. Quant à l'architecture d'une mosquée, par exemple, elle révèle plusieurs choses au sujet des cérémonies religieuses.

On pourrait, par l'étude des dogmes de cette foi, comprendre ce qui assure la cohésion de cette religion. Les «cinq piliers» et les «six croyances» représentent dans cette religion des points que les élèves pourraient saisir et examiner. L'analyse du soufisme pourrait servir à l'étude de l'élément mystique important dans l'islamisme.

En s'appuyant sur le Coran, on pourrait parvenir à mieux étudier les rapports existant entre les êtres et ceux existant entre Dieu et la personne. Les élèves pourraient aussi peut-être prendre conscience de l'importance du Livre dans la vie des musulmans. Ce thème pourrait servir de cadre utile à l'analyse de certaines positions de l'islamisme sur le plan moral.

La vie politique demeure aujourd'hui un facteur aussi important que par le passé dans l'islamisme, et il faudrait s'y arrêter. Toutefois, un soin particulier s'impose dans l'examen des problèmes contemporains, où une évaluation juste, objective et équilibrée est délicate à faire. La dimension globale de l'islamisme pourrait constituer un élément de cette question.

Comme d'autres religions, l'islamisme se transforme à mesure que la technologie du XX^e siècle affecte le mode de vie traditionnel. En étudiant comment l'islamisme et d'autres religions relèvent les défis que tout changement fait naître, l'élève pourrait par exemple se faire une idée de la souplesse et de la faculté d'adaptation d'une religion et de ses adeptes.

Min Gu Ontario. Ministère de
907. l'éducation.
10713 Histoire et études
059hi contemporaines
C
franch

